

Violín II

Manuel M. Ponce

Chapultepec

# Chapultepec

Manuel M. Ponce

## I. Primavera

Allto. affettuoso  $\text{♩} = 100$   
sur la touche (trem.)

ppp

pp

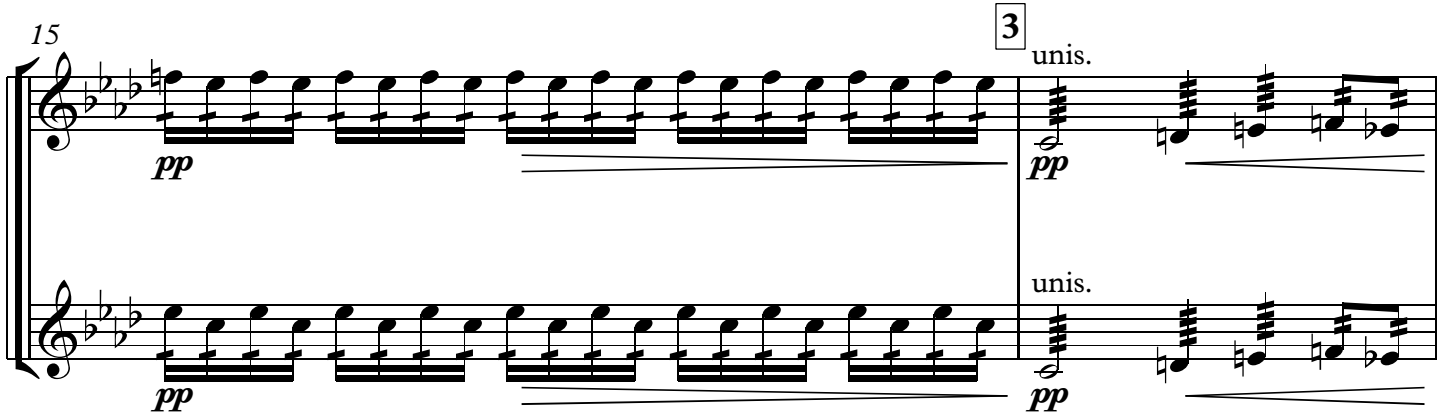
1

p f p

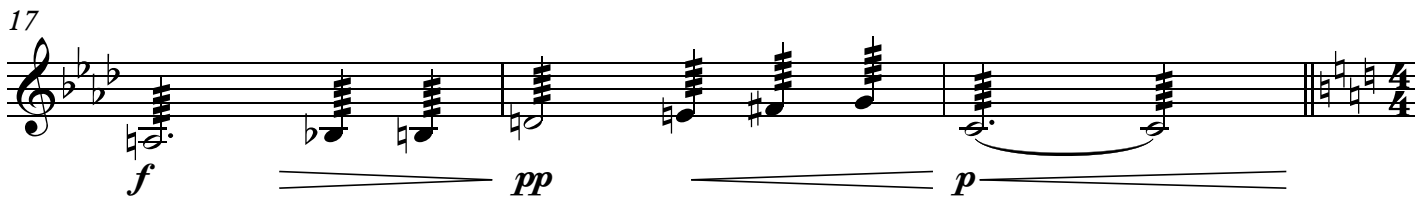
tr

13 2 div. p

15 3 unis. *pp*



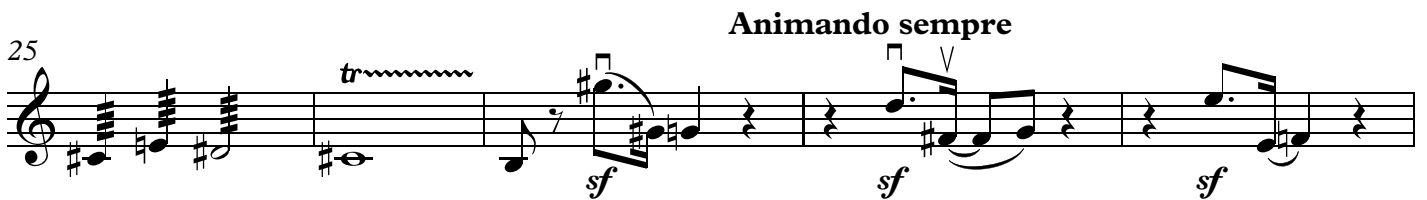
17 *f* *pp* *p*



20 4 Più animato ♩=88 5 *f* *pp*



25 *tr* *sf* *sf* *sf* Animando sempre



30 *sf* cresc. e più stretto



34 *ff* *p* rall. Lentamente



38 **6** Andante

*pp* *pp*

40

*pp*

42

*f*

44 **7** div. **Più mosso**  
pizz. unis.

*pp* *p*

48 **8** Andante

*pp*

51

*pp*

53 **9** Più animato

*p* *p scherzando* *pp*

56 **Poco a poco animando ancora**

*p*

58 10 Sempre accel. e cresc.

61 Più animato

64 *f* div. *8va* unis. Rall.

67 *ff* Lentamente 12 Tempo 1o. *ff* *tr*

72 *f* *ppp subito* *tr*

74

76 13 Più mosso *pizz.* *p* *f* *f* *arco* cresc. ed accel. molto

81 *ff* *ff* *ff* *sec.*

## II. Nocturno

Andante molto espressivo ♩=56

ppp

6 *div.*

ppp unis. ppp

12 14

ppp pp cresc. molto

17

f pp sfp

22 15 *sur la touche*

ppp pp ppp

25

ppp pp

27

ppp pp

29

ppp f

31 **16** Più animato

*f* *p* *p* *crescendo*

35

*f* *ppp* *ppp*

38 **17** (trem.)

*mf* *p* *p* *crescendo*

41 **Animando e cresc.**

*f* *f* *f*

44

*ff* *ff* *f*

47 **Poco rall.** **18** **Tempo 1o.**

*p* *p* *p* *p*

51

*pp* *pp* *pp* *pp*

55 **Rall.**

*sf* *pp* *ppp* *ppp*

## III. Canto y Danza

Allegretto languido  $\text{♩} = 48$  19 20

6 4 4 sord. *p*

17 21 3 22 2 *f*

26 Allegro non troppo 23 pizz. senza sord. *p*

16 3 3 3

47 24 *crescendo* 3 3 3

53 Più mosso 6

64 25 *f*

70 poco rit. 2 3



78 **26** **Un poco più lento**  
arco  
*ppp* *f*

84 **Riprende il Tempo**  
pizz. (pizz.) 3 3 3  
*f*

90 **27** 3 3 3 **Animando** 3 3 3

96 **28** 3 3 3 **cresc. ed animando ancora**  
arco 3 3 *f*

102 3 3 3 3 3 3 3 3 *ff* 3 3

107 3 3 3 3 3 3 3 3

112 **29** 3 3 3 3 3 3 *p* *f* 3

117 **30** 3 **31** 4

127 **32** *div.*

*pp*

133

139 **33** *pizz. unis.*

*crescendo* *f* 3

144 **34** *Più mosso*

*ff* 3

149

*ff* 3

154 **35** *Più tranquillo*

*ff* 5 3 *Rit.*

165 **36** *Vivace*

*f* *ff* *ff* 3 9 *ff Sec*