Blumenlieder

Gedichte von Irene Zoepf

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung vertont

von

Math. v. Kralik

EIGENTUM DER KOMPONISTIN FÜR ALLE LÄNDER.
DEN INTERNATIONALEN VERTRÄGEN GEMÄSS DEPONIRT.

ALBERT J. GUTMANN

KAISERL. u. KÖNIGL. HOF- MUSIKALIENHANDLUNG

DÉPOSÉ À PARIS. WIEN u. LEIPZIG. ENT. STA HALL LONDON.

KAISERL. KÖNIGL. OESTERR. GROSSE GOLDENE MEDAILLE.

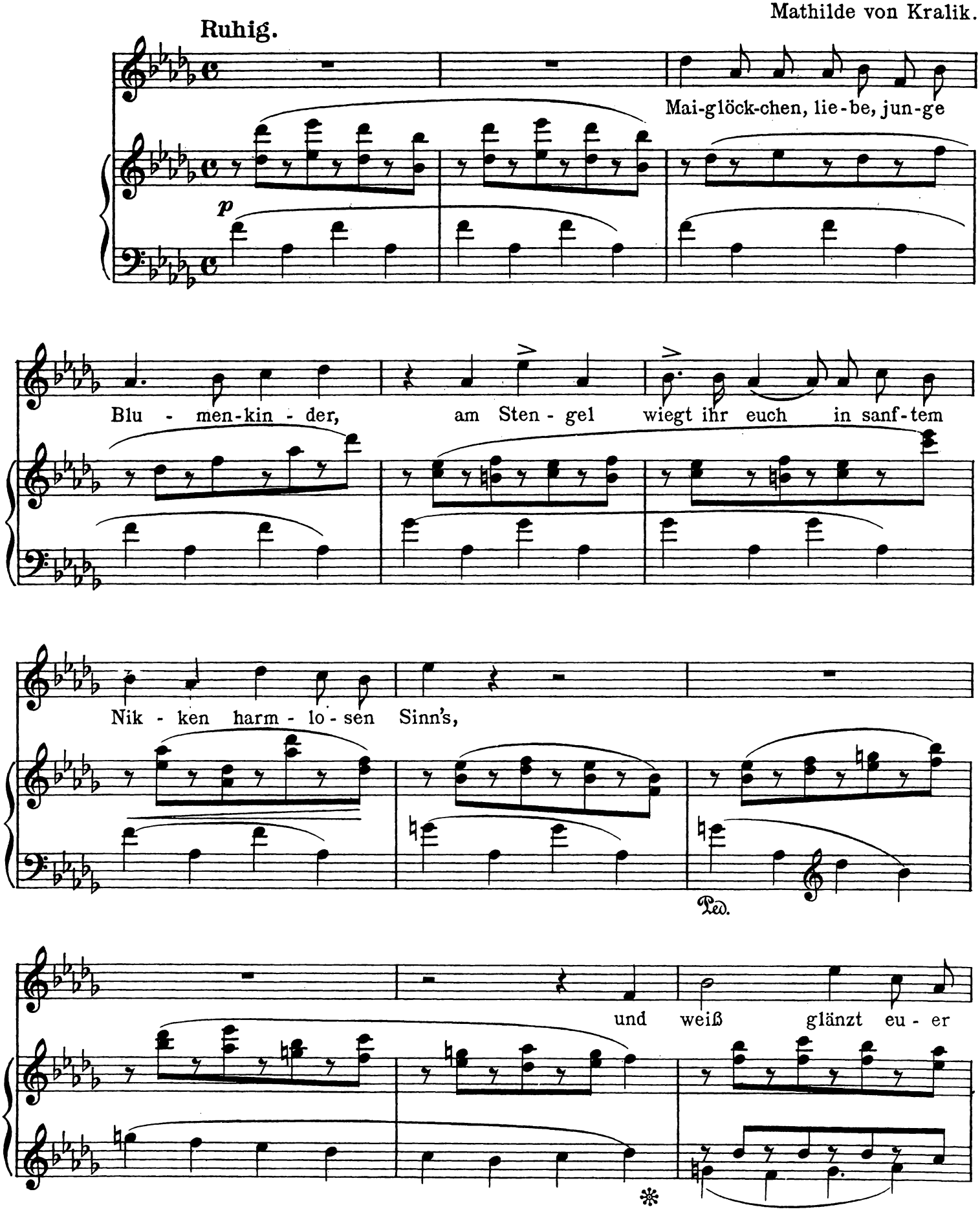
CHRISTIANIA, C. WARMUTH. STOCKHOLM, ABR. LUNDQVIST.
KOPENHAGEN, HENNINGS. LONDON, METZLER & Co.

NEW-YORK, COPYRIGHT · G. SCHIRMER. 1895.

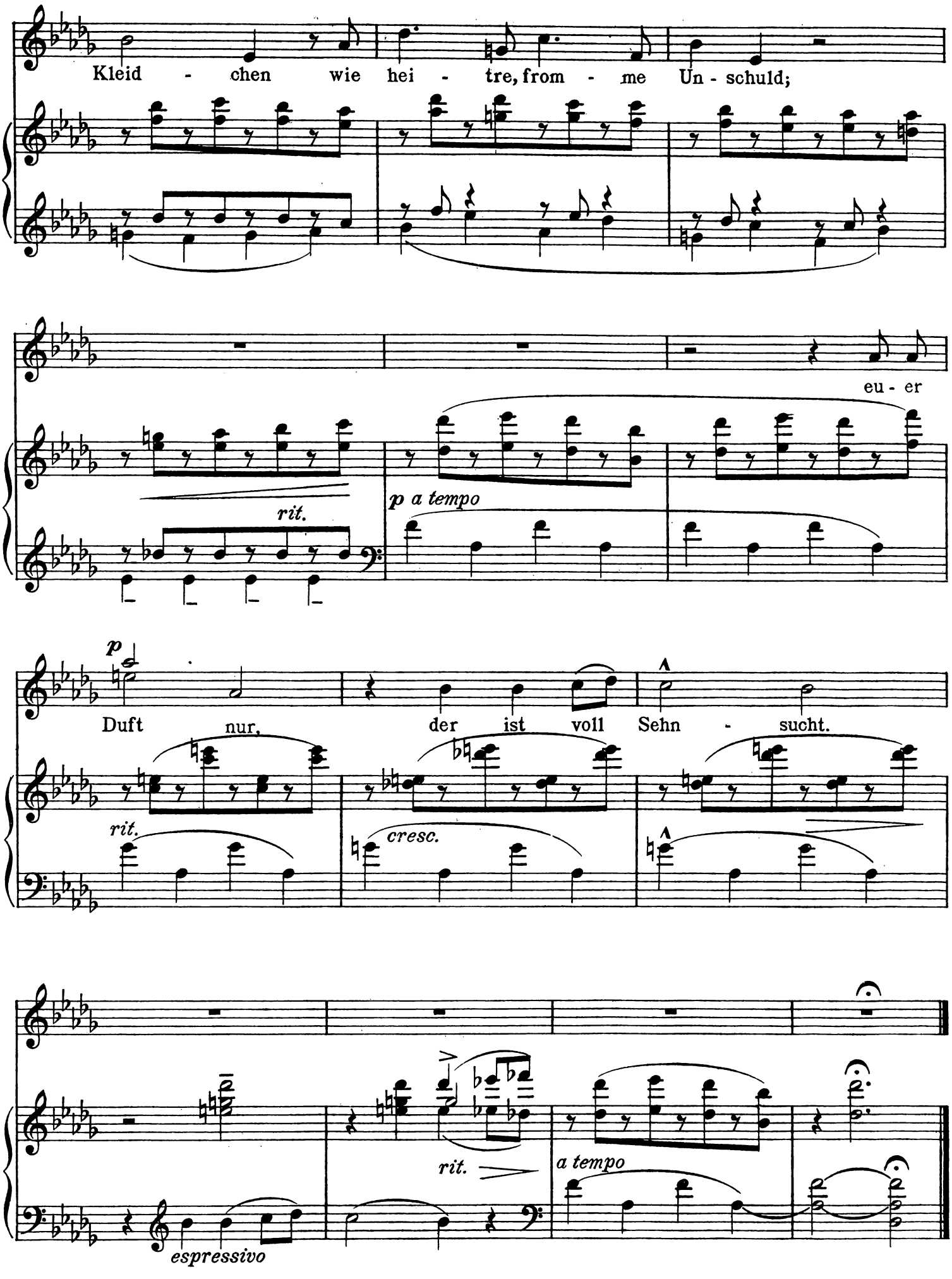
LITH. v. ENGELMANN & MÜHLBERG, LEIPZIG.
22435.

Maiglöckchen.

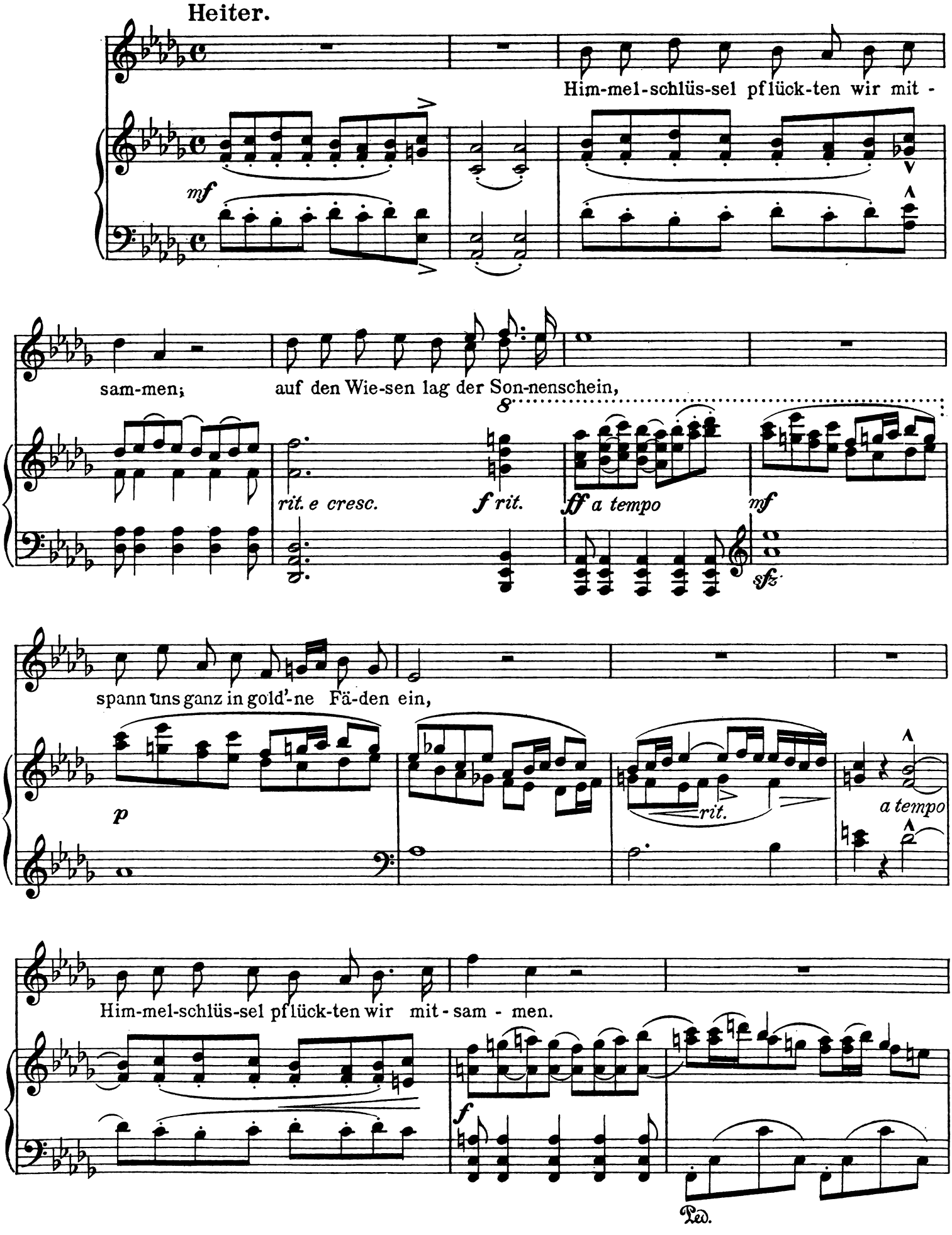
Mathilde von Kralik.

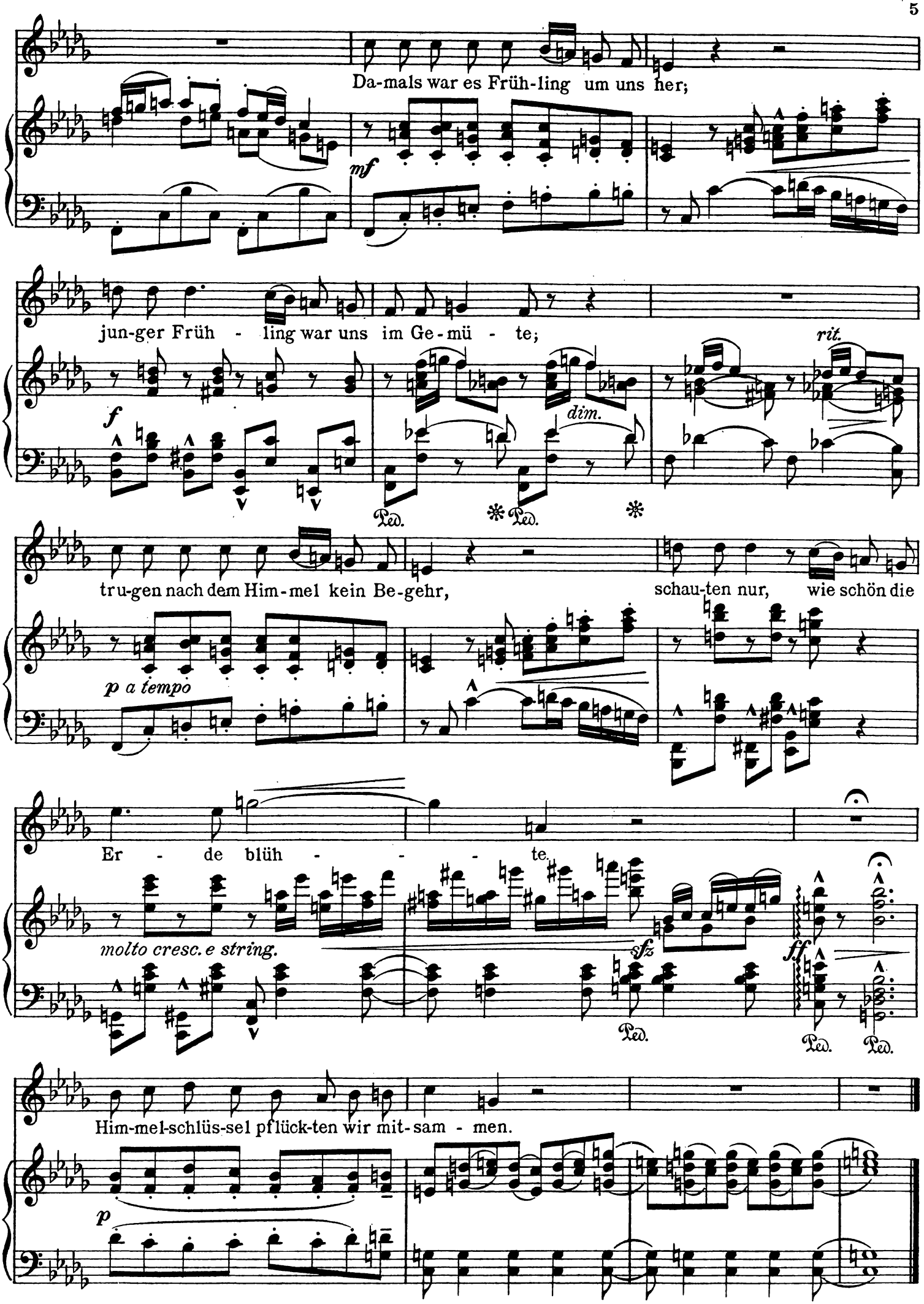


Stich & Druck von Engelmann & Mühlberg, Leipzig.

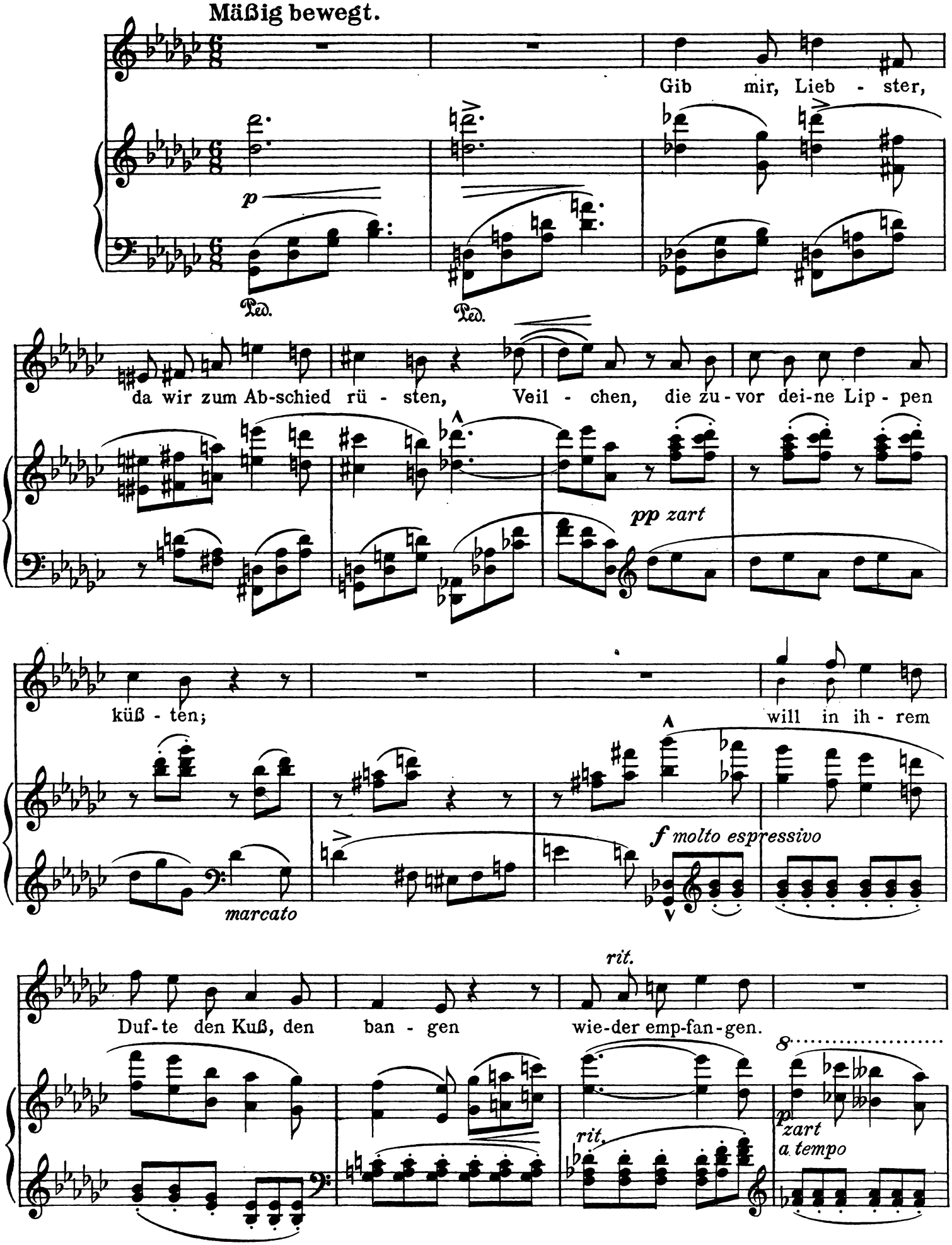

Kleid - chen wie hei - tre, from - me Un - schuld;
eu - er
rit.
p a tempo
p
Duft nur, der ist voll Sehn - sucht.
rit.
cresc.
rit.
a tempo
espressivo

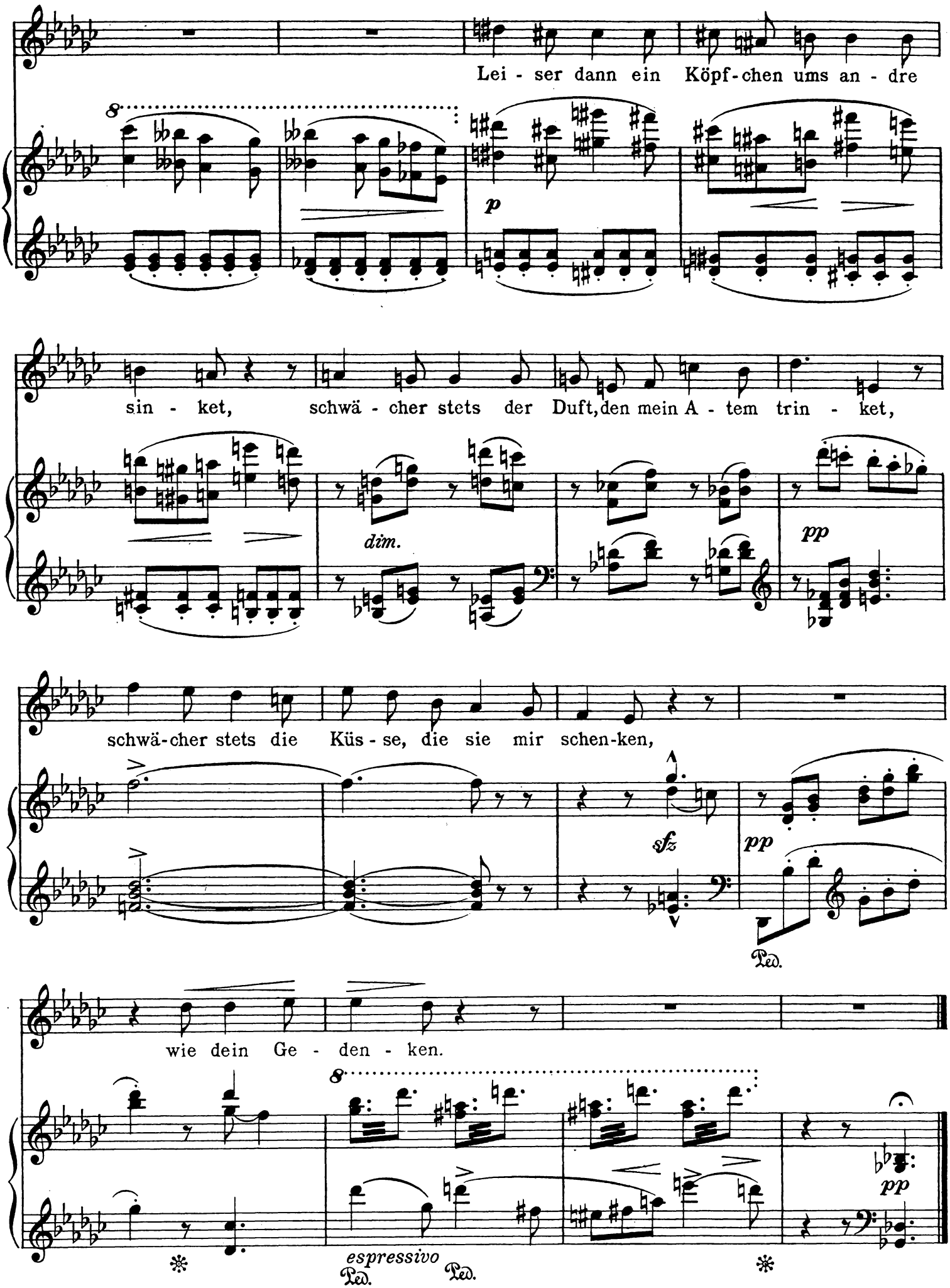
Himmelschlüssel.




Da-mals war es Früh-ling um uns her;
mf
jun-ger Früh - ling war uns im Ge-mü - te;
f
dim.
rit.
Ped.
tru-gen nach dem Him-mel kein Be-gehr,
schau-ten nur, wie schön die
p a tempo
Er - de blüh - - - te.
molto cresc. e string.
sfz
ff
Him-mel-schlüs-sel pflück-ten wir mit-sam - men.
p

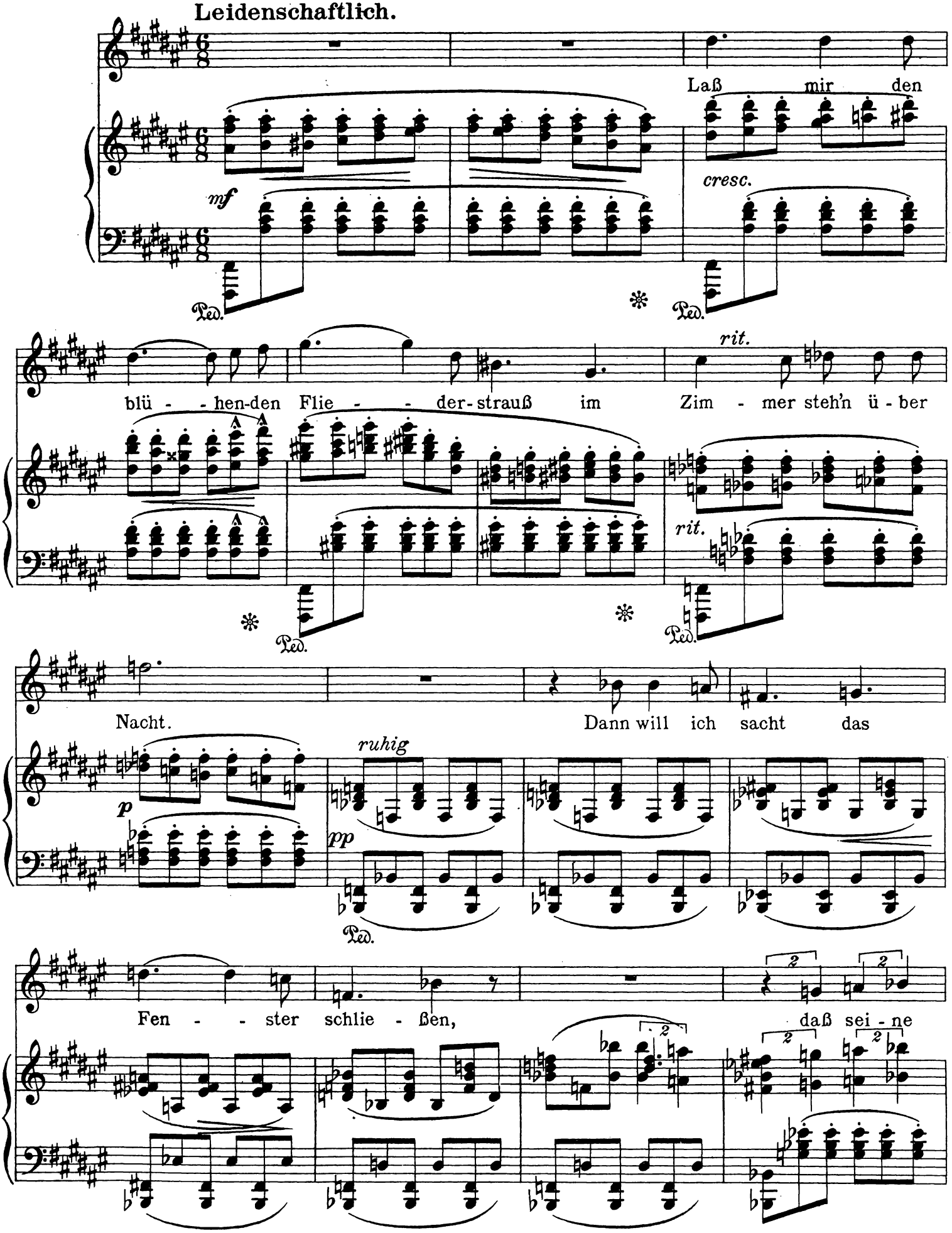
Veilchen.

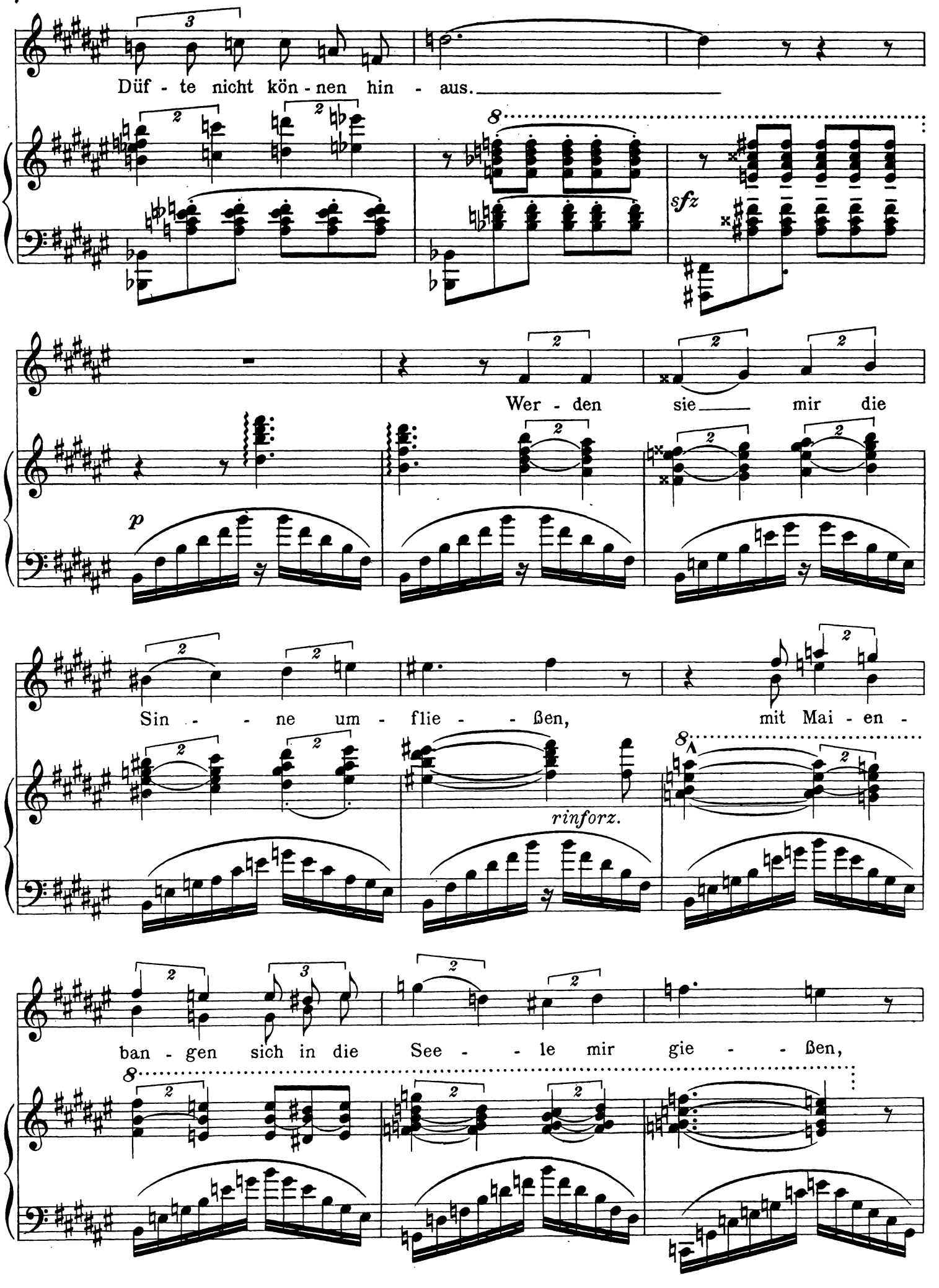

Mäßig bewegt.
Gib mir, Lieb - ster,
p
Ped.
Ped.
da wir zum Ab-schied rü - sten, Veil - chen, die zu - vor dei-ne Lip - pen
pp zart
küß - ten;
will in ih - rem
marcato
f molto espressivo
rit.
Duf - te den Kuß, den ban - gen wie-der emp-fan-gen.
rit.
p zart
a tempo

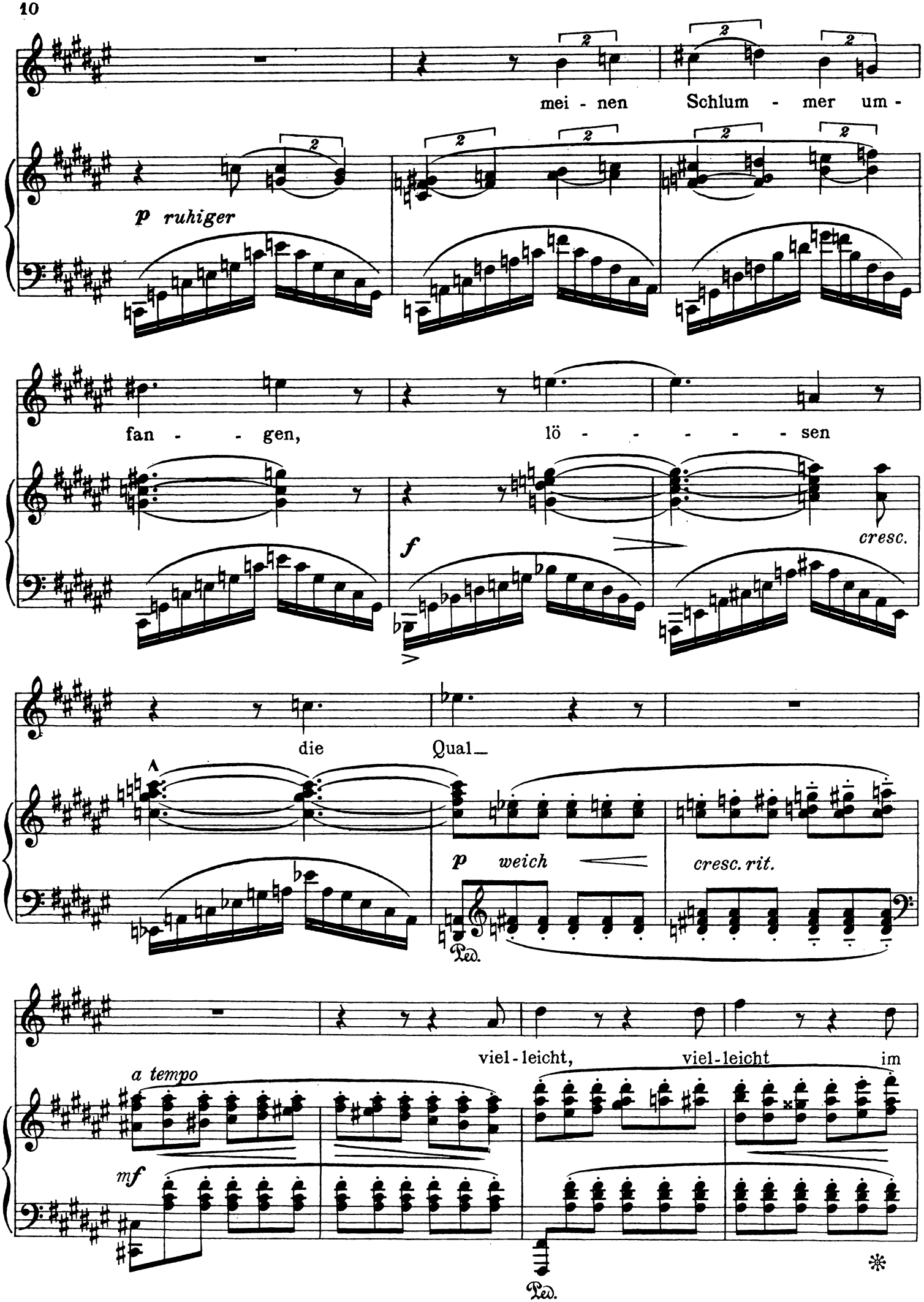

Lei - ser dann ein Köpf-chen ums an - dre
p
sin - ket, schwä - cher stets der Duft, den mein A - tem trin - ket,
dim.
pp
schwä-cher stets die Küs - se, die sie mir schen-ken,
sfz
pp
Ped.
wie dein Ge - den - ken.
espressivo
Ped.
Ped.
pp

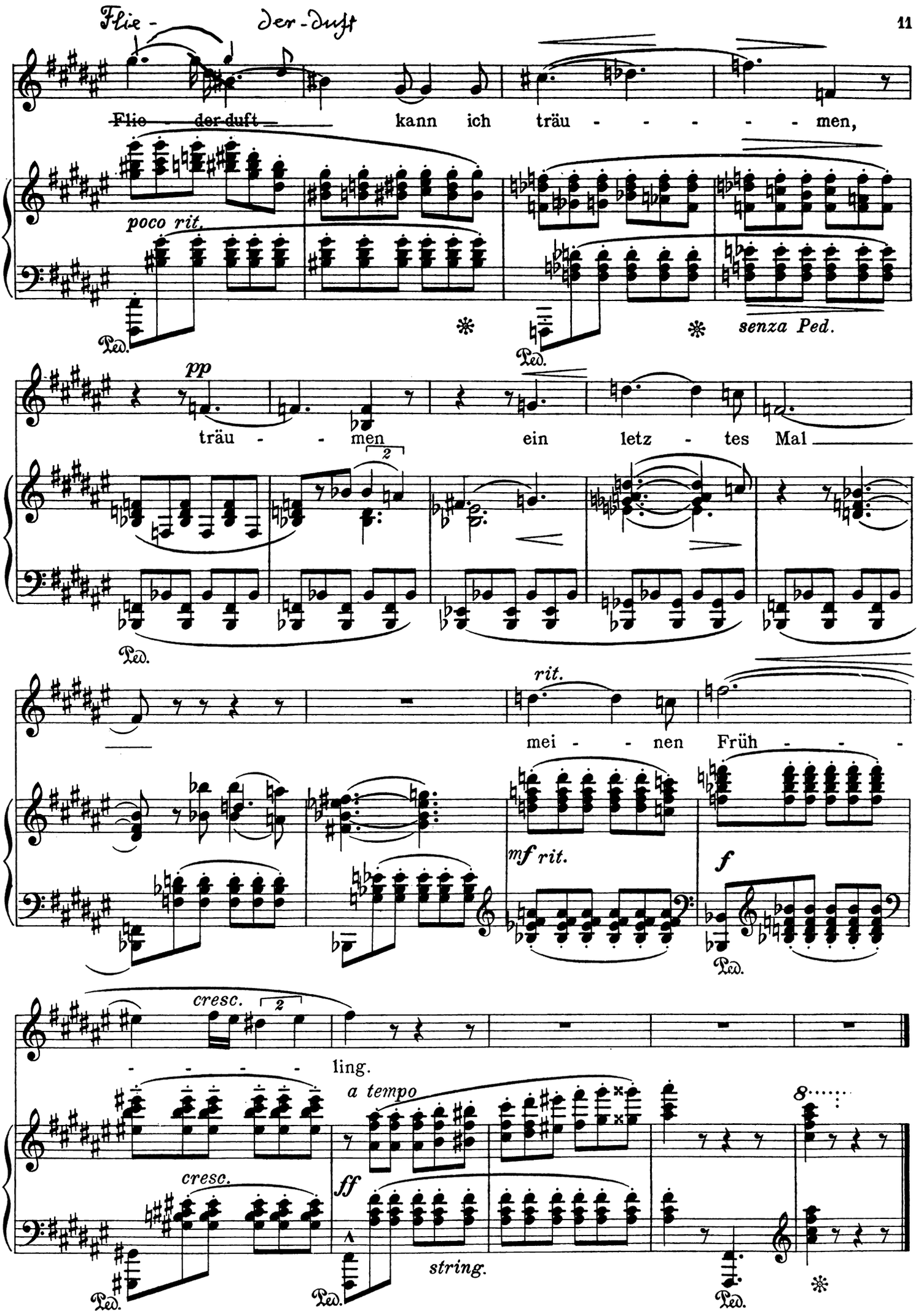
Flieder.

Leidenschaftlich.

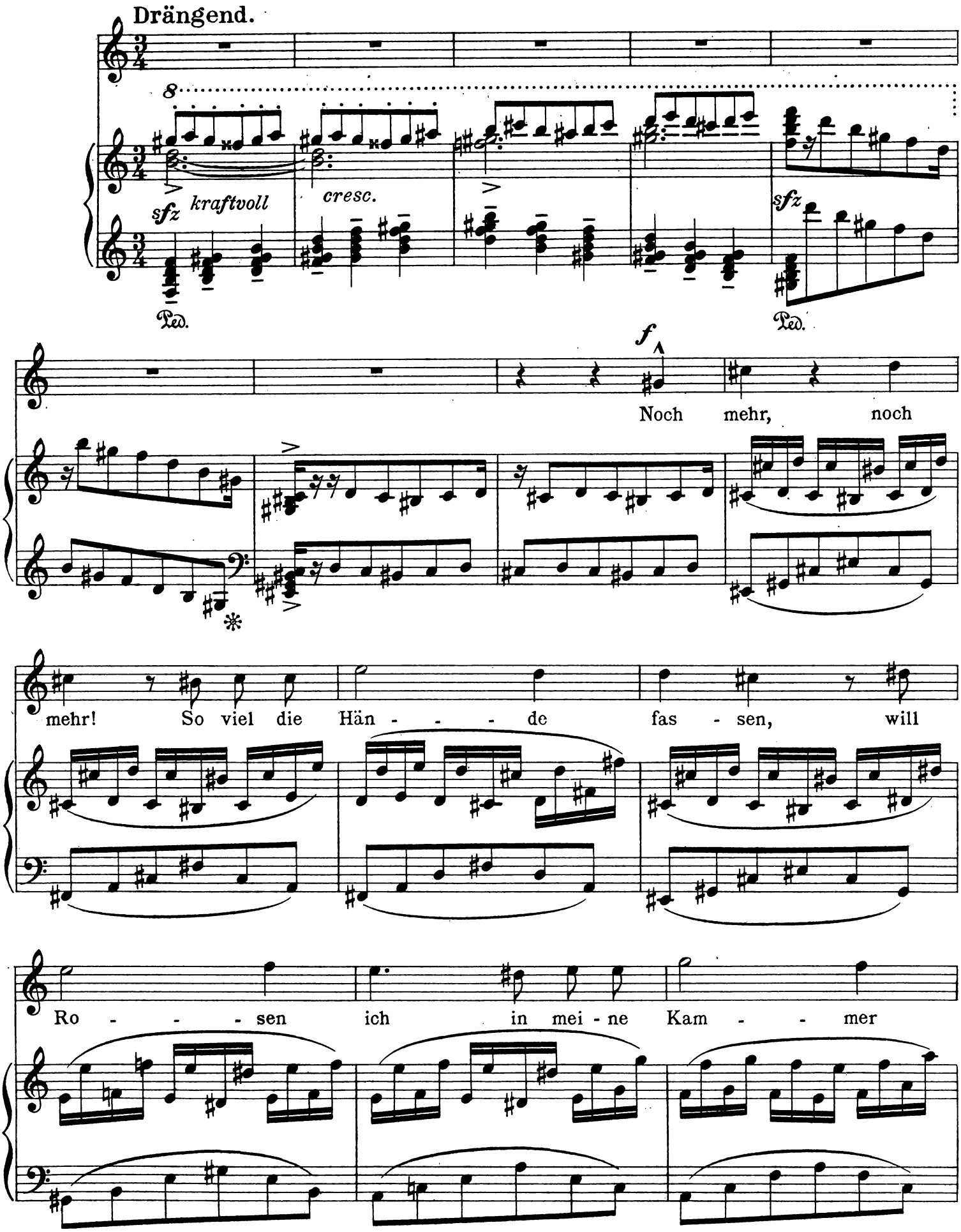


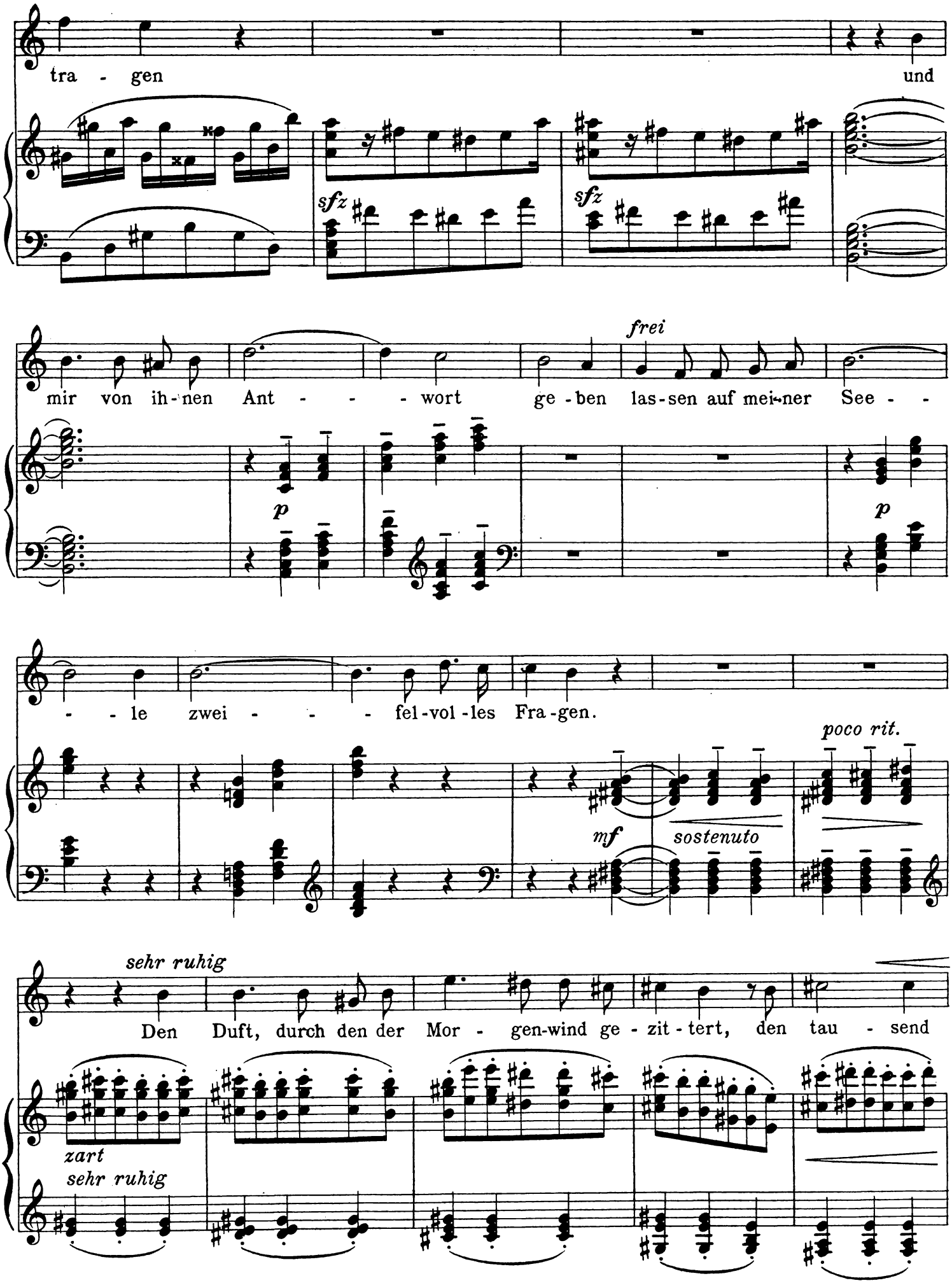

Düf - te nicht kön - nen hin - aus.
sfz
Wer - den sie mir die
p
Sin - - ne um - flie - - ßen, mit Mai - en -
rinforz.
ban - gen sich in die See - - le mir gie - - ßen,

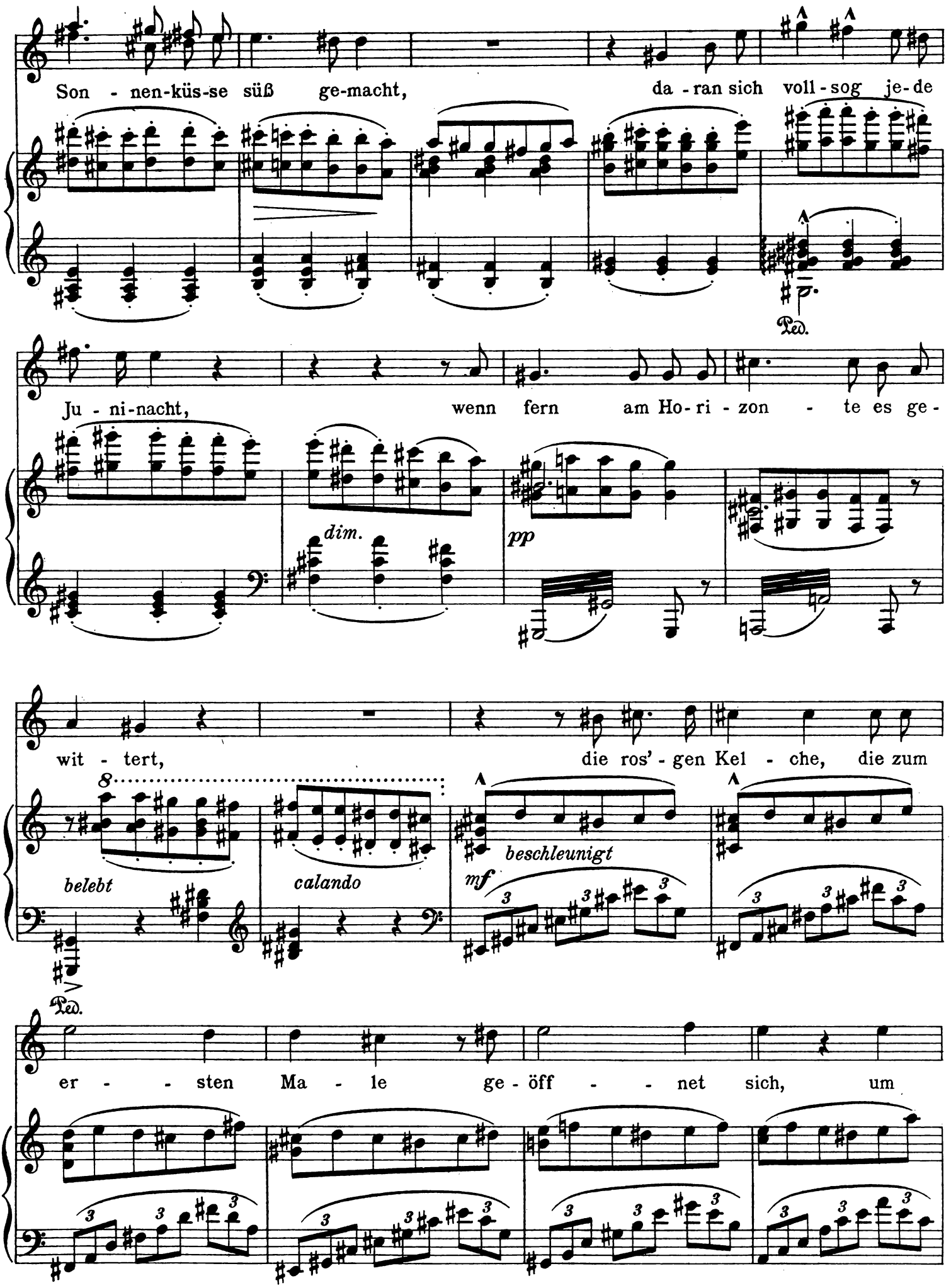

mei - nen Schlum - mer um -
p ruhiger
fan - - gen, lö - - - - - - sen
f
cresc.
die Qual_
p weich
cresc. rit.
Ped.
viel - leicht, viel - leicht im
a tempo
mf
Ped.

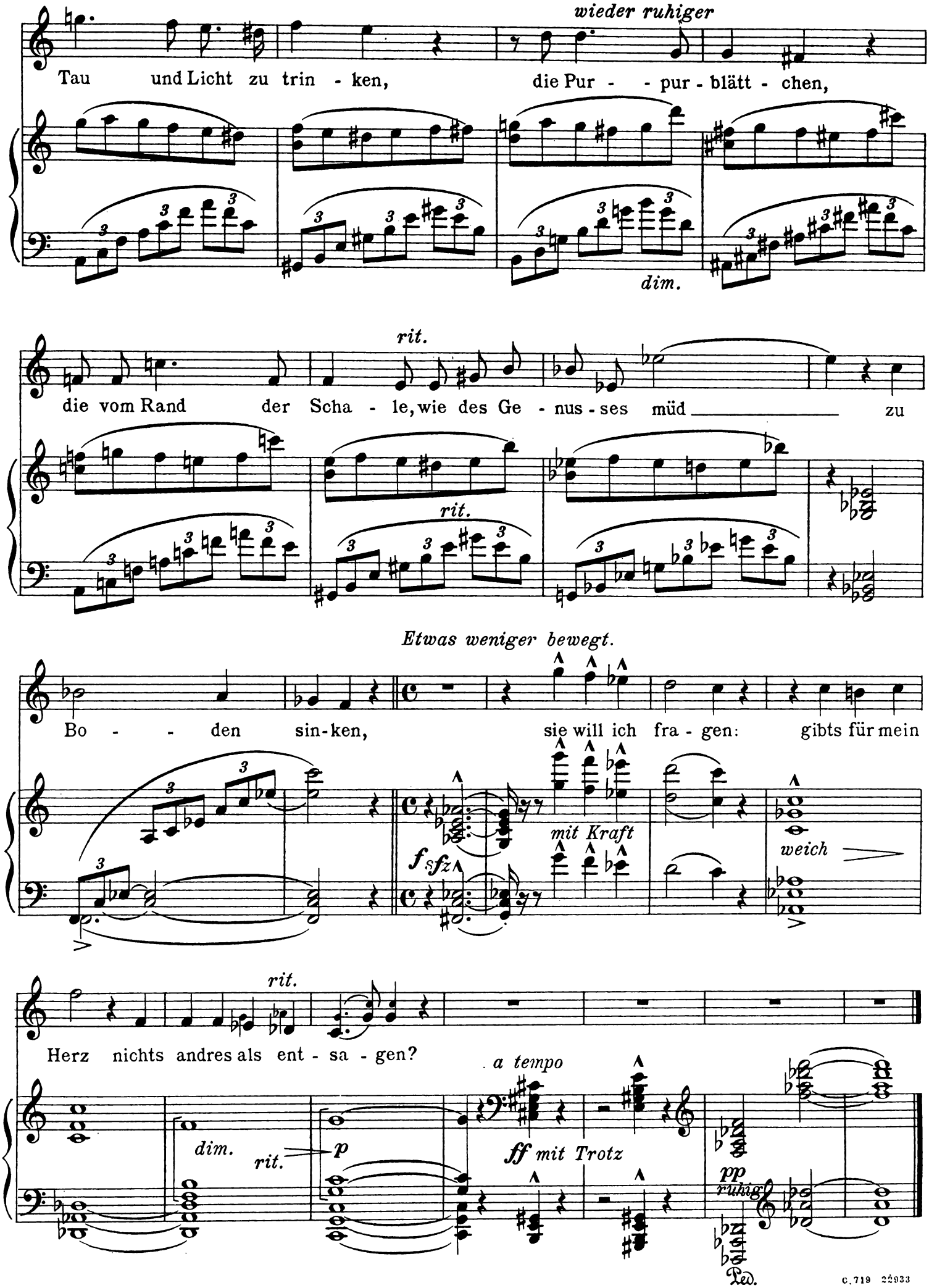

Flie - der-duft
Flie - der duft kann ich träu - - - - - - men,
poco rit.
Ped.
senza Ped.
pp
träu - - men ein letz - tes Mal
rit.
mei - - nen Früh - - -
mf rit.
f
cresc.
- - - - - ling.
a tempo
8
cresc.
ff
string.

Rosen.


Drängend.
sfz
kraftvoll
cresc.
sfz
Ped.
Ped.
f
Noch mehr, noch
mehr! So viel die Hän - - - de fas - sen, will
Ro - - - sen ich in mei - ne Kam - - mer


tra - gen
und
sfz
sfz
frei
mir von ih-nen Ant - - - wort ge-ben las-sen auf mei-ner See - -
p
p
- - le zwei - - - fel-vol-les Fra-gen.
poco rit.
mf
sostenuto
sehr ruhig
Den Duft, durch den der Mor - gen-wind ge-zit-tert, den tau - send
zart
sehr ruhig


Son - nen-küs-se süß ge-macht, da - ran sich voll - sog je - de
Ju - ni-nacht, wenn fern am Ho - ri - zon - te es ge -
dim.
pp
wit - tert, die ros' - gen Kel - che, die zum
belebt
calando
beschleunigt
mf
er - - - sten Ma - le ge - öff - - - net sich, um


wieder ruhiger
Tau und Licht zu trin - ken, die Pur - - pur - blätt - chen,
dim.
rit.
die vom Rand der Scha - le, wie des Ge - nus - ses müd _____ zu
rit.
Etwas weniger bewegt.
Bo - - den sin-ken, sie will ich fra - gen: gibts für mein
mit Kraft
weich
rit.
Herz nichts andres als ent - sa - gen?
a tempo
dim.
rit.
p
ff mit Trotz
pp
ruhig
Ped.