BSB

4° Mus. Pr. 45234

Mus. 26

MESSE

f: in F moll :f

für

vier Singstimmen,

2 Violinen, Viola, 2 Clarinetten,

2 Horn, und Orgel,

componirt

von

JOSEPH SCHNABEL.

Capellmeister zu Breslau.

№ 302. *Pr. 3 Rthl.*

[ca. 1820]

BRESLAU

bei Carl Gustav Förster.

Mdl/68/607

Violino I^mo.

Kyrie. *Adagio.*

Bayerische Staatsbibliothek München

Gloria *Allegro.*

Credo.

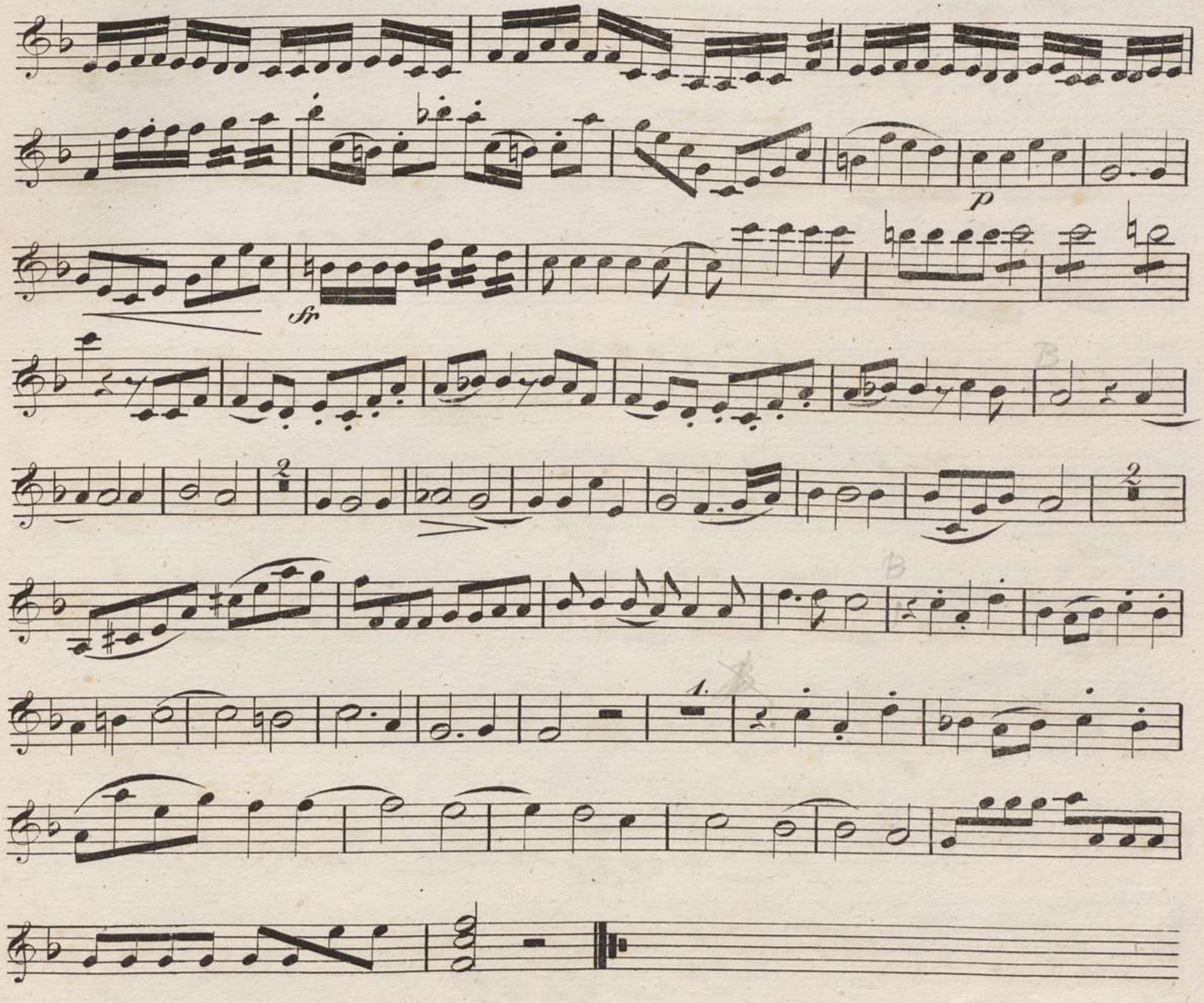
Allabreve

Violino I^mo.

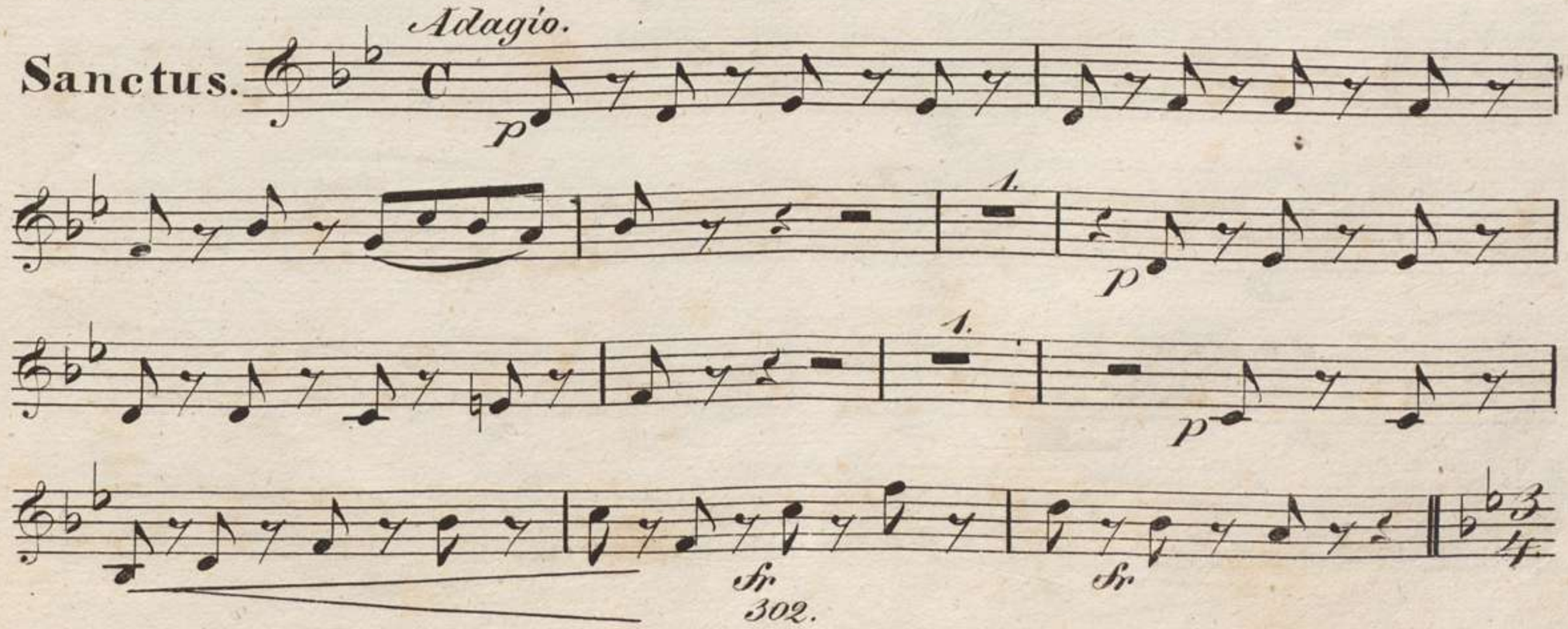
3.

4.

VIOLINO I^mo.



Sanctus. *Adagio.*



6.

Violino I^mo.

Allo: assai

Benedictus.

Allegretto.

piu moto

Agnus.

Larghetto.

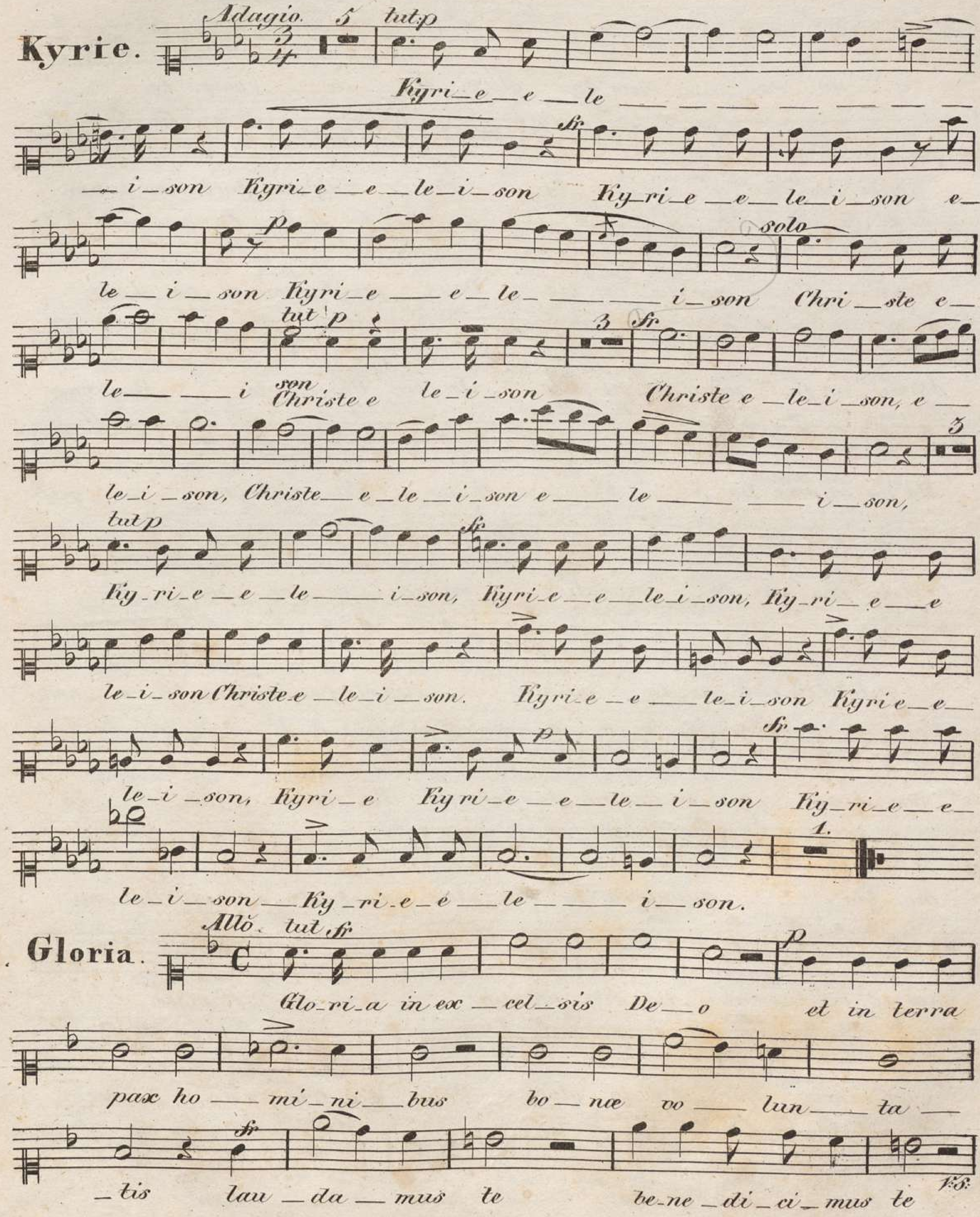
un poco piu moto

dol.

Bayerische
Staatsbibliothek
München

4° Mus. Pr. 45234

CANTO



Bayerische Staatsbibliothek München

Canto.

a — do — ra — mus te, glo ri — fi — ca — mus te

gra ti — as a — gi — mus ti — bi propter magnam glori — am tuam

Domi — ne De — us rex coe — les — tis Deus pa — ter om — ni — po — tens

Domi — ne fi — li — u ni ge — ni — te Je — su Chri — ste Do — mine

De — us agnus De — i Fi — li — us Pa — tris qui

tol — lis pec — ca — ta mundi mi — se — re — re no — bis

qui tollis pec — ca — ta mundi sus ci — pe depreca — ti — o — nem

nos — tram qui se — des ad dex ter — am Pa — tris mise — re — re.

no — bis quoniam tu so — lus sanctus tu so — lus Do — mi

nus tu so — lus al — tis — si — mus Je — — — su Christe

cum sancto Spiri — tu in glori — a De i Pa — tris a — men

a — — — — men a — men.

Credo.

Allabreve tutti fp

Cre do in u_num De_um Pa_trem om_ni_po

ten_tem fac_to_rem coeli et terræ vi_si_bi_li_um omni_um et

in vi_si_bi_li_um et in u_num Do_mi_num Je_sum

Christum fi_li_um De_i u_ni genitum et ex pa_tre natum an_te

om_ni_a se_cu_la De_um de Deo lumen de lumine

De_um ve_rum de Deo ve_ro ge_ni_tum non factum con sub

stanti a_lem pa_tri per quem omni_a fac_ta sunt qui

propter nos ho_mi_nes et propter nostram sa_lu_tem de

scen_dit de coe_lis et in car

na_tus est de Spi_ri_tu sanc_to ex Ma_ri_a Virgine

et ho_mo fac_tus est cru ci_fixus e_tiam pro

no_bis sub Ponti_o Pi_la_to pas_sus

et se_pul__tus est et re_sur_rexit terti_a Di_e se_

cundum scripturas et as_cen_dit in coelum se__ det ad dex teram

Patris et i_terum ven_tu_rus est cum glori_a ju dica_re vivos et

mortu_os cu_jus reg_ni non erit fi_nis et in Spiri_tum

sanctum Dominum et vi_vi_fi_cantem qui ex Pa_tre_fi_li__o que pro_

_ce__dit qui cum Pa_tre et fi_li_o si_mul_a do__ra_tur et

conglorifi_catur qui lo_cu tus est per Pro_phe_tas et unam sanctam ca_

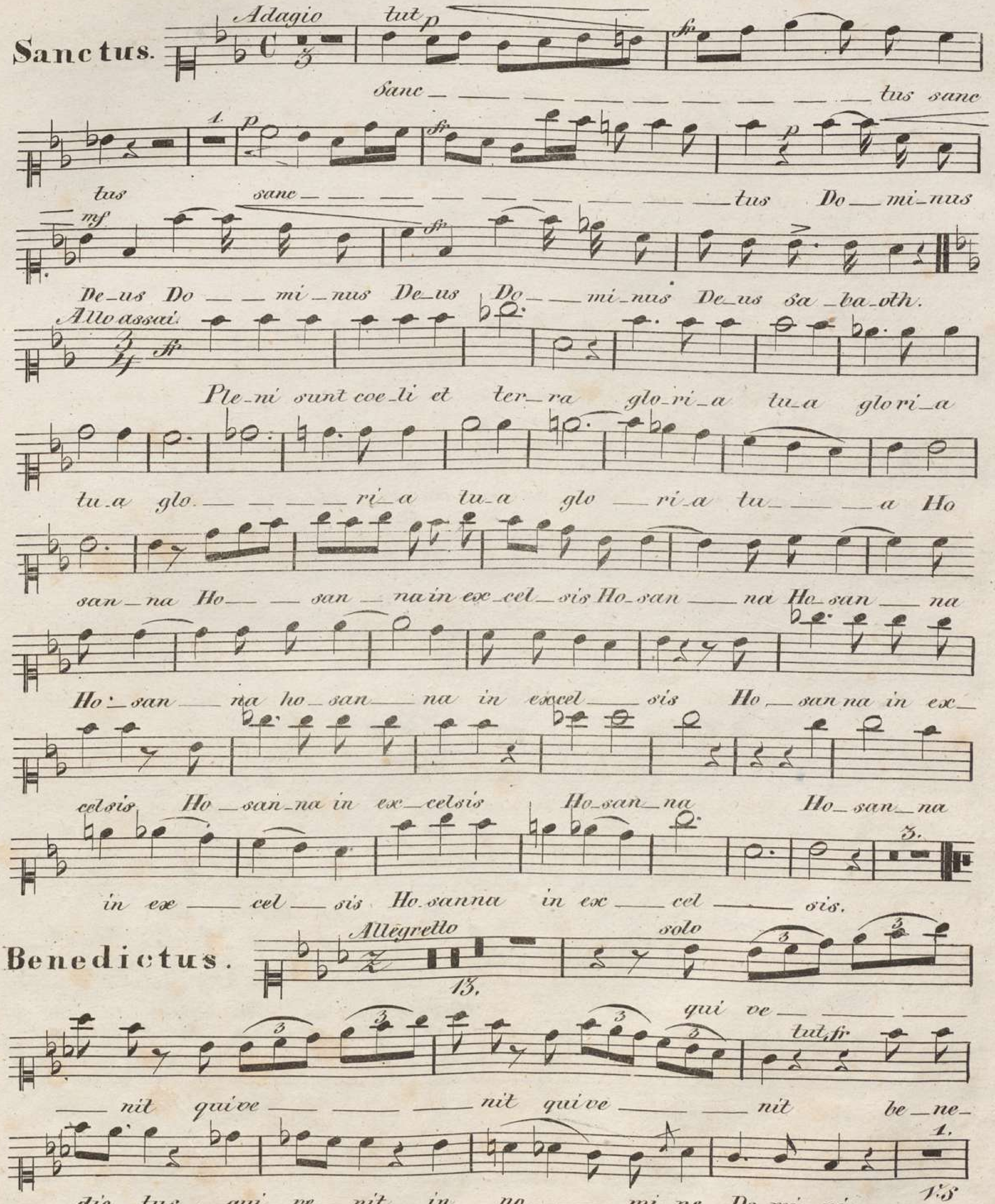
tholi_cam et a_pos_to_li_cam ec_cle_si_am confi_te_or unum bap

tis ma in re missi_o_nem pecca_to_rum et exs_pec_to re_sur

rec.ti_o_nem mortu_o_rum, et vitam ven_tu_ri sæ_cu_li

_a_ men a_men a__

men a_men a_men


Sanctus.
Adagio
tut p
fz
Sanc _ _ _ _ tus sanc
tus sanc _ _ _ tus Do _ mi_nus
mf
De_us Do _ mi_nus De_us Do _ mi_nus De_us sa_ba_oth.
Allo assai.
Ple_ni sunt coe_li et ter_ra glo_ri_a tu_a glori_a
tu_a glo _ ri_a tu_a glo _ ri_a tu _ a Ho
san_na Ho _ san _ na in ex_cel_sis Ho_san _ na Ho_san _ na
Ho_san _ na ho_san _ na in excel _ sis Ho _ san na in ex_
celsis Ho _ san_na in ex_celsis Ho_san_na Ho_san_na
in ex _ cel _ sis Ho_sanna in ex _ cel _ sis.
Benedictus.
Allegretto
13.
solo
qui ve _
tut fz
_ nit quive _ nit quive _ nit be_ne_
dic_tus qui ve_nit in no _ mi_ne Do_mi_ni
15

CANTO.

solo. tut

be_ne_dic_tus qui venit qui ve___nit qui ve_nit qui

ve_nit in no_mi_ne in no _____

2 tut

mi_ne Do_mi_ni be___ne dic___tus qui

ve_____ nit in no_mi_ne Do_____ mi_ni qui ve_nit

in no_mi_ne Do___mi_ni Do_mi_ni be___ne

dic_tus qui ve_____ nit ve___nit in no_____ mi_ne

solo

Do_mi_ni qui ve___nit in no_mi_ne Do_mi_ni qui

tut

ve_____ nit qui ve_____ nit qui ve_____

2

nit in no_mi_ne Do mi_ni

Ho_san_na Hosan___na Ho sanna in ex

cel_sis Ho_san_na in ex_cel_____sis Ho_sanna in ex

cel___sis.

Agnus.

Larghetto tut p

Ag_nus Dei qui_tol ___ lis qui tol_lis pecca_ta

mundi mise_re_re mise_re_re mise___re_re mise_re_re

no ___ bis Ag_nus Dei qui_tol ___ lis qui tol_lis pec

ca_ta mundi mise_re_re no ___ bis mise_rere nobis mi_se

re re no ___ bis Ag_nus De_i qui_tol_lis qui tol_lis pec

un poco più moto,

ca ___ ta miun di do_na no_bis pa_cem do_na

do ___ na_no_bis pa ___ cem do_na_no_bis pa___cem do___ma

solo

do_na no_bis pa_cem do_na no_bis_no bis pacem do___na

tut

no_bis pa_cem do_na no_bis no_bis pacem do nano_bis

pa_cem do_na do___na no_bis pacem do nano bis pa ___ cem

do_na do_na no_bis do na do_na no bis pacem do_nano bis pa___

cem do_na no_bis pa ___ ___ cem.

BSB

4° Mus. Pr. 45234

Alto.

Kyrie. *Adagio* 6 *tut p*

Kyri_e e__ le_ _____ i_son

fr *p*

*Ky_ri_e e__ le_i_son Kïyri_e e_le__ i_son Kyri_e e_le_*

3. *p* 3. *fr*

i__son Christe e_le_i_son Christe e_le ___ __ i

. sone_____ le___ ___ i_son e__le ___ i__son e__le ___ ___ ___ __

4. *p*

*___ i_son Kyri_e e__le_____ i son Kyri e Ky_ri_e e_*

1. *fr*

le_i_son Kyrie e__ le_i_son Kyri_e e__ le i_son Kyrie_e

fr

le___ i son Kyri_e e_le___ i__son Ky_ri_e e__le_i__son

1

Ky_ri_e e__ le_ _____ i__son.

Gloria. *Allo tut fr*

Glo_ri_a in exc_elsis De_o, De ___ ___ ___ ___ o

p *fr*

et in ter_ra paxcho_mini_bus bonae vo_lun__ta___tis lau

p

da_mus te be_ne_di_ci_mus te a_ __ do_ra ___

fr 1.

mus te glo_____ ri ___ fi_____ ca_mus te

Bayerische Staatsbibliothek München

Alto.

p sfr

gra_ti_as a_gi_mus ti_bi propter magnam glo_ri_am

1 >

tuam Domi_ne Deus rex coe_les_tis Deus pater om_

1. 1.

ni_po_tens Domi_ne fili u_ni ge_ni_te Je_su

1

Chri_ste Do_mi_ne Deus agnus De_i fi_lius

p > pp

Pa_tris qui_tollis pec_ca_ta mundi mi_se

> 1

_re_re no_bis qui_tol_lis pec_ca_ta mundi

sfr sfr

sus_ci_pe de_pre_ca_ti_o_nem nos_tram qui sedes ad

p 1.

dexte_ram pa_tris mise_re_re no_bis

sfr

quoni_am tu so_lus sanc_tus tu solus Do_mi

nus tu so_lus al_tis si_mus Je_su Christe

cum sancto spi_ri_tu in glori_a De_i Pa_tris amen a_

men a_ men a_ men a_ men a_ men a_ men.

Credo. *Allabreve tut fr.*

Credo in unum Deum patrem om ni po tentem fac

to_rem coe_li et terræ vi_si_bi_li_um om_ni_um et

in vi_si_bi_li_um et in_unum Dominum Jesum Christum fi_li_um

De_i u_ni ge_ni_tum et ex Pa_tre natum ante om_ni_a

sæ_cu_la De_um de Deo lumen de lumi_ne De_um

ve_rum de De_o ve_ro ge_nitum non factum consub_stanti_a_lem

patri per quem omni_a facta sunt qui propter non ho_mi_nes et

1.

propter nostram sa_lu_tem de scen_dit de coe_lis

p

et in car_na_tus est de Spíri_tu sancto ex Ma_ri_a Virgine

et ho_mo fac_tus est cruci_fix_us e_ti_am pro

fz *p*

_no_bis sub Ponti_o Pi_la_to pas_sus et se_pul_tus

fz *vs*

est et re sur_rexit tertí_a di_e se_cundum scripturas

4. **ALTO.**

et as cendit in coelum sedet ad dextram Patris et i_terum ven

_turus est cum glo_ri_a ju_di_ca_re vivos et mor_tu_os

cujus regni non erit fi_____ nis et in spi_ri_tum

sanctum Do_mi_num et vi_vi_fi_cantem qui ex Patre fi_li_o que proce_

dit qui cum Patre et fi_li_o simul_a do_ratur et conglo_ri_fi

catur qui lo_cutus est per Pro_phe_tas, et unam sanctam ca

tho_li_cam et a_pos_____ to_li_cam ec_cle_si_am confi_ti_or

unum bap_tis_ma in re_mis_si_o_nem pecca_____ to_rum. et ex

specto re_sur_rec_ti_o_nem mortu_orum et vitam ven

tu_____ ri sæ_cu_li a_____

men a_____ men a_____ men a_____

_____ men a_men a_____ men.

Alto.

Sanctus.

Adagio 3. tut p f. f.

Sanc — — — — — — tus sanc —

1 p f. p

— tus sanc — — — — — — tus Do_mi_nus

mf f.

Deus Do_mi_nus De_us Do — mi_nus De_us Sa_ba_oth.

Allo assai

tut fr

Pleni_sunt coe_li et ter — ra glo_ri_a tu_a

glo_ri_a tu_a glo — — ri_a tu_a glo_ri_a

glo_ri_a tu — a Ho — san — na in ex_cel_sis Ho

san — na Ho — san — — — — — — — —

— — — — — — na in ex_cel_sis Ho_sanna in ex

cel_sis Ho — san_na in ex — cel_sis Ho — san

na Ho — san — na in ex —

cel — sis Ho_san — na in ex — cel —

3.

— sis

Alto

Benedictus.

Allegretto. 8. solo.

Be_ne_dic_tus qui_ve ——— ——— ———

nit in no_mi_ne Do ——— mi_ni qui_venit in nomine Domi

lut *fr*

ni *solo.* *be_ne_dictus qui ve_nit in no ——— mine Domi_ni*

tut *fr*

be_ne_dic_tus qui ve_nit qui ve_nit qui ve ——— nit qui

fz *p* *fr*

ve_nit in no_mi_ne in no ——— ——— mi_ne Do ——— mi_ni .

2 *tut* *fr*

be_ne_dictus qui ve ——— nit in no_mi_ne Do_mi_ni qui ve

___ nit in no_mi_ne Do ——— mi ni be ——— ne_dictus qui

ve_nit qui ve_nit in no_mi_ne Do_mi_ni qui ve ——— nit in

fr *p*

*no ——— mi_ne Do_mi_ni qui ve ——— nit qui ve_nit qui ve_*

fr *2* *più moto* *tutti fr*

——— ——— ——— nit in no_mi_ne Domi ——— ni Hosan

*___ na Hosan_na Ho_sanna in ex_celsis Ho ——— san_na in exc_*

_cel ___ sis Ho ——— sanna in exc_cel ——— sis.

Agnus. *Larghetto tutto*

*Ag_nus De_i qui_tol_lis qui_tol_*

lis pec_ca_ta mun_di mi_se_re_re mi_se_re_re

*no_bis mi_se_re_re no_bis Ag_nus De_i qui_*

tol_lis qui_tol_lis pec_ca_ta mun_di mi_se_re_re

nobis mi_se_re_re mi_se_re_re no_bis

*Ag_nus De_i qui_tol_lis qui_tol_lis pec_ca_ta mun_*

un poco più moto.

di do_na no_bis pa_cem do_na do_na nobis

pa_cem do_na no_bis pa_cem do_na do_na no_bis

pa_cem do_na do_na no_bis pacem do_na no_bis

pa_cem do_na do_na no_bis pacem do_na no_bis

pacem do_na do_na nobis pa_cem pa_cem

do_na pa_cem do_na pa_cem.

4° Mus. Pr. 45234

Tenore.

Kyrie. Adagio 8 tut p

Ky_ri_e e_lei_i_son Ky_ri_e e_

le_i_son Ky_ri_e e_le_i_son Kyrie e_le i_son

Chris_te e_le i son Chris_te e_le

Christe e_le_i_son Chris_te e_le

i_son Chris_te e_lei son Chris_te e_le_i

son Ky_ri_e e_le_i_son e_le_i_son e_

le_i_son Christe e_le_i_son Kyri_e e_le_i_son

Ky_ri_e e_le_i_son Ky_ri_e e_le_i_son

Ky_ri_e e_le_i_son Ky_ri_e e_le i_son.

Gloria. Allo tut fr

Glori_a in ex_cel_sis De_o et in terra pax ho_

mi_ni_bus bonæ volun_ta_tis lau_da_mus te bene di_cimus

le a_do_ra_mus te glori_fi_camus te

Bayerische Staatsbibliothek München

p

grati_as a_gi_mus ti_bi propter magnam glo_ri_am

1.

tu_am Do_mi_ne De_us rex coe_les_tis Deus pater om

1. 1.

ni_po_tens Do_mi_ne fi_li u_ni ge_ni_ti

1

Je_su Chris_te Do_mi_ne De_us agnus De_i fi_

p

li_us Pa_tris qui tollis pec_ca_ta mundi

pp

mi_se_re_re no_bis. qui tol_lis pec_ca_ta

1. p sfr

mundi sus_ci_pe de preca_ti_o_nem nos_tram

sfr p

qui se_des ad dexteram Pa_tris mise_re_re no_

1. sfr

bis quoniam tu so_lus sanctus tu so_lus Do_minus tu

so_lus al_tis_si_mus Je_su Christe cum sancto spi_ri_

tu in glori_a De_i Pa_tris amen a_men a_

men amen a_men.

Credo.

Allabreve

tutfr.

Cre_do in u_num De_um Patrem omni_po__tentem

fac_torem coeli et terræ vi_si_bi_li_um om_ni_um et

in_vi_si_bi_li__um et in u_num Dominum Jesum Christum fi_lium

De_i uni geni_tum et ex Pa_tre natum ante om__nia saecula

Deum de Deo lumen de lu_mi_ne Deum ve_rum de Deo ve__

ro ge_ni_tum non factum consubstanti_a_lem Pa_tri per

quem om_ni_a facta sunt qui propter nos ho__mi_nes et propter

nostram sa__lu_tem de scen_ ____ ____ ____ dit de coe ____ lis

et in car_na_tus est de spi_ri_tu sanc____to ex Ma

ri__a Vir_gi_ne et ho____mo fac_tus est crucifixus

e_tiam pro nobis sub Pontio Pi__la_to pas__sus et se_pul

tus est et resur_rexit tertia die se__cundum scripturas

TENORE.

et as_cendit in coelum se_det ad dex-te-ram Patris et

i_te-rum ventu_rus est cum glori_a ju-di-ca-re vivos et

mor_tu_os cu-jus regni non e_rit fi__nis

tut. fr

et in Spiritum sanctum Do mi_num et vi_vi_fi_cantem qui ex Patre fili

o que pro_ce_dit, qui cum Patre et fi_li_o si_mul a do__

ratur et con glo_ri_fi_ca_tur qui lo_cu_tus est per Pro_

phe__tas et u_nam sanctam ca_tho_li_cam et a_pos_to_li

cam ec_cle_si_am confi_te_or unum bap_tisma in re_missi_

o_nem pecca_torum et ex_specto resurrecti_o_nem mortu_

o_rum et vi_tam ven_tu_ri sæ_cu_li a__

men amen a__men a__

men a__ men a__ men.

Sanctus.

Adagio 3 tut p fz

Sanc___

1 p fz p

tus sanc___ tus Do_minus

mf fz

De___ us Do_mí_nus De___ us Dominus De_us Sa_ba_oth.

Allo assai tut fz

3 tf

Ple_ni sunt coe_li et ter___ra glo_ri_a

glo___ rí_a tu_a glo___ rí_a

tu_a glo___ ri_a tu___ a

1.

Ho___ san___ na in ex_cel___sis Ho

san_na Ho_san_na Ho_san_na Ho_

san___ na in ex cel___sis Ho_sanna in ex_celsis Ho_

san_na in ex_celsis Hosan___na Ho_san

na in ex_cel___sis Ho_san_na in ex_cel___

3.

_sis.

Tenore:

Benedictus. *Allegretto* *solo.*

8. *Be_ne_dic_tus qui ve_nit*

fr

ve ____ nit in no ____ mi_ne Do_mi ni qui venit in nomine

tut. fr

Do_mi ___ ni be_ne_dic_tus qui ve ____ nit in no ____ mine

2. *solo* *tut. fr*

Do_mi_ni be_ne_dic_tus qui venit qui venit in nomine in

p *fr* *2* *tut*

no ____ mine Do ___ mi _ ne be_ne_dic_tus qui

fr

ve ____ nit in no ____ mine Do_mi_ni qui venit qui

ve ___ nit in no_mi_ne Domi_ni be_ ____ ne ___ dic_tus qui

ve ___ nit qui ve_nit in no ____ mi_ne Domi_ni qui ve ___ nit in

fz *p* *fz*

no ____ mine Do_mini qui venit qui venit qui ve ____ ____ ____ ____

fz

2. *più moto.*

____ ____ ____ nit in na_mi_ne Do_mi ___ ni

fr

Hosan ___ na

Hosan ___ na Hosan_na in ex ___ celsis Ho_san_na in ex ___

cel ____ sis Ho _ san_na in ex _ cel ____ sis.

Agnus.

Larghetto tutto p

Ag — nus De_i qui · tol_lis qui tol —

lis pec_ca_ta mun_di mise_re — — — re no —

bis mi_se _re — — — re no_bis Ag_nus De_i qui

tollis qui tollis pec_cata mun — di mi _ se

re _ re no_bis mi_se _ re _ re mi_se _ re _ re no _ bis

Agnus De_i qui tol_lis qui tollis pecca_ta mun — —

di. un poco più moto dol p do _ na no _ bis pa _ cem do _ na no _ bis.

pa_cem do_na no_bis pa _ cem do _ na do_na no _ bis

pa — cem do _ na do _ na nobis pacem do _ na nobis

pacem do _ na do_na no_bis pacem do_na nobis pacem

do — na no_bis do_na no_bis pacem pa — cem do _ na

pa — cem do _ na pa — cem.

BSB

Bayerische
Staatsbibliothek
München

4° Mus. Pr. 45234

Basso.

Kyrie.

Adagio. 6 *tut p*

Kyrie e le i son

1. *fr* *p*

Ky ri e e lei son Ky rie e le i son Kyri e e

3 *p* 3 *fr*

le i son Christe e le i son Chri

ste e le i son e le i son e le i son e

p 5. *tut p*

le i son Ky ri e e le ison

1

Kyri e e le ison Kyrie e le ison Kyri e e le i son

fr

Kyrie e le i son Kyri e e le i son Kyrie e le ison

decrese. *pp* 1

Ky ri e e le i son Ky ri e e le i son.

Gloria.

Allo *tut fr*

Glo ri a in ex cel sis De o

p

et in ter ra pax ho mi ni bus bo næ vo lun ta

fr *p*

tis lau da mus te be ne di ci mus te a

fr 1.

do ra mus te glo ri fi ca mus te

Bayerische Staatsbibliothek München

2. **Basso.**

p Sf

gra-ti_as a_gimus ti_bi propter magnam gloriam tuam

1.

Do_mi_ne Deus rex coe_les_tis Deus pater om_ni po

1 1.

tens Do_mi_ne fi_li u_ni ge_ni_te Jesu Chris_te

1

Do_mi_ne Deus agnus De_i fi___lius Pa_tris

p > pp >

qui tollis pec_ca_ta mundi mise_re_re no_bis qui

1 p Sf

tollis pec_ca_ta mundi susci_pe de precati_o_nem

Sf p

nos_tram qui sedes ad dex_ter am Pa_tris mise_re_re no

1 Sf

bis quoni_am tu so___lus sanc_____tus tu so_lus

Do___minus tu so_lus al_tis_____si_mus Je_su Chriſte

cum sancto spiri_tu in glori_a De_i Patris a_____

tr. tr

___ ___ ___ ___ men a ___ ___ ___ men a ___ ___

tr

___ men a ___ ___ ___ men a ___ men.

Credo.

Allabreve tut fr

Cre_do in unum De__um Patrem om_ni_po__

tentem fac__to_rem coeli et terræ vi_si_bi_li__um omnium et

in vi__si__bi_li__um et in unum Do__minum Jesum Christum filium

De__i u_ni geni__tum et ex Pa__tre na_____tum ante omni_a

sæ_cu_la Deum de De_o lumen de lumine De____um

verum de Deo ve_ro genitum non factum con sub__stan__ti_a_lem

Patri per quem om_ni_a fac_ta sunt qui propter nos homi_nes et

1.

propter nostram sa__lutem des_cen_____dit de coelis.

p

et in_car_na_tus est de Spiri_tu sanc__to ex Mari_____a

p

Vir_gi__ne et ho__mo fac_tus est cruci_fix____us

fr p

e_tiam pro nobis sub Ponti_o Pi_la_to pas_sus et se__pultus

fr

est et resur_rexit tertia die se_cundum scripturas

1S.

Basso.

et as_cen dit in coe lum se_det ad dextram Pa_tris et

i_ te rum ven_tu_rus est cum glo_ri_a ju_di_ca_re vivos et

mortu_os cu_jus reg_ni non e_rit fi_nis

et in spi_ri_tum sanctum Domi_num et vi_vi_fi_cantem qui ex

Pa_tre fi_li_o que pro_ce_dit qui cum Pa_tre et fi_li_o

si_mul a_do_ratur et conglori_fi_catur qui lo_cu_tus est

per Pro_phe_tas et unam sanctam ca_tho_li_cam et a_pos_

to_li_cam e_cle_si_am confi_te_or unum bap_tis_ma in re

mis_si_o_nem pec_ca_to_rum et ex_specto re_sur_rec_ti

_o_nem mortu_o_rum et vitam ven_tu_ri se_cu_li

a_ mena_

_ men a_ men.

Sanctus.

Adagio. 3. tut p fr

sanc _____ tussanc

1. p fr fr

tus sanc _____ tus sanc

p mf fr

tus Do_mi_nus Deus Do_mi_nus Deus Do_mi_nus Deus Sa_baoth.

Allo assai

tut fr

Ple_ni sunt coe_li et ter___ra glori___a tu_a

glo___ri___a tu_a glo_____ri_a tu_a glo

ri_a tu_____a Ho___san_____na in ex_

1.

cel___sis Ho___san_____

_____ na

ff

in ex_cel___sis Ho sanna in ex_cel_sis Ho sanna in ex

celsis Ho_san_na in ex cel___sis Ho

sanna in ex_cel_____sis Ho san na in ex_cel_

3.

_____ sis.

Basso.

Benedictus.

Allegretto S. solo.

Be_ne__ dictus qui ve ____ ____

__nit in no_mi_ne Do__mi_ni qui ve_nit in nomi_ne Domi

tut fr

ni be_ne_dictus qui venit in no____mine Domini

3 tut fr

be_nedic tus qui venit_in no_mine in no ____ mi_ne

2 tut

Do_mi_ni be_ne dictas qui venit in nomine

Domi__ni qui ve__nit qui ve__nit in no mi_ne Do__mi

1

ni be__ne dic__tus qui ve__nit ve__nit qui

fr fr p

ve__nit ve__nit in no_mi_ne Do_mi_ni qui ve__ __

fr

__nit qui ve__nit qui ve ____ ____ ____ ____ ____ ____ nit in

2 più moto

fr

no__mine Domi_ni Ho__sanna Ho_san na Ho

sanna in exc__celsis Ho_san na in ex_cel____sis Ho

sanna in ex__cel__sis.

Agnus. *Larghetto.* *tut p*

*Ag_nus De_i qui tol_lis qui tol_*

lis pec_ca_ta mundi mi_se_re_re no_bis mise

re_re no_bis Ag_nus De_i qui tollis

mi_se_re_re no_bis mi_se_re_re mise_re_re mi_se

re_re no_bis Agnus Dei qui tollis qui tol_lis pec

ca_ta mun_di do_na no_bis

pa_cem do_na do_na nobis pa_cem do_na no_bis

pa_cem do_na dona no_bis pa_cem do_na do_na

no_bis pacem dona nobis pacem do_na dona no_bis pacem

dona no_bis pa_cem do_na nobis pa_cem do_na

do_na no_bis pa_cem dona pacem dona

pa_cem.

Bayerische
Staatsbibliothek
München

4° Mus. Pr. 45234

Kyrie. *Adagio.*

Gloria. *Allegro*

Bayerische Staatsbibliothek München

Violino II^do.

Credo.

Violino II^do.

Sanctus.

Adagio

Allo: assai

Allegretto.

Benedictus.

Violino II^do.

piu molto

Agnus.

Larghetto.

un poco piu moto

Bayerische Staatsbibliothek München

4° Mus. Pr. 45234

Viola.

Kyrie. *Adagio.*

p *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *p* *pp*

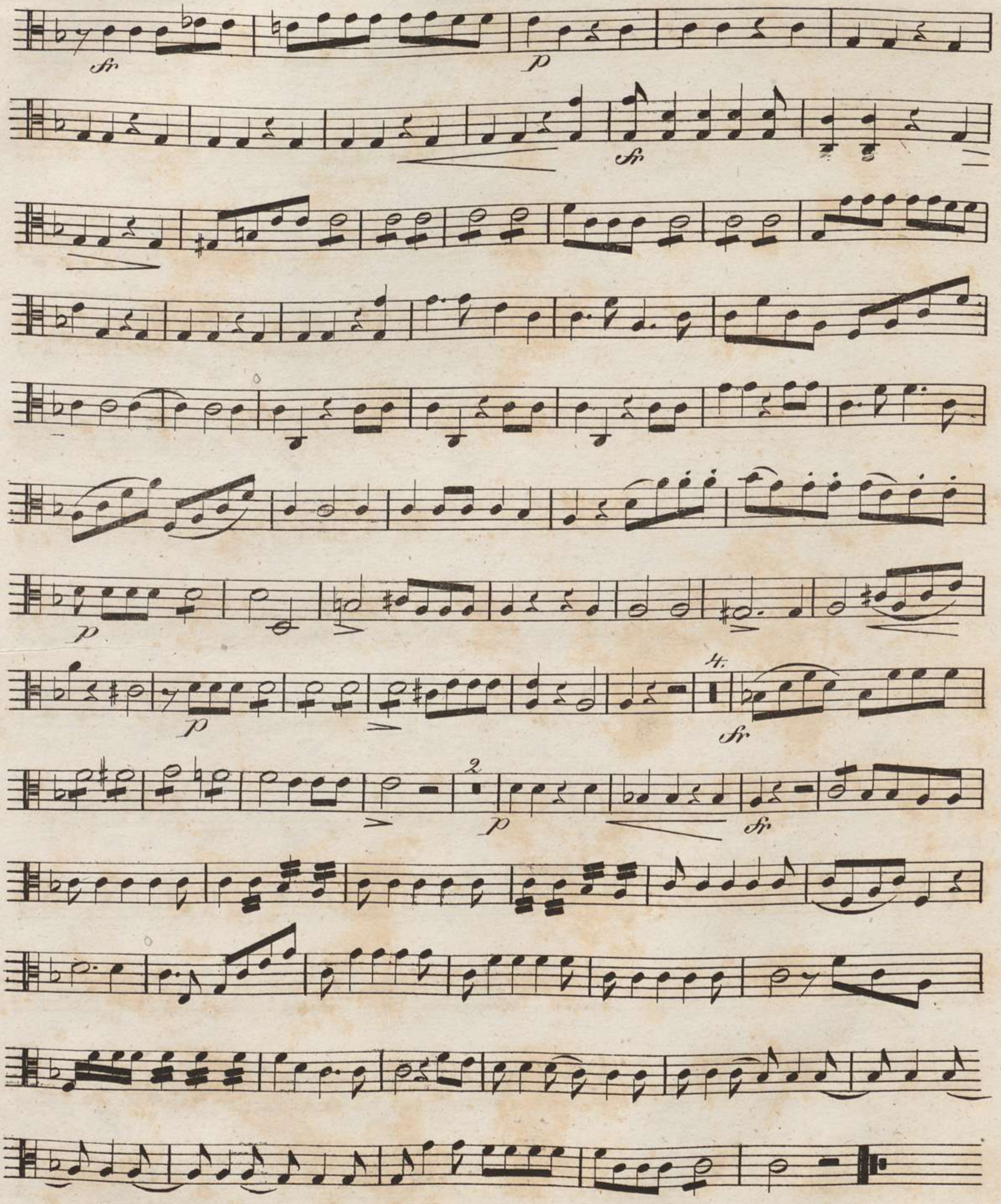
Gloria. *Allegro.*

fz *p* *fz* *p*

V.S.

Bayerische Staatsbibliothek München

VIOLA.



Credo. *Allabreve.*

fz

3

fz

4

p

fz *ff*

p

fz

p *fz* V.S.

Viola.

Sanctus.

Adagio

Allo assai

Benedictus.

Allegretto.

V.S.

Viola.

più moto.

rf *rf*

ff

Larghetto.

Agnus.

p *p*

sfz *sfz* *p* *mf*

p

sfz *sfz* *p*

un poco più moto

dol. *sfz* *p*

sfz *p*

sfz *p* *p*

sfz *p*

p *pp*

Bayerische Staatsbibliothek München

4° Mus. Pr. 45234

Clarinetto Imo in B.

Kyrie. *Adagio.*

Gloria. *Allegro.*

Bayerische Staatsbibliothek München

Clarinetto Imo in B.

solo

Credo. Allabreve.

sfr

sfr

3. 6.

sf sf

7 p 12 ff

1

sf sfr

1

f

Clarinetto I^mo in B.

Sanctus.

Adagio

solo. dol.

Allo. assai

Clarinetto I^mo in B.

Benedictus.

Allegretto

dol

solo.

Sr

sf

piu moto.

Agnus.

Larghetto

p

mf

un poco piu moto.

dol

pp

Bayerische Staatsbibliothek München

4° Mus. Pr. 45234

Clarinetto II^do in B.

Kyrie. *Adagio.*

p 2 *Sf* 7 *p* 3 *Sf* 5 *Sf*

Sf 1 *Sf* 5

Gloria. *Allegro.*

Sf 7 *Sf* 3 *Sf*

solo. 2 *Sf*

Sf *Sf* *Sf* 6 2 *Sf* *Sf* 4

V.S.

Bayerische Staatsbibliothek München

Clarinetto II^do in B.

Credo.

Allabreve.

2
fr

8

Adagio.

Sanctus

9
fr

Allo assai 1.

sf sf

sf

1.

sf sf fr

1.
sf

Allegretto.

Benedictus.

6 4
p dol fr

solo

3.
fz fz

4.
V.S.

Clarinetto IIdo in B.

Sr. 5. Sr. p Sz. Sr. più moto. tf p Sr.

Agnus.

Larghetto p Sr. Sz. mf Sr. Sf. un poco più moto. p Sr. p Sr. p pp

Bayerische Staatsbibliothek München

4° Mus. Pr. 45234

Adagio.

Kyrie.

Allegro in F.

Gloria.

Allabreve in F.

Credo.

Bayerische Staatsbibliothek München

Corno I^mo in F.

1 fr

4. fr

2 ff

8 fr

3.

Sanctus.

Adagio in B. alto solo.

C solo

p

2

p mf fr rf ff

Allo assai

3/4

ff

xf sf sf sf ff

ten

1

fr

2 1.

Allegretto. in Es.

Benedictus.

9 p

fr

3.

fr fz fz

4.

p

1

fr

6

fr p

1

fr.

rf p

più moto.

fr

ff ff

Larghetto in F.

Agnus

3. p

1 8 6

fr fz fr ff

un poco più moto.

4.

fr

6 3. 2

fr fr

p p p p p pp

4° Mus. Pr. 45234

Corno II^do in F.

Kyrie. *Adagio*

Gloria *Allegro.*

Credo. *Allabreve in F*

Bayerische Staatsbibliothek München

2.

Corno II^do in F.

4. 2 fr fr 8 fr

3. **Sanctus.** Adagio in B. alto

9 p mf fr rf

ff allo assai. 4. fr sf sf sf sf sf

ten 1 fr

ff 1 2 1

Benedictus. Allegretto in Es.

9 p fr 3 fr fz fz

fr 4. 1 fr

6 ff > p fr

piu moto.

ff fr ff ff

Agnus. Larghetto in F.

3 p 1 fr fz 8 fr ff

6. un poco piu moto 4 fr 6 fr 5

fr 2 p > p p > p p pp

4° Mus. Pr. 45234

Organo.

Kyrie. *Adagio.*

p *Fr* *p* *Fr* *p* *tf* *p* *alto.* *fr* *p* *pp senza Org:*

Gloria. *Allegro tut.* *fr* *senza Org* *p. Pedal.* *fr*

Bayerische Staatsbibliothek München

2.

Organo.

Credo.

Allabreve. Int. Fr. Fr. Ff p pp

Organo.

fr sf sf p fr fr

3 tasto. tasto p

fr fr 2.

Sanctus. *Adagio*

P tasto solo

p

allo assai

sf

sf

sf

sf

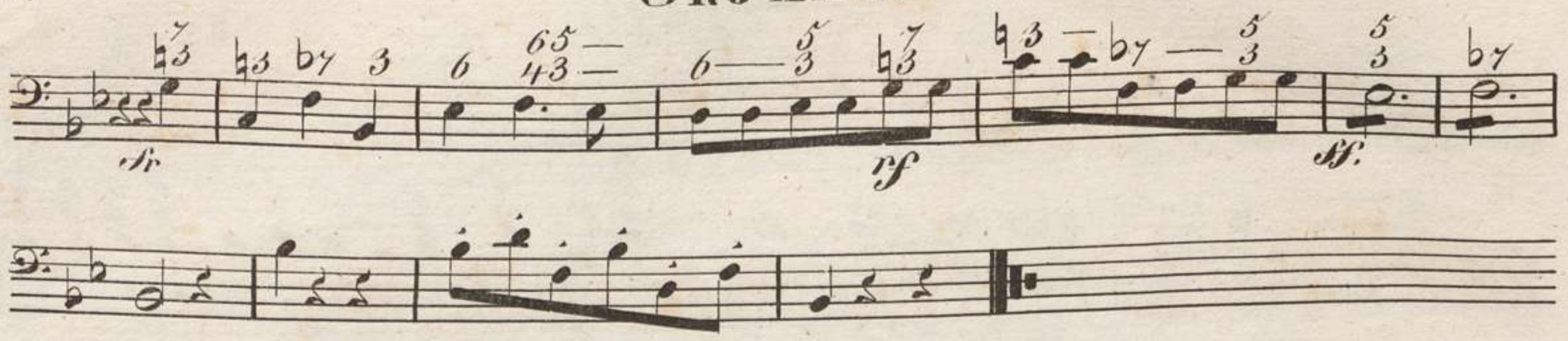
sf

sf

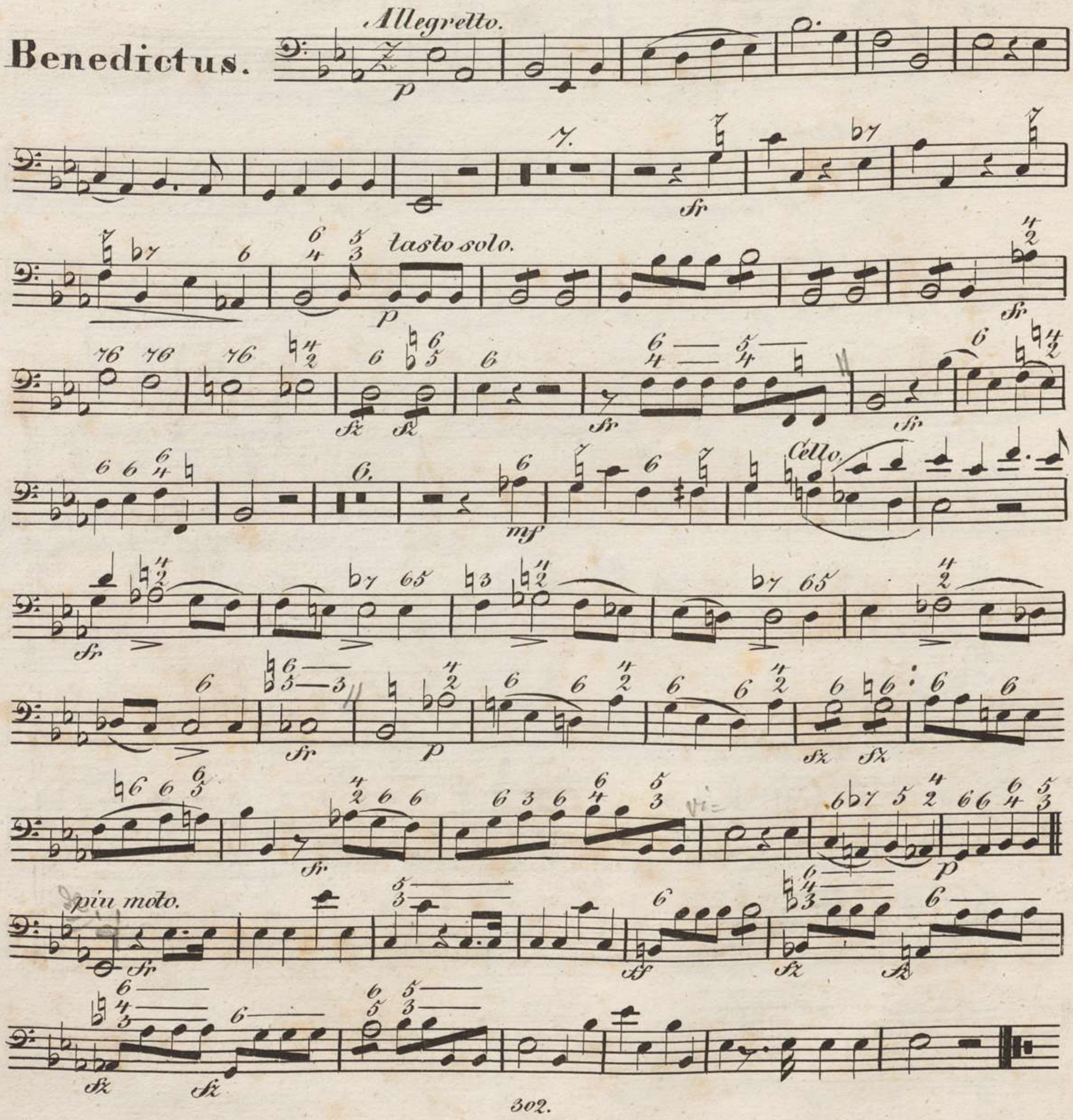
sf

sf

Organo.



Benedictus.



Agnus. *Larghetto.*

p *pp* *fr* *p* *mf* *sff* *un poco più moto.* *dol.*