

Tu m'ami

cazone

Carlos Gomes (1885 a 1890)
Francesco Giganti

Andantino mosso *espress.*

Canto

Tu m'a - mil... Tu m'a - mil È

Piano

p *rall. col canto*

6 *(poco rit.) dim. dolciss.*

dol - ce l'a - li - to Del ba - cio tuo fre - men - te! Tu m'a - mil... La

(poco rit.) dim. (tempo) dolciss.

con più moto e leggero *larga frase*

12

ma - no è ca - rez - ze - vo - le Sul - la mia fron - te ar - den - te. Su -

p con più moto e leggero *col canto*

dolciss.

16

pre - ma gio - ia è strin - ger - ti Con te - ne - rez - za al cuo - re Oh!

con crescente entusiasmo *ten. poco*

20

Tu in - ser - ti al - l'a - ni - ma Fe - de, spe - ran - za, a - mor _____ Tu

col canto *ten. poco* *pp*

I Tempo

27

m'a - mi, mi strin - gi Con te - ne - rez - za al cuo - re! Con

31

te - ne - rez - za al cuor - - - - - Tu m'a - - -

ten. (\rceil) *rall. con abbandono*
pp *col canto*

35

mi!...

(poco rall.) (\rceil)