

Requiem.

Violino II.

M. GNESSINE. Op. 11

Largamente. Allegro moderato ma agitato.

10 Cello 5

mf *cresc. poco a poco* *mf*

dimin. poco a poco *mf* *cresc. poco a*

poco *p* *cresc.*

ff *Meno. pizz.* *arco sul* *2*

pizz. *rit.* *p* *mf* *arco*

pizz. *2* *p* *mf* *arco* *Più vivo.* *f*

p

Meno. 3 *cresc.* *ff* *dimin.* *3* *12* *8*

mf *f* *dimin.* *3* *12* *8*

p *mf* *rit.* *1* *Modto* *6* *8* *2*

Violino II.

mf

f

dimin.

Tempo I. Larga-

trm
molto allarg.
f

mente

poco a poco acceler.

acceler. sempre

ritard.
f allarg.

Tempo Andantino.

Lugubre
8 con sord.

p

pizz.

Andantino.

p
senza sord.

Violino II.

arco
senza sord.
mf

Più mosso poco a poco.
cresc. sempre

f dimin. sempre

Molto animato.
p cresc.

mf cresc. *tr.* *marcato* *f*

Andante. Очень широко и светло.
poco a poco rit. *ff*

Più vivo ed agitato. *Andante.* *p*

Violino II.

Larghetto.

mf

p

Poco a poco allarg. Allegro moderato ma agitato.

mf cresc. poco a poco

mf *dimin.*

mf cresc. poco a poco

p cresc.

ff

Lento assai.

pp

pp molto espr.

pp