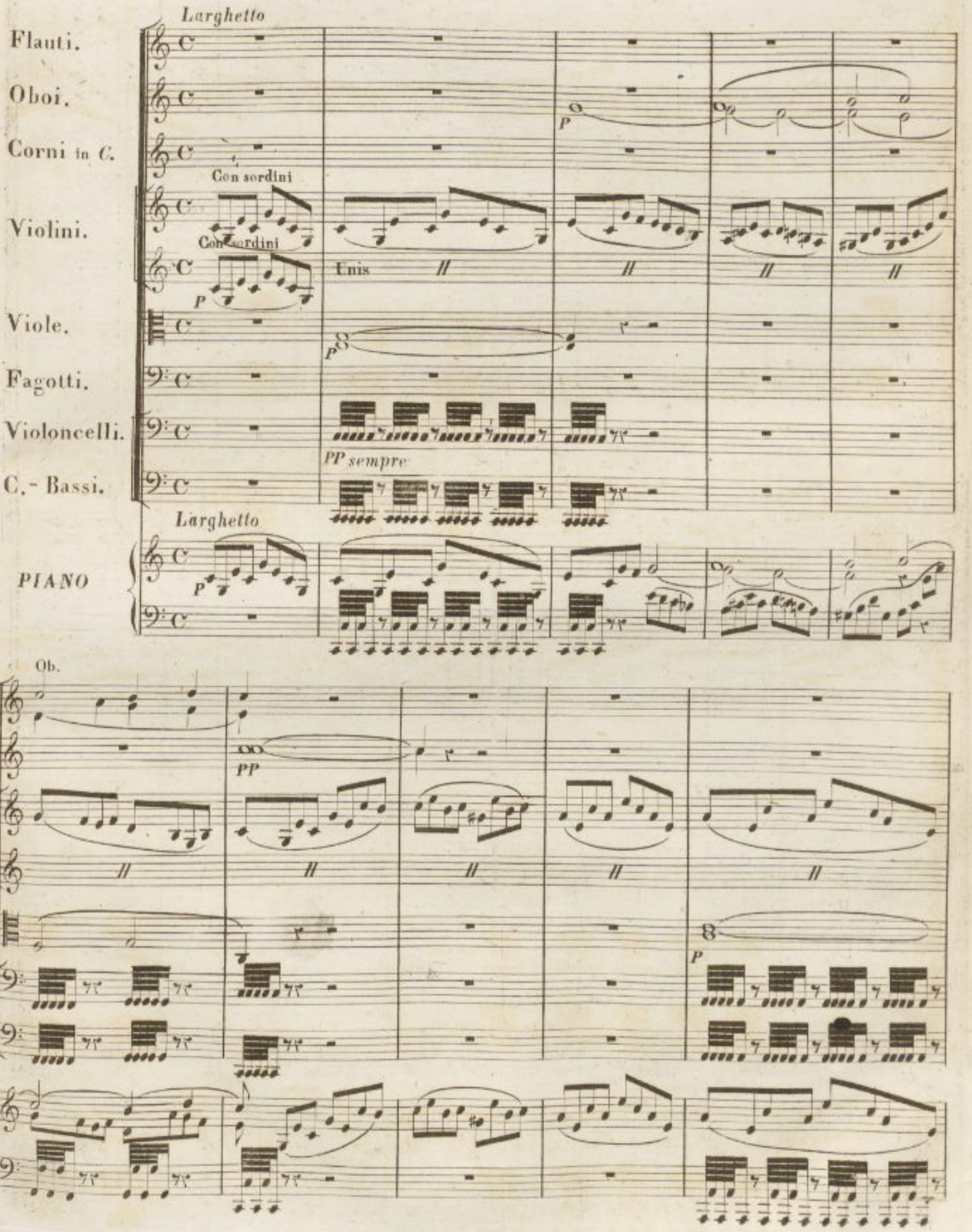
ACTE III

N°. 13.

INTRODUCTION.



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Fl.

V.^{lli} e C.-B.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Fl.

Cl.

cresc.

cresc.

cresc.

sFz

P

F

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

dolce

P

PP

V.lle

C.B.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

N.° 14.

MARCIA.

Moderato

Un Oboe solo.

Violini.

Viole.

Un Fagotto solo

Violoncelli.

C-Bassi.

PIANO.

P sempre

con sordini

PP sempre

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

PP sempre

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

col C-B

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

col. C-B.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

N.° 15.
CORO E MELODRAMA

Allegro

Piccolo Flauto.
Oboi.
Clarinetti in *A*.
Corni in *D*.
Trombe in *D*.
Tromboni.
Timpani in *D*.
Violini.
Viole.
Fagotti.

CORO dietro la scena

All' ar - mi all' ar - mi all' ar - mi all' ar - mi

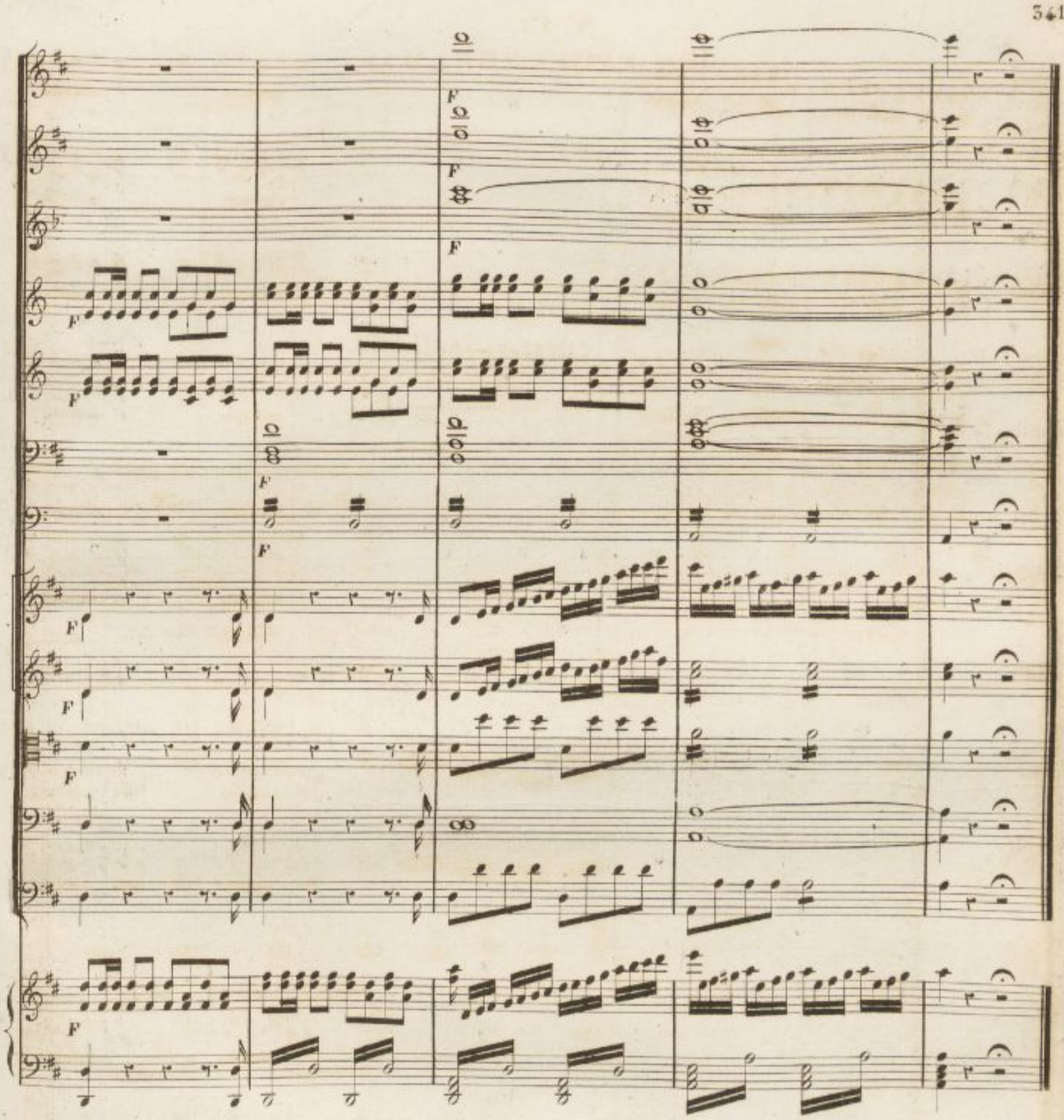
All' ar - mi all' ar - mi all' ar - mi

All' ar - mi all' ar - mi

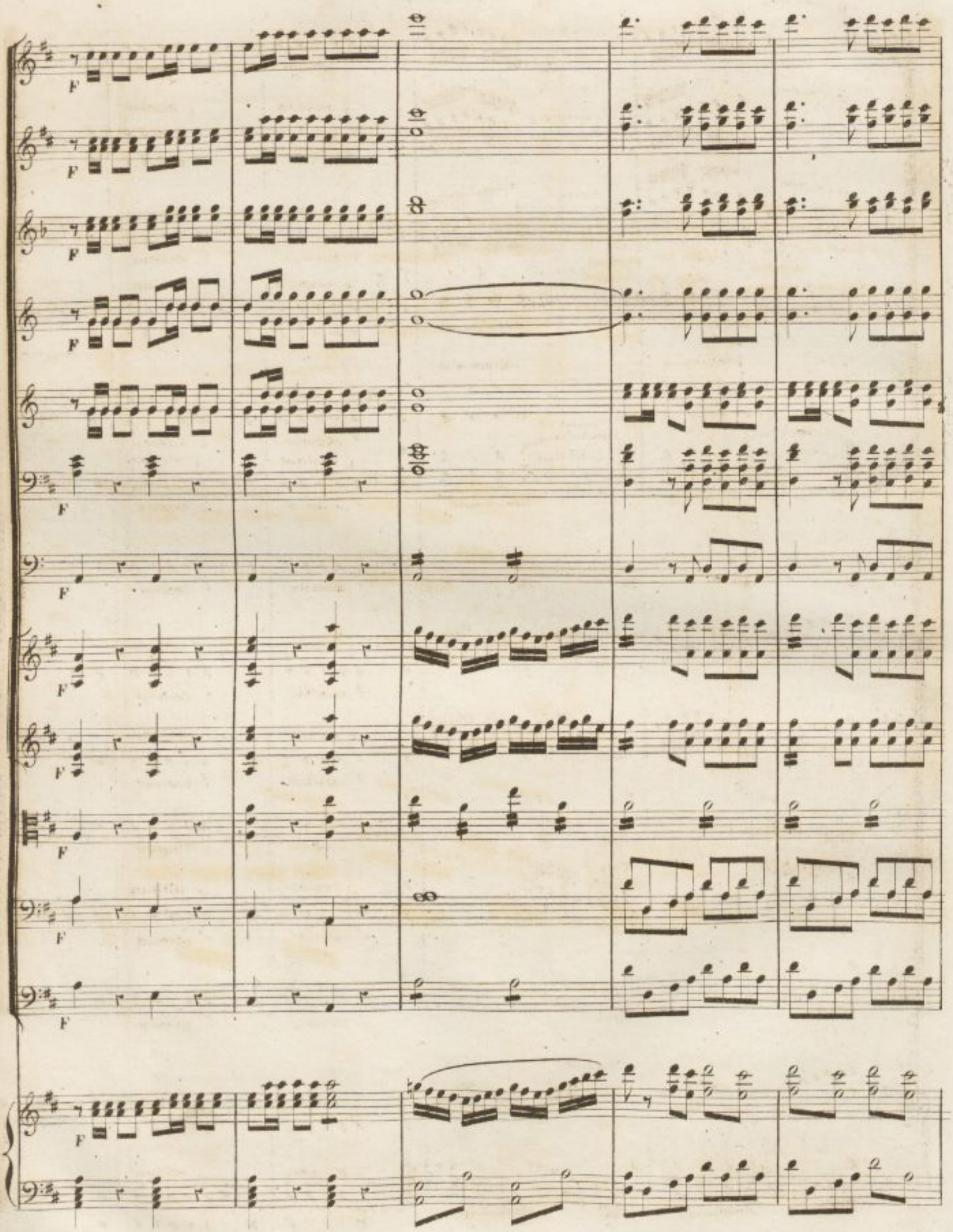
Bassi.

PIANO.

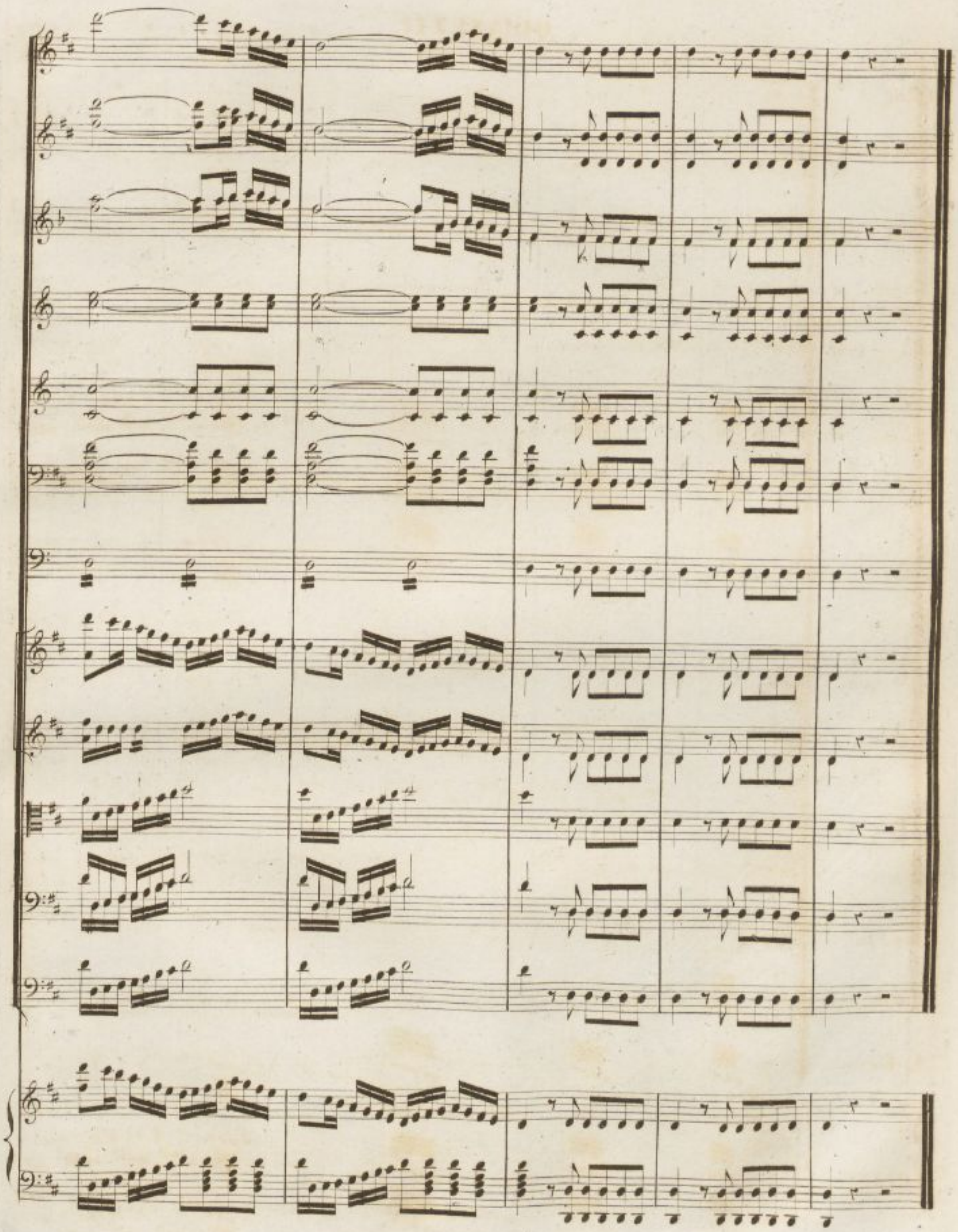
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

N.° 16.

QUINTETTI

Allegro

Oboi.

Clarinetti in *C.*

Corni in *F.*

Trombe in *C.*

Tromboni.

Violini.

Viole.

Fagotti.

FANISKA.

MOSKA.

RASINSKI.

Em_pio feris_ci ucci dimi sa zia uno sdegno in

ROSNO.

ZAMOSKI.

Violoncelli. col C-B

C-Bassi.

Allegro

PIANO.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Faniska

sa_no
Zamoski

Fer mati fer_ma_ti per pie_ta

Tu non m'irri_ti in van_no

Ob.

Cl.

Tromb.

à deux

à deux

Unis

Moska

Rosno

Cela il timo_re e la_ci

Ah son perdu_ti i mi_seri

ah la mia rabbia au da_ci

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

F

F

F

F

Jo ti dis-

oh la mia rabbia au - da_ci ri_teg_no piu non ha ri - teg - no piu non ha

col C-B

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

sF P sF P sF P sF P

P P P P

ah frenati t'ar - resta

-prezzo l'as-pet-to tuo mi des - ta l'as-pet - to tuo mi -

vi-le ca-drai

sF P sF P sF P

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Ob.
Cl.
Corni
Trombe
cresc.
cresc.
cresc.
des - ta piu del - la mor - te or - ror piu del - la mor - te or - ror
F P F P F F
Ob.
Cl.
Tromb.
à deux
Unis
Am - bi sare - te vit - ti - me d'u - na vendet - ta or - ri - bile

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

sF P

sF P

sF P

sF P

Unis

Unis

2

P

dch frenati t'ar _ res _ ta

Ji_ti disprezzo

d'u_na vendetta or_ri_bile

vi_le ca_dra_i

piu

8

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

P F F F F

cresc. cresc. cresc.

P F F F F F

la mia rabbia ac_cendono quel pian_to e quel fu_ror piu la mia rabbia ac_cendono quel

F P F P F P F P F P F

cresc. F

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

F P

F

F P

F

F P

F P

F P

passa a me pri_ma il

il colpo a_fro_ce as_pet_to

pian_to e quel fu_ror

F P

F

F P

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

pet - to

ah ch'io va cil - lo

ah ch'io vacil - lo e pal - pito op - pressa dal do -

ah ch'io va cil - lo

ah ch'io vacil - lo e pal - pito op - pressa dal do -

più - la mia rabbia ac - cen - - - do no quel pian - to e quel fu - ror quel pianto quel furor

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

-lor op- pressa dal do-lor

-lor op- pressa dal do-lor

quel pianto quel furor quel furor

empio ferisci

l'arres- - ta

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Cl

Tromboni

P cresc. P cresc. cresc. F F F F

P cresc F dimin.

Ob. F dimin.

Cl dimin.

Tromb. dimin.

dimin. P

dimin. P

dimin. P

dimin. P

Un in - fe - li - ce cop - pi_a fac - cin - gi ad im - mo - lar

Non han no scam - po i mi - se_ri mi sen_to il cor ge - lar

Un in fe - li - ce cop - pi_a fac - cin - gi ad im - mo - lar

Non han - no scam - po i mi se_ri mi sen_to il cor ge - lar

Scop - pia gia in a - ria il ful - mine del gius - to mio fu - ror

P

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

F dimin.
F dimin.
F
F
F dimin.
P cresc. F dimin.
P cresc. F dimin.
F dimin.
F
F
F Ma la tua
F Ciel quel _ le
Ma la tua
F Ciel quel _ le
Ma a ster _ mi
col C.B
F
P cresc. F dimin.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

fu _ ria o per _ fido no non mi fa _ tre _ mar no non non

due bell' a _ nime no non ab _ ban _ do _ nar no non non

fu _ ria o per _ fido no non mi fa _ tre _ mar non

due bell' a _ nime no non ab _ ban _ do _ nar no non non

nar vi o per _ fidi no non e tem _ po an _ cor non

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

no non mi fa_tre_mar no no non mi fa_tre_mar ah fremati Far_

no non abbando_nar no no non abbando_nar

no non mi fa_tre_mar no no non mi fa_tre_mar io ti disprezzo

no non abbando_nar no no non abbando_nar

no non abbando_nar no no non abbando_nar vi_le ca_dra_i

col C-B

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

res ta

l'as_pet_to tuo mi desta l'as_pet_to tuo mi desta piu del_la morta or_

ah la mia rabbia au_da_ci ah la mia rabbia au_da_ci ri_teg_no piu non

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

passa a me prima il pet to ah

_ ror il colpo atroce aspet _ to feris _ ci

ha ah la mia rabbia au _ da _ ci ri

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

fre_nati pas_sa mi prima il petto ah fre_nati ah fre_nati pas_sa mi pri_ma il

feris_ci ueccidi mi

_teg_no piu non ha ri_ teg_no ri_ teg_no piu non

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

- pet_to
ah ch'io va_cil _ lo e pal_ pito op - pres _ so dal do_ lor
em _ pio
ah ch'io va_cil _ lo e pal_ pi_to op - pres _ so dal do_ lor
em_pio fe_
ha
ca _ dra _ i
F P
F P cresc.
F P cresc.
F
F
F
F
F
far_ res _ ta
_ris _ ci
ca _ dra _ i
F P cresc. cresc.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

un in fe_li _ _ ce cop_pia t'ac_cin_giad

non han_no scam_po i mi_seri mi sen_to il

un in fe_li _ _ ce cop_pia t'ac_cin_giad

non han_no scam_po i mi_seri mi sen_to il

scop_pia gia in a _ ria il ful_mine del gius_to

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

im - mo - lar
cor ge - lar
im - mo - lar
cor ge - lar
mio ri - gor
ma la, tua fu - ria oh per - fi_do
Ciel quel - le due bell' a - nime
ma la tua fu - ria oh per - fi_do
Ciel quel - le due bell' a - nime
ma a ster - mi - nar - vi oh per - fi_di

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

rallentando un poco

rallentando un poco

no non mi fa - tre - mar un in-fe-li-ce cop - pi a tac - cin - gi ad im - mo -

no non ab - ban - do - nar mi sen - to il cor ge -

no non mi fa - tre - mar fe -

no non ab - ban - do - nar mi sen - to il cor ge -

no non e tem-po an - cor

rallentando un poco

rallentando un poco

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

I. Tempo.

lar tac_cin_gi tac_cin_gi ad im_mo_lar ma la tuo fu_ria oh per_fi_do no

lar mi sen_to mi sen_to il cor ge_lar ciel quel_le due bell' a_nime

ris_ci ma la tuo fu_ria oh per_fi_do

lar ciel quel_le due bell' a_nime

no a ster_mi_nar_vi ah per_fidi ah per_fi_di

I. Tempo.

I. Tempo.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

rallentando

Solo

rallentando

Solo

rallentando

rallent.

no no no nonon mi fa_tre_mar un in fe_li_ce cop_pi_a tac_cin_gia dim_mo_lar tac_

no no no nonon abban_do_nar mi sen_to il cor ge_lar mi

no nonon mi fa tre_mar ac_ci_dimi

no no no nonon abban_do_nar mi sen_to il cor ge_lar

no nonon e tempo an_cor

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

I.e Tempo

I.e Tempo

I.e Tempo

I.e Tempo

I.e Tempo

I.e Tempo

_cin_gi tac_cin_ _ _ gi adimmo_lar ma la tua fu_ria oh per_fi_do no non no

sen_to mi sen_ _ _ to il cor ge_lar ciel quelle due bell' a_nime no

ma la tua fu_ria oh per_fi_do no no no

ciel quelle due bell a_nime no

non a ster_mi_nar_vi ah perfidi oh per_fi_di no no no

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

no non mi fa tré_mar no no non mi fa tre_mar il tuo fu_ror no

no non abban_do_nar no no non abban_do_nar no no no no no

no non mi fa tre_mar no no non mi fa tre_mar il tuo fu_ror no no no

no non abban_do_nar no no non abban_do_nar no no no no no

no non e tempo an_cor no no non e tempo an_cor no no no no no no

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

non mi fa tre_mar il tuo fu_ror no non mi fa tre_mar non mi

non abban_do_nar no no no no no non abban_do_nar ciel oh

non mi fa tre_mar il tuo fu_ror no no no non mi fa tre_mar non mi

non abban_do_nar no no no no no non abban_do_nar ciel oh

non e tampo an_cor no no no no no non e tempo an_cor no non e tem_po an_

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

fa non mi fa tre_ mar non mi fa tre_ mar

ciel non abban_do_ nar non abban_do_ nar

fa non mi fa tre_ mar non mi fa tre_ mar

ciel non abban_do_ nar non abban_do_ nar

cor non e tempo an_cor non e tempo an_cor

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

N°. 17.

QUARTETTO.

Allegretto.

Flauto solo. — dolce

Corni in G.

Violini.

Viole.

FANISKA.

ROSKA.

BASINSKI.

TOSNO.

Violoncelli. — col. C-B

C-Bassi.

Allegretto.

PIANO.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

P cresc. sF P

P cresc. sF P

P cresc. sF P

P cresc. sF P

Cerni

P

P

Moska P

Non credete non pen_sa_te ch'esser possa un trà_di_tor se di Rosno sospet_ta_te voi_li

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Fl.

Corni.

fa_te un di_so_nor

P cresc.

voi

P cresc.

li

P cresc.

sF P

fa_te

sF P

un di so _ nor

P

un di _ so _ nor

al dover mancar non po_te bas_ta dir ch'e mio ni po _ te

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

che se mai fos_se ca_pa_ce.....di pen_sar lo sol mi spia_ce

P

P

sF P

cresc.

sF P

sF P

PP

PP

P

glie troppo un Uom d'o_nor e un Uom d'o_nor co_me oh Dio mi_

cresc.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

_ tre _ ma il cor co _ me oh Dio mi tre _ ma il cor mi tremail cor

mi trema il cor non crede_te non cre_de _ te non pensa_te non pen_

Rosno

Presto a_pri_te ec_co la chiave pres_to presto pres_to

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Fl.

P

PP

Faniska

Moska

che fia_ma_i

sa_te

ch'es_ser pos_sa un tradi_tor egli e

Rasinski

che caso e ques_to

Rosmo

presto

zit_to zit_to fa_te presto fa_te presto

Fl.

Corni

cresc.

sF P

sF

cresc.

Fz P

sF P

sF P

che vo_le_te

che vo_le_te

_cer_to un uom d'o_nor un uom un uom d'o_nor

del_le nostri genti ar_

che ho da_far

che ho da_far

che ho da_far

PP

sF P

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

ma_te qui l'ar_ri_vo ho d'aspet_tar qui l'ar_ri_vo ho d'aspet_tar ten_go sem_pre

Rosno

Ame Edwi_ge con seg_na_te non e tem_po din du_giar

Faniska

Ah del

l'occhio at_ten_to se qual cun vedo ar_ri_var se qual cun vedo ar_ri_var

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

P

P

ciel questo e un por_ten_to che ci vie_ne a con so_lar che ci vie_ne a

Ten_go sem_pre l'oc_chio at_ten_to se qual cun vedo ar_ri_var se qual cun ve_

ah de ciel questo e un por_ten_to che ci vie_ne a con so_lar che ci vie_ne a

oh che giu bi_lo ch'io sento gli al tri_res_ta_no a sal_var gli al tri_res_ta

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

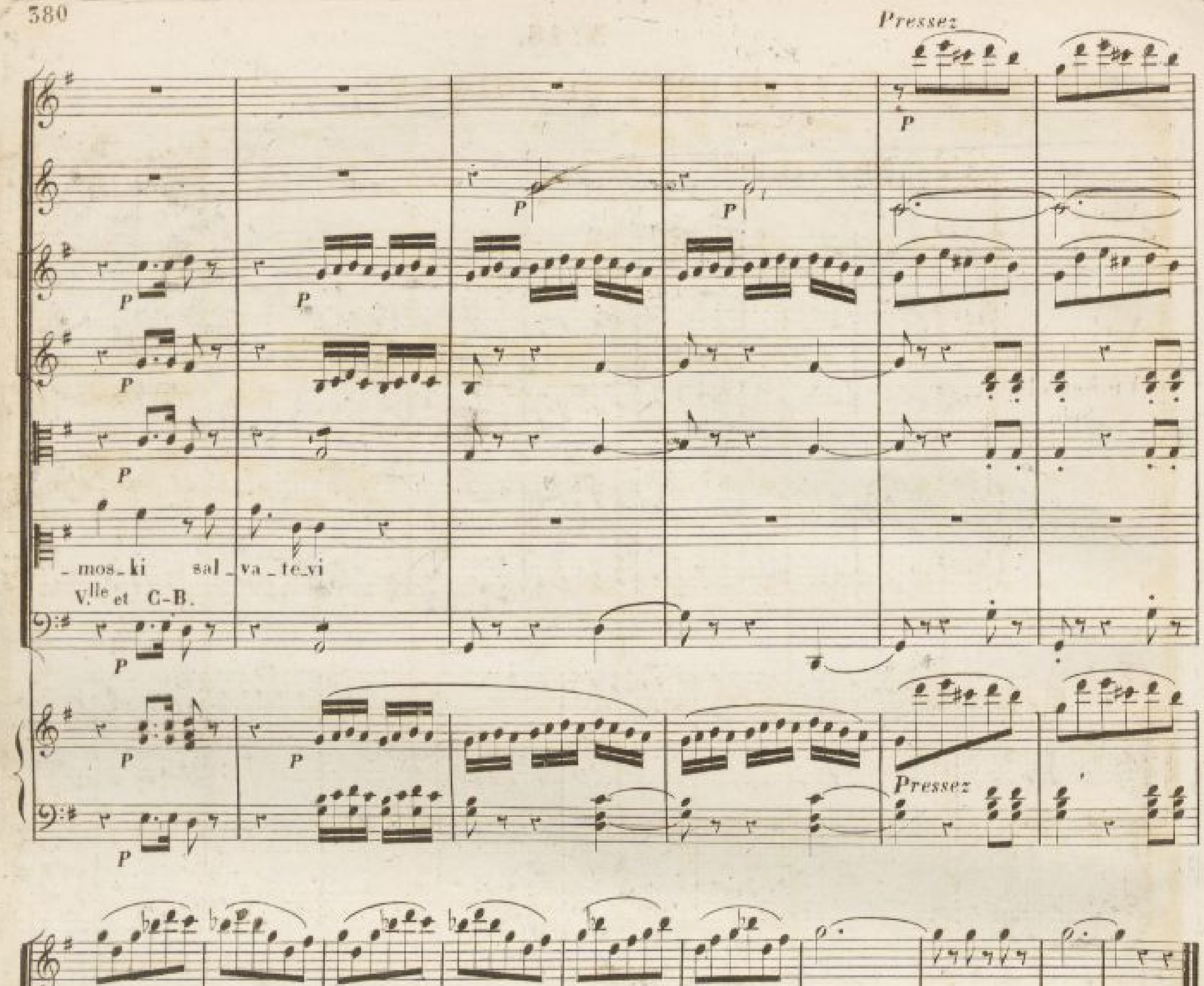
con so - lar a con so - lar

do ar - ri - var ve do ar - ri - var cc - co Za -

con so - lar a con so - lar

no a sal - var a sal - var a voi sig - no - ra a voi sig - no - ra

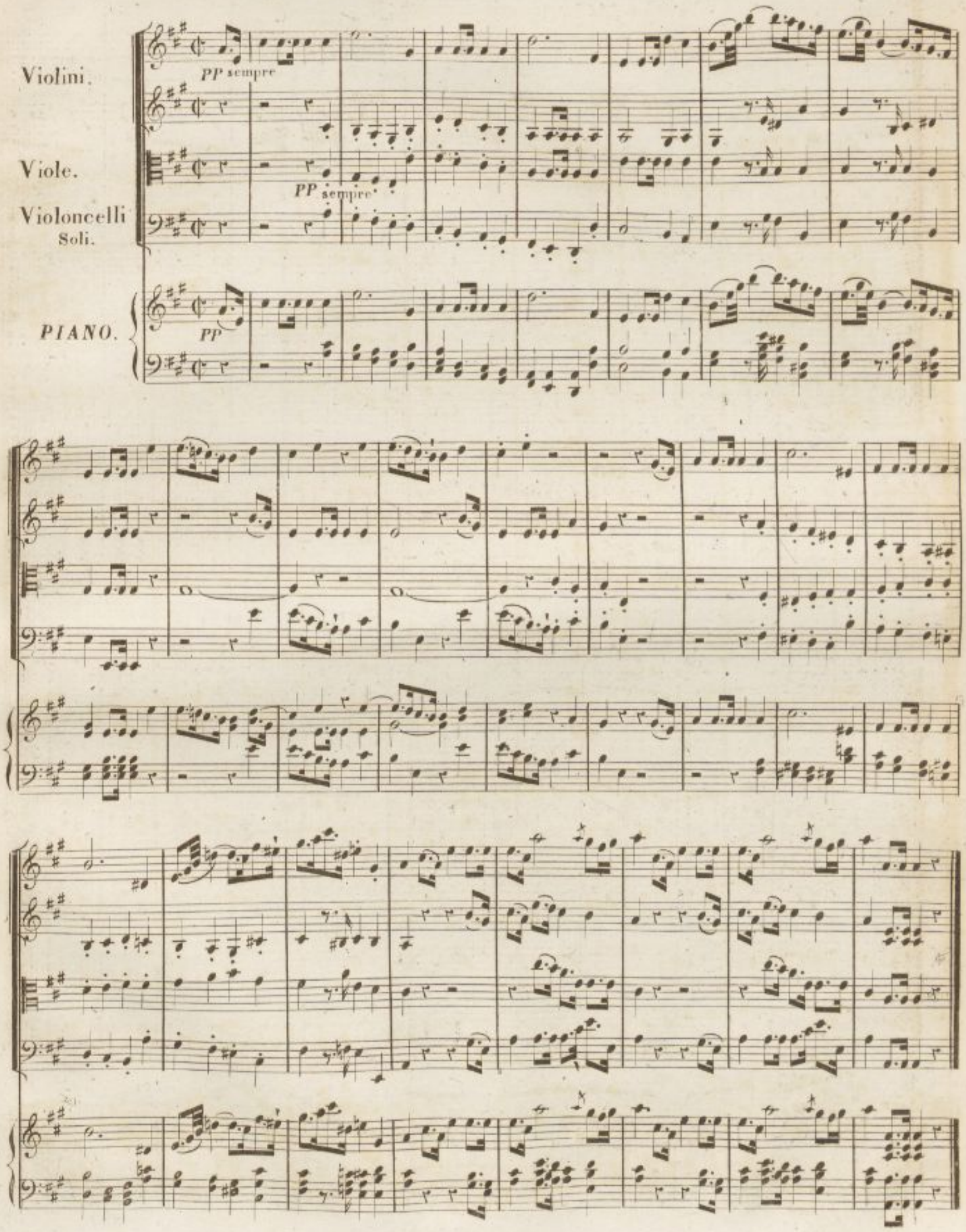
Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

N.° 18.

MARCHE DE SOLDATS.



Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Fl. Piccolo.
Oboi.
Clarinetti in A.
Corno 1. in A.
Corno 2. in D.
Trombe in D.
Timpani in D.
Tromboni.
Violini.
Viole.
Fagotti.
Violoncelli.
C-Bassi.

F
F Unis
Col C. B.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

P sempre

P sempre

P sempre

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

N. 19.

FINALE.

Allegro moderato

Flauti.
Oboi.
Clarinetti in *C.*
Corni in *D.*
Trombe in *D.*
Tromboni.
Timpani in *D.*
Violini.
Viole.
Fagotti.
FANISKA.
MOSKA.
ROSNO.
BASINSKI.
Violoncelli.
C-Bassi.
PIANO.

Fausto ha il cielo al fin pre_mia_to un cos_tante e_ra ro a

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

_ mor fin_no _ cenza hatri _ on _ fa_to son pu _ ni_ti i tra_di _ tor fin no_cenza ha tri on

Rosno

Fausto ho il cielo al fin pre

P

fa_to son pu_ni_ti i tra_di _ tor hail cie_ lo al fin pre mia lo un cos_tan_ te_e e pu _ ro a

_ miato un cos_tan _ te _ e pu_ro a mor fin_no _ cenza ha tri on fa_to son pa _ ni_ti i tra_di

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

PP

PP

-mor

un cos_tan_

te

un cos_tan_te e pu_ro un cos_

Fausto il cielo al fin pre_mia_to un cos_tante e puro a_mor fin_no_cenza ha tri on fa_to son pu_

-tor fin_no_cenza ha tri on fa_to son pu_ni_ti i tra_di_tor ha il cie_lo al_fin pre_mia_to un cos_

pizz.

P

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

_ tante e puro a_mor l'innocen_za l'innocen_za ha_tri on fa

_ni_ti i tra_di _ tor l'inno_cenza ha_tri on fa _ to sonpu_ni_ti i tra _ di_tor ha il cie _

tante e puro a mor un cos tan te

Fausto ho il cie_lo al fin premia _ to un cos _ tan_te e pu _ ro a_mor l'in _ no _

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

- to son pu_ni _ ti son pu_ni _ ti i tra _ di _ tor faus _ ta hail cielo al fin pre _ miato un cos
lo al fin pre_mia _ to un cos_tan_te e pu _ ro a _ mor un cos _ tan_te
un cos_tan _ te e pu_ro un cos _ tan_te e pu _ ro a _ mor faus _ to ha il cielo al fin pre
_ cen_za ha tri _ on _ fa _ to son pu _ ni_ti i tra _ di _ tor faus_ta ha il cie_lo al fin pre
col arco

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

P cresc. F

P cresc. F

sF

P cresc. F

tante e puro a _ mor l'in no_cenza ha tri on fa _

pu _ ro a _ mor l'inno _ cen _ za ha tri on fa _

miato un cos_tante e puro a _ mor l'inno_cenza ha tri on fa _ to son puni_ti i tra_di_

mia_to un cos tante e puro a _ mor l'inno_cenza ha tri on fa _ to

F

F P

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

P

P

- tor

son punitiitradi - tor

o

- to ho tri on

fa - -

son punitiitradi - tor

son punitiitradi - tor

finnocen - za

hatrionfa - to

P pizz.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

rallentando.

- to son pu_ni_ti son pu_ni - - ti i tra_ditor i tra_di -

- to son pu_ni_ti son pu_ni - - ti i tra_ditor i tra_di -

rallent.

son pu_ni_ti son pu_ni - - ti i tra_ditor i tra_di

fa_to son pu_ni_ti son pu_ni - - ti i tra_ditor i tra_di -

coll' arco.

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

All.o vivace

a deux

8

FF

à deux

Unis

col C-B

F

tor al_to e_cheg-gi d'ogni in tor_no di si chiaro e lie_to giorno il plau_si_bi_

All.o vivace

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

le fa_vor il plau_si_bi_le fa_vor al_to ec_cheg_gi d'ogni in tor_no di si

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

chiaro e lie_to giorno il plau_si_bi_le fa_vor il plau_si_bi_le fa_vor al_to ec_

chiaro e lie_to giorno il plau_si_bi_le fa_vor il plau si bi le fa_vor al_to ec_

chiaro e lie_to giorno il plau_si_bi_le fa_vor il plau si bi le fa_vor al_to ec_

chiaro e lie_to giorno il plau_si_bi_le fa_vor il plau si bi le fa_vor al_to ec_

chiaro e lie_to giorno il plau_si_bi_le fa_vor il plau si bi le fa_vor al_to ec_

chiaro e lie_to giorno il plau_si_bi_le fa_vor il plau si bi le fa_vor al_to ec_

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

cheg-gi d'ogni in tor_no il plau_si_bi_le fa_vor al_to ec_cheg-gi d'ogni in tor_no il plau_

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

a deux

si_bi_le fa_vor il plau_si_bi_le fa_vor il plau_si_bi_le fa_vor

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

il plau_si_bi_le fa_vor il plau_si_bi_le fa_vor il plau_

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685

- si - bi - le fa - vor
- si - bi - le fa - vor
- si - bi - le fa - vor
- si - bi - le fa - vor
- si - bi - le fa - vor
- si - bi - le fa - vor
- si - bi - le fa - vor

Harvard University - Eda Kuhn Loeb Music Library / Cherubini, Luigi, 1760-1842. [Faniska. Italian]. Faniska : opera en trois actes : represente a Vienne le 25 Fevrier 1806 : paroles italiennes / musique de Cherubini ; avec accompagnement de piano par A. Fessy. Paris : Chez tous les editeurs de musique ; Leipzig : Chez Breitkopf et Haertel, [184-?]. Merritt Mus 637.1.685