



I esuis brun & ma couleur trop noire, ce n'est pas merueille son me veut croi-
 re car come phebus me hale par dehors me hale ij par de-
 hors me hale par dehors, ainsi me brule ij cupido dans le cors, ainsi me brule ij
 cupido dans le cors cupido dans le cors.

Seconde partie.



Music score for three voices, featuring three staves of musical notation with diamond-shaped note heads and vertical stems. The lyrics are written below each staff in French, with some words in Gothic script. The music concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the third staff.

E vous soit étrange ij si ie suis noir car brûlé ic suis
ij de deux feux assauoir de phe- bus qui me hale ij
me hale par dehors, & cupido me brûle ij & cupido me brûle dans le cors, & cupido me brûle
ij & cupido me brûle dans le cors.