



Largo

2. Aria

1 2 3 4

Trop-po cru - da, ri-go - ro - sa è la leg - ge dell' a - mor, tan-to

*p* 6 6 $\sharp$  6 6 6 5 4

5 6 7 8

gra - ve, do-lo - ro - sa è la guer - ra nel mio cor,

6 6 6 6 6 4 4 6

9 10 11 12

6 $\sharp$  6 6 6 4 6 6 6 6

15

trop-po cru - da, ri-go - ro - sa è la leg - ge dell' a -

6 4 h 6 5 6

20

mor, tan-to gra - ve, do-lo - ro - sa è la guer-ra nel mio cor,

6h h 6 6

25

trop - po cru - da, ri - go - ro - sa è la leg - ge dell' a -

6 6h 6 6 h 6 6 5 h

31

-mor, tan - to gra - ve, do - lo - ro - sa è la\_\_

6 6 6 $\sharp$  6 6  $\natural$  6

37

guer-ra nel\_\_ mio\_\_ cor.

6  $\frac{6}{5}$   $\natural$  6 6 $\sharp$  6 6  $\frac{6}{5}$   $\natural$

42

6 6 6 6 6 4  $\natural$  **Fine**

Allegro

47

Ma - la spe - ra, lu - sin - ghie - ra, fa - so -

*f* 6 6 6 4 6

52

a - ve que - sto or - ror, ma - la spe - ra,

6 6 6 6

57

lu - sin - ghie - ra, fa - so - a - ve que - sto or -

6 6 6 6 6

62

ror, que - sto or - ro, que - - - sto or - ror!

6 6 6 6 5 **D.C. al Fine**



4

Mi tro-vo un'al-tra a-man - te, più

6 6 6 6 6

7

bel-la è più co-stan - te, mi tro-vo un'al-tra a-man - te, più bel-la è più co-stan - te, mi

6 6 6 6 6

10

tro - vo, mi tro - vo, mi tro - vo, mi

6 6

13

tro - vo un' al - tra a-man - te, più bel - la e più

6 6 6 6 6 6 6 6h

16

co - stan - te, mi

6 h 6 h 6 6h 6

19

tro-vo un'al-tra a-man - te, più bel-la è più co-stan - te, mi tro - - vo, mi

6h 6 h 6 6



22

tro - - vo, mi tro - - vo, mi tro - - vo, mi

6<sup>h</sup> 5<sup>h</sup> 6 6 6 6

25

tro-vo un'al-tra a-man-te, più bel-la è più co-stan-te, mi tro-vo un'al-tra a-man-te, più

6 6 6 6 6 6

28

bel-la è più co-stan-te, e più co-stan-te.

6 6 6 4 5 3 6 6

31

6 6 6 6 6 6 **Fine**

**Largo**

Al fin l'al-ma è tran-quil - la e il co-re in se - no bril - la, al fin l'al-ma è tran-

*p* 6 6 6 6 6 6

37

quil - la e il co-re in se - no bril - la, al fin l'al-ma è tran-quil - la e il co-re in

6 6 5 6 5 6

40

se - no bril - la, in se - no bril - la, in se - no bril - la.

6 6 6 **D.C. al Fine**