

# (Ghizeghem): Mon souvenir me fait mourir

Laborde, f. 110v-111r

Superius

Mon sou - ve - nir me fait mou - rir

Tenor

Contra

8

Pour les re - grez que fait mon cuer

16

dont nuyt et jour suis

24

en la - beur soubz es - poir

32

de (le) se - cou - rir

Die Anfangspause im Contratenor ist in Laborde mit Longa zu lang notiert. Dies kommt von einer vermutlich ursprünglichen Version, bei der auch Superius und Tenor eine Brevis am Anfang pausieren. Hierdurch ist die Pause im Ct. zu lang. Die Anfangspausen haben, wie häufig in unserem Repertoire, eine symbolische Bedeutung, die vielleicht in dieser späten Schicht nicht mehr geläufig war.

Se sans cesser devons courir  
Si scaurayge pour quel rigueur  
    Mon souvenir me fait mourir  
    Pour les regrez que fait mon cuer

Sa douleur my fault descouvrir  
Et len mectre hors de la langueur  
En luy donant port et faveur  
Sans plus dire ne soustenir

Mon souvenir me fait mourir...