

Largo non troppo.

Tutti Clar. *p* *pp* *p* *pp* *ff* *fff*

Clar. *p dolce* *pp* *poco cresc.* **Solo** 8

p *pp* *poco rit.* *poco riten.* *sempre più p* *poco rall.* 4 Fl. 5 Pfte 6

Andantino.

legato *pp* *poco rallent.* *dim.*

a tempo

sempre pp e legato *rallent.* *a tempo* 1 Cor. 2 3 4 5 6

Pfte 7 *p e legato* *dim.*

dim. 1 2 3 4 5 6 7 8 9

10 *sempre p* *smorz. e rallent.* **Tutti** 1 2 4

Allegretto.

Vol. 29 *sempre pp*

Presto con fuoco.

Solo *dim. e rallent.* *ff* *meno f* *cresc. e ben legato* *ff*

VIOLINO II.

Lento quasi adagio.

Musical score for Violino II, measures 1-11. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It features various dynamics (p, pp, f, ff), articulations (pizz., arco), and performance instructions (Lento quasi adagio, a tempo, poco riten. rall., Molto più mosso, riten., Solo, Vivace, Tutti). Measure numbers 1, 2, 3, 7, 9, 10, 11, 12 are indicated. A 'Pfte' (Piano Forte) marking is present at the beginning. The score ends with a double bar line and a fermata.