

Was ich sah.

(Vinje.)

(Orig. Fis moll.)

Deutsch von Max Kalbeck.

Op. 33 N° 6.

Allegro agitato.

31. *p* 1. Ein Mäd-chen so schön aus

f himm - li-schen Höhen, es neig-te sich zu mir her-nie-der; die Herr-li-che sah ich ein-mal mir nah, und *p più tranquillo*

f nim - mer ver-geß ich es wie-der! *p* 2. Ich zit-ter-te, stand be-

cresc. e ritard. a tempo f zau - bert, ge-bannt, mit Pur-pur-glu-ten ü - ber - gos - sen, vom strah-len-den Glanz ge -

cresc. e ritard. a tempo f blen-det so ganz, daß stumm ich die Au - gen ge-schlossen. *p*

ten. il Basso

pp *mf*

3. Die sü-ße Ge-stalt, des Bli-ckes Ge-walt, der tief mir zu Her-zen ge-

molto

drun-gen... Ach, was ich ge-sehn, und wie mir ge-schehn, das wird nicht ge-

ritard. *a tempo* *p*

sagt noch ge - sun - gen! 4. Wohl schau ich em-por: wann trittst du her-vor, noch

ritard. *a tempo* *p*

f *p un poco riten.*

ein-mal, lieb-lich-ster der Ster - ne? Wann kehrst du zu-rück, mein flüch - ti - ges Glück?... Zer-

un poco riten.

cresc. *f* *a tempo*

sto - ben, ver-weht in der Fer - ne!

cresc. *a tempo* *f* *p* 1 *pp*