

Sechste Auflage

Lieder und Gesänge

für
eine Singstimme und Pianoforte

von
CARL BEINES.

Nº 1. Neuer Frühling	M 1._
„ 2. An meine Rose	„ _80.
„ 3. Hier lass mich ruhen	„ _80.
„ 4. Venezuelanisches Volkslied.	„ _80.
„ 5. Frühling zog ein.	„ 120.
„ 6. Klagend singt die Drossel.	„ _80.
„ 7. Das Lied an der Mühle.	„ _80.
„ 8. Grosses Geheimniss	„ 1._
„ 9. Was that ich dir mein Lieb	„ 120.
„ 10. Verhängniss	„ 1._
„ 11. Dein.	„ 1._
„ 12. Wie wundersam	„ _80.
„ 13. Komm!	„ 1._

hoch

mittel

tief

BADEN-BADEN

Verlag von **EMIL SOMMERMEYER.**

Musikalienhandlung.

79. 80. 81.

89-91. 95-98. 99. 100.
103-109.

Oscar Brandstätter, Leipzig.

An meine Rose.

Text (1. Strophe) von A. Meissner.

Carl Beines.

Mässig langsam.

GESANG.

PIANO.

Sehr ausdrucks-voll.

1. Du mei-ne schö-ne jun-ge Ro-se, die mir an's
schö-ne jun-ge Ro-se, du mei-ne

Herz das Schick-sal warf, dass nun das Herz, das hoff-nungs-lo-se, nicht mehr in
Welt mein Son-nen-schein, ich bin nicht mehr der Hoff-nungs-lo-se, denn du bist

sich ver-za-gen darf, nicht mehr in sich ver-za-gen darf. Mit dei-nem
e-wig, e-wig mein, denn du bist e-wig, e-wig mein. Mit dei-ner

petwas breiter

blü - hen - den Ge - win - de, o, deck' mein wun - des Her - ze
 Lieb', mit dei - ner Treu - e be - glük - ke mich für al - le

tempo *cresc.*

zu, das sich in Ro - sen - glut ent - zün - de, so jung und
 Zeit, und lass mich ju - beln stets aufs Neu - e, mein Herz, mein

f *rit.* *tempo*

schön, — so rein — wie du!
 Lied — sei dir — ge - weiht!

1. *p* 2.

2. Du mei-ne