

Elektra.

Trombone II.

Richard Strauss, Op. 58.

Mäßig langsam.
Moderato assai.

Schnell. $\text{♩} = \text{♩}$ des $\frac{3}{4}$
Vivo.

(mit Dämpfer)

ff *f*

sfz *sfz* *sfz* *sfz*

etwas mäßiger werden.
un poco ritenuto

wieder schneller
più mosso

III. Magd.

Ja, wir ka-men ihr zu nah: da

f *sf* *f* *sf*

accelerando

wieder früheres Zeitmaß
a tempo primo

IV. Magd.

Sie heul - - - te

(mit Dämpfer)

pp *sfz*

nur und warf sich in ih-ren

15 2 2 etwas ruhiger *meno mosso* 16 3 *accelerando* lebhafter *più vivo*

4 1 3

17 4 Trombone III. 18 5

19 1 (ohne Dämpfer) 20 4 21 22 23 *accelerando* *al tempo primo*

pp

21 *agitato* 22 8 23 *accelerando* *al tempo primo*

5 *fp* 3 4

erstes Zeitmaß

24 6 25 4 26 3 27 4 III. Magd.

die Schmach, die sich bei

28 (mit Dämpfer) 29 1 1

f

Tag und Nacht er-neut, in Win- kel fe-gen.

1 (mit Dämpfer) *fp* *f* *fp* *mf* *p*

30 3 31 5 32 sehr schnell *vivace* (mit Dämpfer) *ff*

33

dim. *p* *mf* *dim.* *p*

poco ritenuto 34 *erstes Zeitmaß* *tempo primo* 9

1 (mit Dämpfer) *p* *dim.* *pp*

Breit
I. argamente.

35

36

Elektra.

noch langsamer
ancor più lento

37

pp

2

38

5

39

5

Tempo primo
acceler. Elektra.

Sie schlugen dich im

40

Ba - de tot,

mf dim. -- pp

mf dim. -- pp

allmählich bewegter
poco a poco più mosso

festes Zeitmaß (mäsig bewegt)
a tempo moderato

wieder breiter werden
ritenente 4

mäsig langsam
moderato assai

45

5

ritard. langsam
un poco lento

46

2

allmählich wieder etwas fließender
poco a poco più mosso

breiter
allargando

51 d. = d des 3/4

acceler.

4

ritenuto

wieder etwas breiter
un poco più moderato

acceler.

53 *Ziemlich bewegt, aber gerichtet (immer alla breve)*
assai mosso, ma con gravità (sempre alla breve) 54 2 1 55 Elektra.
 5 *Dunst des Blu -*

5 allmählich noch etwas bewegter
poco a poco sempre più mosso 56
tes, den die Son-ne nach sich zieht, - dann tan-zen wir, - *p*

Kräftig bewegt
Vigoroso 57 8
mf - f

58 8 59 2 *immer bewegter*
sempre più mosso
p pp pp

60 5 61 *f f fp cresc.*

sehr bewegt
molto mosso 62 *f p ff*

a. bo. bo. bo. bo
f f f cresc. - ff

63 1 3 64 3 *(sehr stark)*
fff ff

sehr schnell
allegro molto 65 2 *(ruhig)*
(tranquillo) 66 *etwas breit*
meno mosso Elektra.
Was hebst du die Hän-de?

67 *wieder lebhafter*
più mosso 68 *wieder breiter*
meno mosso (mit Dämpfer)
So hob der *p mf 1 pp*

accelerando - - - -
früheres Zeitmaß (sehr schnell)
a tempo (Allegro molto) 69 1 1 *(mit Dämpfer)*
 5 3 *f*

70 6 (ohne Dämpfer) 71 Viertel! 1 72 2 (mit Dämpfer)

73 2 (Dämpfer weg!) 1 2 1 2 f

74 2 etwas ruhiger werdend poco a poco più tranquillo 1 2 1 2 acceler. 75 sehr lebhaft molto vivace 76 Chrysoth. 12 muß von ei -

77 2 78 4 - ner Schwel-le auf die an-dre, ach! trepp-auf, trepp-ab,

Timpani. 79 13 Chrysoth. 80 sfz nicht ein-mal wei-nen mf

81 6 8 82 sfz fp

83 4 5 (mit Dämpfer) p marcato

84 8 85 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

86 3 87 6 88 8 89 2 90 3 91 4 92 5 93 6 94 7 95 8 96 9 97 10 98 11 99 12 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

88 8 89 2 90 3 91 4 92 5 93 6 94 7 95 8 96 9 97 10 98 11 99 12 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

90 1 91 11 92 8 93 4 94 3

Tromb. II. *calando* 2 94 *etwas langsamer* 95 8

96 8 *Timp.* 5 97 8 *calando* 98 *ruhig beginnen*
tranquillamente 3 8

99 8 100 3 *steigern*
accelerando 101 *wieder breiter*
meno mosso allargando 2

102 *plötzlich lebhafter*
subito più vivace 3 *Chrysoth.* 103 *accelerando*
pepp. Cb. Tuba. P

sind sie ent-bun-den ih-rer Last, —

104 *erstes Zeitmaß (sehr lebhaft)*
Tempo I. (vivace assai) 4 105 6

cresc. f *dim.* *p*

106 6 *Chrysoth.* 107 *immer lebhafter*
sempre più vivace 3 108 4

Kin-der wer-den f 2 fp

109 2 2 *immer schneller*
sempre più vivace 3

f *p* *cresc.* *ff*

110 4 111 4

mf *cresc.* *fff*

112 1 *molto agitato* 113 5 114 *(mit Dämpfer)*

ff *cresc.* *4* *ff*

115 2 *Sehr schnell und hastig.*
Allegro molto con fretta. 116 4

sfz 4 4 *d. = d des C*

117 6 118 6 *Chrysoth.* 119 2

Stell' dich ihr heut — nicht in den Weg: sie schickt Tod pp

120 6 121 1 122 *Chrysoth.*
 sa - gen, daß sie von O - rest, *p*

cresc. *ff* 123 4 124 8
f

125 1 *Viertel!* 126 *Tromb. I.* *accelerando* *erstes Zeitmaß* *tempo primo* *Tromb. I.* 127 *f*
 5 3 4

128 2 2 1
p *mf*

129 1 2
f *f* *mf*

130 1 3 1
f *f*

131 5 *marcato*
f *ff*

132 4 133 4 134 4 *sfz* *accelerando*
sp *f*

135 *viel langsamer* *molto meno mosso* 1 *ritard.* 136 1 *im Zeitmaß, schleppend* *a tempo, strascicando* 137 1
 3

138 1 2 1 *Allegro moderato* 139 11
 5

140 *Contrabass tuba.* 141 *Trombone III.* 1
f dim. *p* *mf* *pp* *pp*

142 5 143 4 144 *langsamer* *più lento* 145 *sehr ruhig* *molto tranquillo* 146 *Klytäm.* *(mit Dämpfer)* *marcato*

wieder etwas fließender *im Zeitmaß* *un poco più mosso* 147 5 148 *Trombone III.* *poco calando*

ruhig beginnen *d.=d des C* *tranquillo* 149 5 150 *(mit Dämpfer)* *marcato* 151 *sfz dim. - - -*

schneller *più vivo* 152 *Dämpfer weg!* *d.=d des C* 153 *wieder ruhiger werdend* *poco a poco più tranquillamente*

154 4 *Schnell und heftig.* *Allegro violente.* 155 5 156 5 157 6 *schleppend* *strascicando*

CB-Tuba. 158 *(mit Dämpfer)* 159 *sfz*

sfz 160 2 161 *molto accel.* *più vivo*

162 3 163 4 *fp* *f*

163 6 *Klytäm.* *(mit Dämpfer)* 164 5 *calando*

das ist Lü - ge.

165 4 *im Zeitmaß (fließend)* *a tempo (scioltamente)* *d = d* 1 166 *d = d* 2 *d d* 1 *d = d* 1

167 1 *calando* 2 168 *im Zeitmaß (ruhig beginnend, dann allmählich fließender)* *a tempo (tranquillo, poco a poco più scioltamente)*

d = d des 6/4 **169** *schneller più mosso* *wieder etwas ruhiger meno mosso* **170** *allmählich etwas fließender poco a poco più scioltamente*

1 3 4 4

171 5 **172** ? **173** ? **174** 2 *poco acceler.* 5 **175** 1

Tromb. III e basso.

176

ritard. **177** *Mäßig langsam. (stets alla breve.) Moderato. (sempre alla breve.)*

(mit Dämpfer.) pp 1 4

178 3 *d = d* **179** *d = d des 3/4* *d = d des 6/4*

1 1 1

d = d (ohne Dämpfer) **180** 4 *ppp* **181** 3 *poco accelerando* 4 *poco calando* 1 *starkes Zeitmaß Fermo primo* *pp (mit Dämpfer)* 1

182 3 2 *allmählich fließender poco a poco più mosso* **183** 1 **184** *d = d des 3/4* 2

d = d des C 2 *acceler.* **184** *schon bewegter più allegro* 1 **185** 1

p > 1 (ohne Dämpfer) *mf*

1 1 1 1 *calando* *Ob-Tuba.* **186** *Ziemlich langsam Moderato assai.* C

(mit Dämpfer) 1 *schleppend strascicando* **187** 1 *ppp* 1 *ppp* 1 *ppp* 1

188 *etwas breiter (Viertel) un poco più moderato* 5

189 5 190 3 191 192

f dim. - - - PP mf dim. pp mf dim. PP

(Dämpfer weg.) *accelerando* 1 193 *bewegter* (mit Dämpfer.)

f = mf dim. - pp 2

194 2 *sfx* 195 (ohne Dämpfer) *allmählich bewegter poco a poco più mosso*

mf dim. P fp

196 1 197 *festes Zeitmaß a tempo* 198 *immer lebhafter sempre più allegro* *Klytäm.*

4 4

Wer sie

199 *wieder etwas breiter werden meno allegro* *ritard.*

f mf cresc. fp cresc. - ff

im-mer schickt, ein

200 *im Zeitmaß a tempo* *immer bewegter sempre più mosso* 201 3 1 1

f P 4

202 *pp* *Tamtm.* *pp* *sehr bewegt molto con moto* *accelerando* 1 1

203 3 204 3 2 *etwas drängend - - - un poco stringendo*

f 3

205 *d. = d des 3/4* *etwas drängend - - - un poco stringendo* 4 206 4 207 3

2

etwas ruhiger un poco meno allegro *Elektra.* 208 *Klytäm.* (mit Dämpfer)

2 Ein Weib! Von meinen Dienerinnen ei-ne, sag, *P*

209 3 210 6 211 *(ohne Dämpfer) acceler.* 1 212 *erstes Zeitmaß tempo primo* 4

Elektra: Mein. PPP

accelerando [213] *erstes Zeitmaß* *tempo primo* *molto accelerando* [214] *sehr lebhaft* *molto vivace* 4

immer lebhafter *sempre più vivace* [215] 10 *sempre acceler. e dim.* [216] *sehr schnell* *molto allegro*

Elektra (leise). *Läßt du den Bru - der nicht nach Hau - se, Mutter?* *fp* [217] 2 10 [218] 6

[219] 4 *Elektra.* *du schicktest Geld, damit sie ihn er -* [220] *ff* [221] *(mit Dämpfer)* *fp*

sehr schnell *presto* [222] 9 [223] 6 *Tamb. grad.* *tr* *p* *cresc....*

(mit Dämpfer) [224] *dreitaktig* *ritmo di tre battute* *f* *p* *mf* *f*

[225] *mf* *accelerando* [226] *mf*

[227] 6 [228] *dreitaktig* *ritmo di tre battute* *f* *mf*

[229] *immer lebhafter* *sempre più mosso* *p* *cresc.* *f* *cresc....*

sehr schnell *molto vivo* [230] *4 (Dämpfer weg!)* *f marcato* [231] 2 [231] 2

[232] 6 [233] *(mit Dämpfer)* [234] 4 *fp molto cresc.* *sf* *f* *sfz*

1 **235** 1 1 1 2 **236** 1 1 1 1

237 *Tromb. III.* 1 **238** *Tromb. III.* *p*

marcatissimo **239** 1

cresc. - - - mf ff

d. = d des **240** *d = d. des 6/4* *d. = d des* 1 **241** *accelerando*

4 2 *pp p mf*

nöch schneller *ancor più mosso* 5 1 **242** 2 *sfz* 2

ff mf

1 **243** 1 **244** 6

ff f marcato ff

245 6 **246** 4 **247** *stets äüßerst lebhaft* **248** *so schnell und deutlich als möglich*

sempre vivace assai il più vivo e distinto possibile

249 1 *Contrabass tuba.* 1 *Contrabass tuba.* **250** 8

251 2 *Elektra.* **252**

denn du, du fp

253 3

P molto cresc. - - - ff

254 1

mf f mf ff f

255 1 258 *etwas breiter* *poco rit.* *nieder im Zeitmaß*
in tempo
 ff fp 2 ff

257 5 258 *etwas breiter* *un poco meno allegro* *im Zeitmaß*
a tempo 259 3
 ff 2 2 fff marcatisimo

260 1 ff marcato

Sehr schnell. *molto vivace* (mit Dämpfer) 261 5 262 263 4
 5 ff

264 6 265 266 1 1 ff ff

267 268 fff fff f

269 10 270 4 271 4

269 10 270 4 271 4 ff

272 fff

273 (Dämpfer weg!) ff 4

274 275 Elektra.
 Wo rü . ber freut sich das Weib?

Sehr schnell und leidenschaftlich. (♩ schneller als vorher ♩.)
Allegro molto appassionato. (♩ più vivo ♩. di tempo precedente).

1^a *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* 2^a 2

fp 1 3^a *accelerando* 4^a *noch schneller*
ancor più mosso *fff*

5^a *sehr fließend*
molto scioltoamente *p sfz*

6^a *fp* *mf* 2

7^a *immer mehr beschleunigen*
sempre stringendo *f* *dim.* *p* 8^a *fp*

9^a 9 10^a 2 *f* *ff* 1

11^a 12^a 13^a *appassionato* 8

14^a 8 15^a 8 16^a 8 17^a 2 *Tromb. III.* *dreitaktig*
ritmo di tre battute 18^a 19^a 1 6

Chrysolth. 20^a *vieraktig*
ritmo di quattro battute 3 4

tot. - E - lehra tot! *f*

21^a 8 22^a 1 *sfz* 23^a 9 *f*

24^a 6 *calando poco a poco* 25^a 9 26^a *Lebhaft. d. d. des 3/2*
Vivo *Diener.* 2 *Platz da!*

Tromb. III. 1 **27^a** 6 **28^a** 8 **29^a** 8 **30^a** 8 **31^a** 6 **32^a** 8

accelerando **33^a** 3 noch lebhafter
ancor più vivo **34^a** 6 **35^a** 3 Trombe (C).

36^a Tromba III (C) **37^a** 5 Chrysoth. **38^a** 5 **39^a** ?
Was für ein Werk? mf

40^a 4 **41^a** 8 **42^a** 3 Elektra. **43^a** 1 1
Ja, du und ich. Wer sonst? pp p

44^a ? **45^a** 10 **46^a** 3 Contrabassstuba. **47^a** 1 Chrysoth.
er -

48^a 2 **49^a** ? steigern
stringendo
schla-gen? f f

50^a 2 Chrysoth. accelerando **51^a** 1
E-lek-tra! p mf cresc. fp

52^a 12 Sehr schnell.
quasi presto **53^a** 8 **54^a** 4 **55^a** 8 **56^a** 8
cresc. molto cresc. - - ff

57^a 10 **58^a** 3 Elektra. **59^a** 8 agitato
Wie du mich abwehrst, fühl' - ich, was mf

60^a 10 **61^a** 4 etwas ruhiger
un poco tranquillo **62^a** 4 **63^a** 4 allmählich wieder fließender
poco a poco a tempo più mosso

64^a 8 **65^a** ? **66^a** ? immer lebhafter bis festes Zeitmaß
sempre string. al. **67^a** 4 Tempo primo **68^a** 4

Contrabass tuba. **69^a** 2 6 *Tromb. I.* **70^a** 2 *sehr bewegt molto Allegro* **71^a** 8 **72^a** 6

73^a 6 **74^a** 4 *Tromb. basso* **75^a** 3 **76^a** 3

fr cresc. - - - f sfz

immer bewegter sempre più moto **77^a** 4 *sempre acceler. Chrysoth.* **78^a** 1 1

hilf uns aus diesem Haus. Hilf uns in's **79^a** *sf*

80^a 2 6 **81^a** 1 *poco calando* *ritenuto*

f p

82^a *stets sehr bewegt, doch etwas ruhig beginnen. sempre con moto (un poco tranquillo da primo)* **83^a** 5 1 **84^a** 4 **85^a** 1 1

Elektra. *allmählich bewegter poco a poco più mosso* **86^a** 4 *immer bewegter sempre più mosso* **87^a** *Elektra.*

und deinen Kopf an meiner Brust verbergen Hochzeitsbett

88^a 3 *acceler.* **89^a** *schon sehr schnell moto assai*

mit starken Armen *pp cresc. f*

90^a 8 *d. d. des* **91^a** 2 *acceler. senza cresc.* **92^a** *nach schneller ancor più allegro* 4 **93^a** *Elektra.*

f subito 3 pp subito *in die*

94^a **95^a** *Tromb. basso. accelerando*

tiefsten, geheimsten Klüfte deiner Seele fällt. und dort das

(mit Dämpfer) 4 **96^a** *Tromb. basso.* **97^a** *(ohne Dämpfer)* *immer schneller sempre più mosso*

p sfz pp p cresc. ffp

Prestissimo. **98^a** 5 4

cresc. ff p

2 3 **99^a** 2 **100^a** 4

f *f* *p* *ffp*

accelerando **101^a** *accelerando* *molto accelerando*

3 *ffp* *p molto cresc. - - ff sfz* 2

102^a *Sehr lebhaft. (d noch schneller als vorher d)* *Molto vivace (sempre quasi l'istesso tempo)* **103^a** 10 **104^a** 6 2 *steigern cresc. e string.*

10 4

105^a *d = d* 3 *Contrabass tuba.* **106^a** *jetzt d = d des 2/2* 1 *d = d. des 3/4* 1 2

ff *p* *mf* *p*

107^a *immer gesteigert* *sempre cresc. e string. di più* 4 **108^a** *d = d* 1 *acceler.* *Elektra.* **109^a** *d = d* 2

4 11 *Sei ver-flucht!* *ff*

1 3 3 3 2 **110^a** *äußerst schnell* *vivo molto* 6

sfz

111^a 6 **112^a** *(mit Dämpfer)* **113^a** *(Dämpfer weg!)*

4 *f* *fp*

114^a 9 **115^a** 13 **116^a** 8 **117^a** 11 **118^a** 4 *Contrabass tuba.*

pp

119^a 4 **120^a** 11 **121^a** 9 **122^a** 9

ff

Elektra. **123^a** *Langsam und feierlich. (d noch etwas langsamer als vorher d)* *Lento con solennità.* 5

Was kummert's dich? Laß mich in Ruh! 1 *pp*

124^a 3 *poco accelerando* *erstes Zeitmaß* *tempo primo* **125^a** *poco acceler.* *poco ritard.*

3 2 *pp* 3 1

erstes Zeitmaß (gebragen) (sostenuto). **126^a** **127^a** 1 *espr.*

Tempo primo *pp* *mf*

etwas bewegter **128^a** *ritard.* *un poco più mosso* *p* *mf*

erstes Zeitmaß, langsam und gebragen *Tempo primo, lento sostenuto* **129^a** 1

130^a 4 **131^a** *Bewegter più mosso* *pp* 6

132^a 5 *(mit Dämpfer)* *(Dämpfer weg!)* **133^a** *etwas breit* **134^a** 1 *allmählich etwas fließender im Zeitmaß poco a poco più moto*

pp *un poco ritenente* *mf* *dim. ... p* *f*

135^a *allmählig bewegter sempre con moto di più* **136^a** 2 *f* *P*

ppp *p* *fp* *f* *P*

137^a 2 *accelerando* *noch lebhafter Ancora più Allegro* **138^a** 2 *ruhiger meno Allegro*

f *p* *f* *3* *1*

wieder lebhafter **139^a** 5 *Elektra.* **140^a** 1 *f*

Allegro. *Schwester, die bewahrt sich für Freuden, feste*

ruhiger meno Allegro *wieder lebhafter Allegro.* *acceler.* **141^a** 1 *f* *p* *mf*

sehr lebhaft molto Allegro **142^a** 8 **143^a** 6 *acceler.*

f *p*

sehr schnell Vivace assai. **144^a** 1 **145^a**

ff

146^a *Tromb. I.* 1 3 3 *ff*

147^a 12 148^a 4 calando ritard. poco

dim. p

Mäßig bewegt. Moderato. Elektra. 149^a 10 150^a 6 poco ritard.

1 Es rührt sich Niemand. 1

151^a im Zeitmaß a tempo 152^a 8 153^a 3 Elektra. 154^a 1 Elektra.

10 0 - rest! 0 - rest!

155^a etwas fließender im Zeitmaß un poco più scioltamente 156^a 4 poco calando

0 - rest! 2 6

157^a etwas ruhig und gehalten. un poco meno mosso e sostenuto allargando poco ritard. breit

1 2 3 1

158^a etwas langsamer un poco lento Elektra. 159^a 10

2 und war doch ei - nes Kö - nigs Tochter.

160^a 11 161^a 9 poco ritenuto 162^a ruhig tranquillo Elektra. poco calando

1 4 Ver - stehst du's, Bru - der?

163^a allmählich bewegter poco a poco più mosso 164^a 8

1 Ich ha - be al - les was ich war, hinc - gen müs - sen. f

165^a 6 166^a p wieder gehaltenen poco ritard. im Zeitmaß, mäßig be - a tempo, moderato

1 4

167^a 3 168^a (mit Dämpfer) etwas gehalten poco sostenuto

mf p marc.

169^a accelerando immer lebhafter sempre più allegro 170^a 1 (Dämpfer weg.)

cresc. - f f p 1 fp 3

1 ritard. **171^a** *Ziemlich bewegt con moto assai* sfz **172^a** *accelerando - molto*

1 mf 2 p 2 2 2

lebhaft. Vivo. **173^a** **174^a** *Tromb. III.* p

f Timpani. mp p

2 ritard. **175^a** *im Zeitmaß a tempo* **176^a** *accelerando* *sehr lebhaft vivace assai*

1 6 2 3 4

fp marcato creso. 4

177^a **178^a** *immer bewegter sempre più mosso*

f dim. - - pp 3 4

179^a *Elektra* *accelerando* **180^a** *acceler.* *schnell und heftig (d. schneller als vorher d.) Allegro molto e violente.*

se - lig, wer ihm die Fah - kel hält, Timp. ff f

181^a **182^a** *marcato*

ff p

183^a

f dim. - - p

184^a **185^a** **186^a** *ruhig tranquillo* *Timpani* *Contrabassuba.*

pp cresc. - - 8 1

187^a **188^a** *Tromb. III.* **189^a** *Timp.* **190^a** *(mit Dämpfer)*

mf mf 3

(Dämpfer weg!) **191^a** **192^a** *Elektra.* *Triff noch einmal!*

f - sfz 5 ff - sfz

193^a *marcatissimo*

ff fff

Sehr schnell.
Allegro molto. **194^a** 9 **195^a** 2 *Chrysolth.* 4 **196^a** 5 **197^a**

Das ist E - lek - *ff* *ff*

f *mf* 4 **198^a** *ff* *f* *mf*

Mäßig (bebaglich schlendernd)
Moderato comodo. **199^a** *acceler.* **200^a** 3 *Schnell.* *Vivo.* *Contrab.-Tuba.* **201^a** 2

Contrab.-Tuba. 1 *Mäßig.* **202^a** 1 *gemächlich.* **203^a** 2 *etwas ruhig* **204^a** 1
Moderato. *tempo comodo.* *un poco tranquillo*

etwas fließender
un poco più scioltamente *Trombe I in C.* **205^a** *pp* *nieder etwas gemessener* **206^a** 1 *(innützig)* **207^a** 1
un poco meno mosso *(inquietamente)*

wieder erstes, gemächliches Zeitmaß
Tempo comodo da primo. **208^a** 6 **209^a** 1 *poco acceler.* **210^a** *ritard.* *im Zeitmaß* **211^a** 4
a tempo, graziosa

Elektra. 2 *Elektra.* **212^a** 4 *(Stille.)*

will nun end-lich ler-nen, mich im rechten Au - genblick zu-rück - zu - ziehn.

Allegro assai. **213^a** *Schnell.* *p* *ff*

f *p* *ff* **214^a** *ff*

ff *ff* *ff* **215^a** *ff*

f *f* *ff* **216^a** 2

217^a *ff* *ff* *ff* *fff*

218^a 2 *accelerando* 219^a 3 220^a 4 *Sehr lebhaft. molto con anima*

1 *ff* *fff* *f* *p* 1

221^a 1 222^a 3 223^a 3 224^a 1

f *ff* *ff*

224^a 4 225^a 1 226^a *immer lebhafter sempre più animato*

f *ff* *ff* *p* *f* *p*

225^a 2 226^a 4 227^a 4

p *p*

226^a 1 227^a 2 228^a 2

f *fp* *f*

immer beschleunigen sempre più animato

228^a 1

P cresc. - - f dim. - - P cresc. - - - ff

229^a 1 *etwas breiter un poco slargando* *wieder beschleunigen in tempo come prima* Tromb. II.

1 2 *fr* 1

230^a 4 *etwas breiter un poco slargando*

ritard. *mf dim.* *pp* *pp*

231^a 1

pp

232^a 3 *(mit Dämpfer)*

p *mf* 3 *fff*

233a *allmählich wieder bewegter poco a poco più mosso* *(Dämpfer weg!)* 234a

235a *immer mehr beschleunigen sempre più animato* 236a *Sehr bewegt und schwümgvoll. molto mosso con slancio.*

237a

238a *(weich)* 239a 240a

241a *(weich)*

242a *allmählich immer fließender poco a poco sempre sciolto di più* 243a *äußerst lebhaft* 244a *Allegro molto.*

245a *immer lebhafter sempre più allegro* 246a

247a *ritard.* 248a *etwas langsamer und nachdrücklicher meno mosso e pesante*

248a

249a

250a

2 **251a** 1

mf *f*

immer fließender
sempre più mosso

1 **252a** cresc. - - - -

f *f* *cresc.*

bereits sehr lebhaft
animato assai

1 **253a** 3

ff *f* *p*

254a 1 *marcato*

f cresc. *ff*

2 **255a** 3 1

f *fp*

immer fließender
sempre più scioltamente

256a 3 **257a**

mf *pp*

258a 4 **259a**

cresc. *pp* *cresc.* *f*

260a

cresc. *ff*

d. des 9/4
accelerando *sehr schnell*
Allegro molto.

1 *ff* 3 *ff*

ff *ff*

261a 4 **262a**

ff *ff* *ff* *ff*

ff *allmählich breiter*
allargando poco

ritard. . . . molto

langsam
lento

mf *ff* *dim.* *p* 1 *ff* *ff* *fff*

mf *ff* *dim.* *p* *ff* *ff* *fff*