

PASTORALE

Poésie de REGNARD.

à Madame ERMES BURUND.

N^o 9.

Andantino. (♩: 52)

p

CHANT.

Un jour — de printemps.

PIANO.

p

Tout le long — d'un ver.

- ger — Co.

- lin va chan - tant, Pour ses maux soula - ger: —

« Ma bergère, ma bergère, tra la la la la la la la — Ma bergère, ma bergère,

tra la la la la la la la — Laisse-moi, laisse-moi prendre un tendre baiser.

poco sf espress. po - - cop - - rit.

poco sf *suivrez.* *p*

a Tempo. *rit. molto.* *a Tempo.*

Oh! laissez-moi, ma bergère, prendre un tendre baiser.

a Tempo. *a Tempo.*

pp *suivrez.* *mf*

con anima. *molto rall.* *Ped.* *p* *

Ma bergère - re laissez-moi prendre un ten - - -

suivrez. *p*

tr *a Tempo.*

- dre baiser!»

a Tempo.

pp *p*

poco sf *dim.* *p* *p*

La belle, — à l'ins.

- tant, Répond à sonber.

- ger: «Tu veux, en chan-

- tant, Unbaiser dérober?.. Non Colin, — non Colin, —

pp

tra la la la la la la la — Non Colin, non Colin, — tra la la la la la la la —

poco sf *po - - co -* *p-rit.* *a Tempo.*

Tu voudrais, en chantant, prendre un ten - dre baiser?.. Non, non, non, non, Co -

poco sf *suivez.* *p* *a Tempo.*

rit molto. *a Tempo.* *con anima.*

- lin, ne le prends pas.... Je vais te le don - ner.... Non, non, non, Co -

pp *suivez.* *mf* *a Tempo*

Ped. *

molto rall. *a Tempo.*

- lin, ne le prends pas, — Je vais te — le — don - ner!>

suivez. *p* *pp* *p* *a Tempo.*

calando.

poco sf *pp*

Ped. *