

Mon souvenir (me fait mourir)

Cappella Giulia, f. 52v-53r

Edited by Clemens Goldberg

(van Ghizeghem)

Mon sou - ve - nir me fait mou - rir Pour

10
les re - grez que fait mon cuer dont

20
nuyt et jour suis en la - beur

29
soubz es - poir de (le) se - cou - rir

The image displays a musical score for two voices: Tenor and Bassus. The score is divided into four systems, each containing three staves. The top staff of each system is the vocal line, and the bottom two staves are the accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The music is in a minor key, indicated by a single flat (B-flat) in the key signature. The time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The lyrics are in French and describe a state of longing and despair.

In einer ursprünglichen Version waren in allen Stimmen eine ganze Mensur symbolische Pausen gesetzt, diese Tradition verlor sich in den späteren Quellen.

Der fehlende Text wird aus Laborde übernommen:

Se sans cesser devons courir
Si scaurayge pour quel rigueur
 Mon souvenir me fait mourir
 Pour les regrez que fait mon cuer

Sa douleur my fault descouvrir
Et len mectre hors de la langueur
En luy donant port et faveur
Sans plus dire ne soustenir

Mon souvenir me fait mourir...