

# MARCELLO TUPYNAMBÁ

## CANÇÕES BRASILEIRAS

A' HORA DO CREPUSCULO . . . . .	versos de Plinio dos Santos . . . . .	Preço	2\$500
ANDORINHA . . . . .	» » Manoel Bandeira. . . . .	»	2\$000
CANÇÃO . . . . .	» » Paulo Setubal. . . . .	»	2\$000
CANÇÃO BANAL . . . . .	» » Anna Amelia . . . . .	»	2\$500
CANÇÃO DE AMOR . . . . .	» » Menotti del Picchia . . . . .	»	2\$000
CANÇÃO DA SAUDADE . . . . .	» » Olegario Marianno. . . . .	»	2\$500
CANÇÃO DOLENTE. . . . .	» » Moacyr Chagas . . . . .	»	2\$500
CANÇÃO DISCRETA . . . . .	» » Martins Fontes . . . . .	»	3\$000
CANÇÃO DOS PESCADORES . . . . .	» » Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça	»	3\$000
CANÇÃO PRAIANA . . . . .	» » Philemon Assumpção . . . . .	»	2\$500
CANÇÃO PRIMAVERIL . . . . .	» » Veiga Miranda . . . . .	»	3\$000
CANÇÃO DO TEMPO . . . . .	» » Laura Margarida de Queiroz. . . . .	»	2\$000
CANTIGA DE NINAR . . . . .	» » Olegario Marianno. . . . .	»	3\$000
COLHENDO PEROLAS. . . . .	» » Ildfonso Falcão. . . . .	»	2\$500
COLOMBINA . . . . .	» » Manoel do Carmo. . . . .	»	2\$000
ELOGIO DO VERSO . . . . .	» » Affonso Schmidt . . . . .	»	2\$500
IDILIO SUAVE . . . . .	» » Guilherme de Almeida . . . . .	»	2\$000
INFANTIL . . . . .	» » Olegario Marianno. . . . .	»	3\$000
INFIEL . . . . .	» » Aristéo Seixas . . . . .	»	2\$500
MADRIGAL . . . . .	» » Manoel Bandeira. . . . .	»	2\$000
MINHA TERRA TEM PALMEIRAS . . . . .	» » Gonçalves Dias . . . . .	»	2\$500
MORRER DE AMOR . . . . .	» » Julio Salusse . . . . .	»	3\$000
NA PAZ DO OUTOMNO . . . . .	» » Ronald de Carvalho. . . . .	»	2\$000
NOCTURNO . . . . .	» » Onestaldo Penaforte. . . . .	»	3\$000
PARA TUA JANELLA (Serenata). . . . .	» » Flavio da Silveira . . . . .	»	3\$500
PENSAVA EM TI . . . . .	» » José Lannes. . . . .	»	2\$000
PLENILUNIO. . . . .	» » Oswaldo Orico. . . . .	»	3\$000
POBRE PIERROT . . . . .	» » Alvaro Moreira. . . . .	»	2\$500
QUANDO O CREPUSCULO DESCIA . . . . .	» » Rodrigues de Abreu. . . . .	»	2\$000
QUEIXAS . . . . .	» » Heitor Lima. . . . .	»	2\$500
RUTH (Canção). . . . .	» » Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça	»	3\$500
SERENATA "Ha nos teus olhos estrellas" SÓ. . . . .	» » Carlos Maul . . . . .	»	2\$500
SONHOS . . . . .	» » Anna Amelia . . . . .	»	2\$000
TROVA NOCTURNA . . . . .	» » Helio Azevedo . . . . .	»	2\$000
TROVAS . . . . .	» » Murillo Araujo . . . . .	»	2\$500
VERSOS ESCRIPTOS NA AREIA. . . . .	» » Adhelmar Tavares . . . . .	»	2\$500
OS VERSOS QUE TU ME INSPIRAS . . . . .	» » Homero Prates . . . . .	»	3\$000
VISITA Á CASA PATERNA. . . . .	» » Maria Eugénia Affonso Celso . . . . .	»	3\$000
VIDA DE MINHA VIDA . . . . .	» » Luiz Guimarães. . . . .	»	3\$000
	» » Belmiro Braga . . . . .	»	2\$500

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

ESTABELECIMENTO DE PIANOS, INSTRUMENTOS E MUSICAS

SAMPAIO ARAUJO & C<sup>IA</sup>

122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122

Caixa Postal 536

RIO DE JANEIRO

# QUANDO O CREPUSCULO DESCIA

Versos de  
Rodrigues de Abreu

Musica de  
Marcello Tupynambá

*MODERADO*

PIANO.

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked *MODERADO*. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The piano part features a steady bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments. The voice part enters with the lyrics: "Mu - lher... às vezes penso como...". The piano accompaniment includes triplet figures in the treble and consistent rhythmic patterns in the bass. The lyrics continue: "- vi - do que é pre - ci - so outra voz p'ra te fal - lar". The score concludes with a final piano cadence.

Hon - tem..... um anjo an - da - ra no ar per - di - do e ven - do - me com -

- ti - go con - ver - sar o - lhou - te bem E..... ao ver - te á luz do

po - en - te fra - gil e lin - da to - da scis - ma - do - ra A - do -

- rou - te di - zen - do triste - men - te por - que des - ceu do céu Nos - sa Se -

The first system of music features a vocal line in the upper staff and piano accompaniment in the lower two staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 7/8. The vocal line begins with a dotted quarter note followed by eighth notes. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand. A triplet of eighth notes is marked with a '3' and a slur at the end of the system.

- nha - ra Por - que des - ceu do céu -----

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a rest followed by a quarter note and then eighth notes. The piano accompaniment features more complex chordal textures in the right hand. A triplet of eighth notes is marked with a '3' and a slur at the end of the system.

Nos - sa Se - nha - ra.

The third system concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a rest followed by a quarter note and then eighth notes. The piano accompaniment features more complex chordal textures in the right hand. A triplet of eighth notes is marked with a '3' and a slur at the end of the system.

# Composições de ALBERTO NEPOMUCENO

## PIANO A 2 MÃOS

A' Sésta - Na rêde (da Serie Brasileira nº 3) .....	2\$000
Alvorada na Serra ( . . . . . ) .....	2\$500
Batuque . . . . . ( . . . . . ) .....	2\$500
Brasileira . . . . .	5\$000
Canção - Peças infantis nº 1 .....	1\$500
Cloches de Noël - Deux Pièces nº 2 .....	2\$500
Intermedio - da Serie Brasileira nº 2 .....	3\$000
Marcha militar - Peças infantis nº 2 .....	1\$500
Menuet - Insistencia - Peças infantis nº 3 e 4 .....	1\$500
Nocturne - Deux Pièces nº 1 .....	2\$500
Serie Brasileira n. 1 - Alvorada na Serra .....	} 7\$000
"    "    "    2 - Intermedio .....	
"    "    "    3 - A' Sésta — Na rêde .....	
"    "    "    4 - Batuque .....	
Thème et variations en la mineur .....	6\$000
Variations sur un thème original .....	10\$000

## PIANO A 4 MÃOS

Serie Brasileira n. 1 - Alvorada na Serra .....	} 10\$000
"    "    "    2 - Intermedio .....	
"    "    "    3 - A' Sésta — Na rêde .....	
"    "    "    4 - Batuque .....	
Symphonia - em sol menor .....	10\$000

## 2 PIANOS A 4 MÃOS

6 Valsas humoristicas - Para piano e orchestra por Arthur Napoleão .....	18\$000
--	---------

## PIANO E CANTO EM PORTUGUEZ

Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros, partitura completa .....	20\$000
Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros — libreto .....	2\$000
Artêmia - Episodio lyrico em 1 acto, de Coelho Netto, partitura completa .....	12\$000
Canções - I Volume	
N. 1 - As Uyaras - lenda amazonica do Dr. Mello Moraes Filho .....	} 8\$000
"    2 - Medroso de amor - versos de Juvenal Galeno .....	
"    3 - Madrigal - versos de Luiz Guimarães .....	
"    4 - Coração Triste - versos de Machado de Assis .....	
"    5 - Philomela - versos do Dr. Raymundo Corrêa .....	
Canções - II Volume	
N. 1 - Sonhei - versos de H. Heine .....	} 8\$000
"    2 - Canção de amor - versos da Condessa Amadei .....	
"    3 - Xácara - versos de Orlando Teixeira .....	
"    4 - Oração do Diabo - versos de Orlando Teixeira .....	
"    5 - O Somno - versos de Gonçalves Dias .....	
"    6 - Dolor supremo - versos de Osorio Duque Estrada .....	
"    7 - Soneto - versos de Coelho Netto .....	
Canto nupcial - do livro de Ruth .....	2\$000
Op. 17 Duas Canções	
N. 1 - Medroso de amor - versos de Juvenal Galeno .....	} 2\$500
"    5 - Madrigal - versos de Luiz Guimarães .....	
Op. 18 Duas Canções	
N. 1 - Coração triste - versos de Machado de Assis .....	} 3\$000
"    2 - Philomela - versos do Dr. Raymundo Corrêa .....	
Op. 30 Duas Canções	
N. 1 - Coração indeciso - versos de Frota Pessoa .....	} 3\$000
"    2 - Canção - versos do Dr. Fontoura Xavier .....	

Op. 34 Duas Canções	
N. 1 - Ao amanhecer .....	} 3\$000
"    2 - Anoi-tece - soneto de Adelina Lopes Vieira .....	
Op. 30 N. 1 - Coração indeciso - versos de Frota Pessoa .....	2\$000
A Jangada - Canção - versos de Juvenal Galeno .....	2\$500
N'uma Concha - versos de Olavo Bilac .....	2\$000
Occaso - versos de Thomaz Lopes .....	2\$000
Olha-me - soneto de Olavo Bilac .....	2\$500
Op. 26 Duas Poesias - de Luiz Guimarães Filho	
N. 1 - Turqueza .....	} 3\$000
"    2 - Hydrophana .....	
Op. 31 Duas Poesias - de Carlos Magalhães de Azeredo	
N. 1 - A Grinalda .....	} 2\$500
"    2 - Despedida .....	
Op. 32 Duas Poesias - do Conde Affonso Celso	
N. 1 - Sempre .....	} 2\$500
"    2 - Dôr sem consolo .....	
Op. 29 - Trovas	
N. 1 - versos de Osorio Duque Estrada .....	} 2\$500
"    2 - . . . . . Carlos Magalhães de Azeredo .....	
Op. 15 - As Uyãras, lenda amazonica, versos do Dr. Mello Moraes Filho .....	3\$000

## PIANO E CANTO EM FRANCEZ

Artêmia - Episodio lyrico em um acto de Coelho Netto, versão franceza de Ivan d'Hunac e Luiz de Castro, part. completa .....	12\$000
Au jardin des rêves - poesia de H. Piazza .....	2\$000
Desir d'hiver - poésie de M. Maertlink .....	2\$000
Il flotte dans l'air - poésie de H. Piazza .....	2\$000
Le Miracle de la semence - tragipoème de Jacques d'Avray	
N. 1 - Le semeur .....	} 8\$000
"    2 - L'Ancien .....	
"    3 - Le Cavalier .....	
"    4 - La Semence .....	
Oraison - poésie de M. Maertlink .....	2\$000
Les yeux élus - poésie de H. Piazza .....	2\$000

## PIANO E CANTO EM ITALIANO

Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros, partitura completa .....	20\$000
--	---------

## CANTO SACRO E HARMONIUM

Album eucharistico - para canto, harmonium ou órgão	
N. 1 - Panis angelicus, duo .....	} 5\$000
"    2 - Ecce panis angelorum, duo .....	
"    3 - O Salutaris hostia - para côro de vozes femininas .....	
"    4 - Tantum ergo - para côro de vozes femininas .....	
Ave Maria - em mi menor - latim .....	1\$500
Ave Maria - em la maior - letra portugueza de Xavier da Silveira Junior .....	1\$500

## VIOLINO E PIANO

Devaneio .....	2\$500
----------------	--------

## VIOLONCELLO E PIANO

Romance et Tarantelle .....	6\$000
-----------------------------	--------

## PIANO, VIOLINO E VIOLONCELLO

Trio - em fá menor .....	12\$000
--------------------------	---------

## ORCHESTRA

O Garatuja - preludio .....	
Serie Brasileira .....	
6 valsas humoristicas, com piano .....	

## CASA ARTHUR NAPOLEÃO

ESTABELECIMENTO DE PIANOS, INSTRUMENTOS E MUSICAS

## SAMPAIO ARAUJO & C<sup>IA</sup>

122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122

Caixa Postal 536

RIO DE JANEIRO

ALUGAM-SE  
PIANOS

VENDEM-SE  
PIANOS