

B  
W  
Mus. 1 1953

Z wydawnictw im. K. T. Barwickiego  
w Poznaniu № 250

WACŁAW  
Z SZAMOTUŁ

DWA MOTETY

*na chór mieszany a cappella*



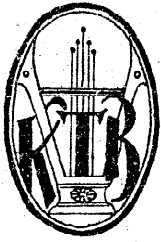
Poznań 1946

Nakład i własność wydawcy

Copyright 1946 by K. T. Barwicki Poznań (Poland). Printed in Poland!

Copyright by P. W. P. Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich — Warsaw Poland.

Copyright assigned to Society of European Stage Authors and Composers, Inc. 113, West 42, New York N. Y. U. S. A. 1946.



Mus 11953



Zydwadnichw im. K. T. Barwickiego  
Poznań — nr. 250.

# Ach, mój niebieski Panie!

na chór mieszany

Słowa: Andrzeja Trzycieskiego

Muzyka: Wacława z Szamotuł (XVI. w.)

Adagio.

*p*

Sopran

1. Ach, mój nie - bie - ski Pa - nie! Bo - że wszech - mo - gą - cy!  
 2. Nie lza mnie u - pa - dła - mu, A zło - ści peł - ne - mu,  
 3. Da - teś mi więc o - tu - chę, W piś - mie przez pro - ro - ka,

Alt

Tenor

1. Ach, mój nie - bie - ski Pa - nie! Bo - że wszech - mo - gą - cy!  
 2. Nie lza mnie u - pa - dła - mu, A zło - ści peł - ne - mu,  
 3. Da - teś mi więc o - tu - chę, W piś - mie przez pro - ro - ka,

Bas

(>)

(>)

(>)

(>)

1. Wje - dno - ści Trój - ce świę - tej, Wie - cznie kró - lu - ją - cy.  
 2. Je - dno k'to - bie się u - cie - kać, Pa - nu Bo - gu me - mu.  
 3. Że ty śmier - ci nie po - żą - dasz, Grze - szne - go czło - wie - ka.

dim.

dim.

dim.

dim.

# Kryste' dniu naszej światłości na chór mieszany

śl. Mikołaja Reja.  
Andante

Wacław z Szamotuł (XVII w.)

Sopran  
Alt  
Tenor  
Bas

(P) Kry...ste dniu na...szej świa...tło...ści Noc-ne od-  
 (P) Kry...ste dniu na...szej świa...tło...ści Noc-ne od-  
 (P) Kry...ste dniu na...szej świa...tło...ści Noc-ne od-  
 (P) Kry...ste dniu na...szej świa...tło...ści

Kry...wasz ciemno...ści Za świa...tłość Cię pra-wą zna...  
 (h) kry...wasz ciem-no...ści Za świa...tłość Cię pra-wą zna...my,  
 kry...wasz ciem-no...ści Za świa...tłość Cię pra-wą zna...  
 f Noc-ne od- Kry-wasz ciem-no...ści Za świa...tłość Cię pra-wą zna...

my, Gdy Twej na...u...ki słu...cha...my.  
 (y) - - - - - Gdy Twej na...u...ki słu...cha...my.  
 (h) my, Gdy Twej na...u...ki słu...cha...my.  
 my, Gdy Twej na...u...ki słu...cha...my.

K-59909

