

18-19. Lieti fiori e felici

Francesco Petrarca

Rinaldo Del Mel
(c.1554-c.1598)

Canto

Sesto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

4

C. don - na pas-san - do pre - mer suo - le, Piag - gia ch'a -

S. na pas - san - do pre - mer suo - le, Piag - gia ch'a - scol - ti sue

A. don - na pas-san - do pre - mer suo - le, Piag - gia ch'a - scolt - ti sue dol - ci pa -

T. don - na pas-san - do per - mer suo - le, Piag - gia ch'a - scol - ti sue

Q. san - do pre - mer suo - le, Piag - gia ch'a -

B. Piag - gia ch'a - scol - ti sue dol - ci pa -

8

C. scol - ti sue dol - ci pa - ro - le E del bel pie - de al-cun

S. dol - ci pa - ro - le E del bel pie - de al-cun ve - sti - gio ser - be, e

A. ro - le E del bel pie - de al-cun ve - sti - gio ser - be, e del bel

T. dol - ci pa - ro - le E del bel pie - de al-cun ve - sti - gio ser - be,

Q. scol - ti sue dol - ci pa - ro - le E del bel pie - de al-cun ve - sti - gio ser -

B. ro - le E del bel pie - de al-cun ve - sti - gio ser - be, e del bel

12

C. ve - sti - gio ser - be, Schiet-ti ar - bo-scel-li e ver - di fron-di a - cer -

S. del bel pie - - - de al - cun ve - sti - gio ser - be, Schiet - ti ar - bo-scel-li e ver - di fron-di a -

A. pie - de al - cun ve - sti - gio ser - - be, Schiet - ti ar - bo-scel-li e ver - di

T. e del bel pie - de al - cun ve - sti - gio ser - be,

Q. - be, al - cun ve - sti - gio ser - be,

B. pie - - - de al - cun ve - sti - gio ser - be,

15

C. - - - be, A - mo - ro-set-te e pal - li-de vi - o - le, e pal - li-de vi - o -

S. cer - - - be, A - mo - ro-set-te e pal - li-de vi - o - le, e pal - li-de vi - o -

A. fron - di a - cer - be, e pal - li - de vi - o -

T. A - mo - ro-set-te e pal - li-de vi - o - le, e pal - li-de vi - o -

Q. A - mo - ro-set-te e pal - li-de vi - o - le, e pal - li-de vi - o -

B. e pal - li-de vi - o -

19

C. - le, o - ve per - cuo - te il so - le, o - ve per - cuo - te il so - le, om - bro - se

S. le, o - ve per - cuo - te il so - le, o - ve per - cuo - te il so - le,

A. le, Om - bro - se sel - ve o - ve per - cuo - te il

T. le, Om - bro - se sel - ve o - ve per - cuo - te il so - le, o -

Q. le, o - ve per - cuo - te il so - le, o - ve per - cuo - te il so - le,

B. le, o - ve per - cuo - te il so - le, om - bro - se sel - ve,

22

C. sel - ve, o - ve per - cuo - - te il so - le, Che vi fa con suoi

S. om-bro - se sel - ve, o - ve per - cuo - - te il so - le, Che vi

A. so - le, o - ve per - cuo - te il so - le, o - ve per - cuo - te il so - le Che vi fa con suoi

T. - ve per - cuo - te il so - le Che vi fa con suoi rag - gi al - te e

Q. om-bro - se sel - ve, Che vi

B. o - ve per - cuo - te il so - le Che vi fa con suoi rag - gi,

26

C. rag - gi al - te e su - per - be, che vi fa con suoi rag - gi al -

S. - fa con suoi rag - gi al - te e su - per - be, che vi va con suoi rag - gi al

A. rag - gi al - te e su - per - be, che vi fa con suoi rag - gi, che vi fa

T. su - per - be, che vi va con suoi rag - gi al -

Q. fa con suoi rag - gi al - te e su - per - - be, che vi fa

B. che vi fa con suoi rag -

30

C. te e su - per - be, che vi fa con suoi rag - gi al - te e su - per - - be,

S. te e su - per - be, al - te e su - per - - be,

A. con suoi rag - gi al - te e su - per - - be,

T. te e su - per - be, al - te e su - per - - be,

Q. con suoi rag - gi al - te e su - per - be.

B. - gi al - te e su - per - - be,

Seconda parte

34

C. O so - a - - - ve con - tra - - - da,

S. O so - a - - ve con - tra - - da, o

A. O so - a - - ve con - tra - da, o pu - ro

T. O so - a - - - ve con - tra - - da, o

Q. O so - a - - ve con - tra - da,

B. O so - va - - ve con - tra - - da,

38

C. o pu - ro fiu - - - me Che ba - gni il suo bel

S. pu - ro fiu - - - me Che ba - gni il suo bel vi - so e

A. fiu - - - me Che ba - gni il suo bel vi - so e gl'oc-chi

T. pu - ro fiu - - - me

Q. Che ba - gni il suo bel vi -

B. Che

42

C. vi - so e gl'oc - chi chia - ri, e gl'oc - chi chia - ri E pren - di qua - li - tà

S. gl'oc - chi chia - ri, e gl'oc - chi chia - ri E pren-di qua -

A. chia - ri, che ba - gn'il suo bel vi-so e gl'oc-chi chia-ri E pren - di qua - li - tà dal

T. Che ba - gni il suo bel vi - so e gl'oc-chi chia - ri E

Q. so e gl'oc - chi chia - ri E pren - di qua - li - tà dal vi - so lu -

B. ba - gni il suo bel vi - so e gl'oc - chi chia - ri E pren - di qua - li - tà

46

C. dal vi - vo lu - me: Quan - to v'in - vi - dio gl'at-ti ho

S. - li - tà dal vi - vo lu - me: Quan - to v'in - vi - dio gl'at-ti ho - ne - sti e ca -

A. vi - vo lu - me: Quan - to v'in - vi - dio gl'at-ti ho - ne - sti e ca - ri!

T. pren-di qua-li - tà dal vi - so lu - me: Quan - to v'in - vi - dio gl'at-ti ho - ne - sti e ca - ri, ho -

Q. me: Quan - to v'in - vi - dio gl'at-ti ho - ne - sti e ca - ri, quan - to v'in - vi - dio

B. dal vi - vo lu - me: quan - to v'in - vi - dio gl'at-ti ho - ne - sti e

50

C. ne - sti e ca - ri! Che per co - stu - me, Non fia'n voi sco

S. ri! Che per co - stu - me, Non fia'n voi

A. Non fia'n voi sco - gli ho - mai che per co - stu - me, che per co - stu - me, non fia'n voi

T. ne - sti e ca - ri! Non fia'n voi sco - gli ho - mai che per co - stu - me,

Q. gl'at - ti ho - ne - sti e ca - ri! Non fia'n voi sco - gli ho - mai che per co - stu - me,

B. ca - ri! Non fia'n voi sco - gli ho - mai che per co - stu - me

54

C. - gli ho - mai che per co - stu - me D'ar - der con la mia

S. sco - gli ho - mai che per co - stu - me D'ar - der con la mia fiam - ma

A. sco - gli ho - mai che per co - stu - me Dar -

T. che per co - stu - me D'ar - der con

Q. che per co - stu - me D'ar - der con la mia fiam - ma non im -

B. D'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa -

57

C. fiam - ma non im - pa - ri, d'ar - der con la mia fiam - ma

S. non im - pa - ri, d'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa - ri, d'ar - der con

A. - der con la mia fiam - ma non im - pa - ri, d'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa -

T. la mia fiam - ma non im - pa - ri, d'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa - ri,

Q. pa - ri, d'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa - ri, d'ar - der con la mia

B. ri, d'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa - ri, d'ar -

60

C. non im - pa - ri, d'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa - - - ri.

S. la mia fiam - ma non im - pa - - - ri, non im - pa - - - ri.

A. ri, d'ar - der con la mia fiam - ma non im pa - - - ri.

T. d'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa - - ri, non im - pa - - ri.

Q. fiam - ma non im - pa - - ri, d'ar - der con la mia fiam - ma non im - pa - - ri.

B. - der con la mia fiam - ma non im - pa - - - - - ri.

Lieti fiori et felici, et ben nate erbe
 Che Madonna pensando premer sòle,
 Piaggia ch'ascolti sue dolci parole
 Et del bei piede alcun vestigio serbe,
 Schietti arboscelli et verdi frondi acerbe,
 Amorosette et pallide viole,
 Ombrosa selve ove percote il sole
 Che vi fa co' suoi raggi alte et superbe,

O soave contrada, o puro fiume
 Che bagni il suo bel viso et gli occhi chiari
 Et prendi qualità dal vivo lume:
 Quanto v' invidia gli atti onesti et cari!
 Non fia in voi scoglio omai che per costume
 D'arder co la mia fiamma non impari.