

# LA MAISON DU MATIN

Poésie d'A. SAMAIN

Ch. KŒCHLIN Op. 31 N° 4

(1905-1906)

*p non troppo ma dolce*

CHANT

La mai - son du matin rit au bord de la mer, — La mai - son

*All<sup>o</sup> con moto (ma non vivace) m.d.*

*gai et clair*

PIANO

*pp lentement m.g. arpégé*

*pp pas trop vite au début*

blan - - - che, au toit de tui - les ro - se clair

*animez*

*mp ma douce sempre*

Derrière un pâle é -

Assez animé

*pp*

- cran de frêle mousseli - ne, Le so - leil luit, voi - lé comme u - ne per - le

*m.g.*

*Ped.*

En animant

fi - ne, Et du haut des rochers redoutés du marin, Tout l'es -

En animant

*dolce m.g.* *poco a poco cresc.*

*Ped.*

Sans retenir *cresc. sempre* *mf* *Très animé* *f*

- pa - ce frissonne au vent frais du ma - tin...

*mf cresc. e string.* *f*

*sempre con moto* *m.g.* *p*

En calmant un peu le mouv!

Un peu moins vite (mais encore assez animé)

di - mi - nu - en - do *sempre poco a poco*

*p non troppo*

Ly - da, de - bout au seuil que la vi - gne dé -

- co - re, Un en - fant sur les bras, sou -

- rit, gra - ve, à l'au - rore,

*mp* *cresc.* *poco a poco*

Et lais - se, re - gar - dant au lar - ge,

*sempre* *più animato*

le vent fou Dé - nou - er ses che - veux mal fi - xés sur son

*f ma non troppo* *Très animé*

cou

*mp dolce*

Par l'es - ca - lier du ciel l'en - fan -

Un peu moins vite

ti - ne jour - né - e Des - cend, lé - gere et  
*sempre dolciss.*

blanche, et de fleurs cou - ron - né - e;

*Pas trop vite d'abord*  
 Et, pour mieux l'accueil - lir, la mer

*cresc. poco a poco e più animato*  
 auseinchangeant Scin - tille à l'horizon, tou - te

*poco a poco e più animato poco a poco*

*mf presque f* All<sup>o</sup> con moto

blanche d'argent

*cresc. sempre più rapido* All<sup>o</sup> con moto

*f*

*mf* Pas trop vite d'abord - puis en pressant

Mais dé - ja les en - fants s'é -

*dim. mf mp*

jusqu'à la fin

- chappent; vers la pla - - - ge Ils cou - rent de - mi nus cher -

*m.g. cresc.*

où : *etc. de même*

*mf*

- cher le co - quil - la - - - ge; En vain Ly - da les gronde, en -

*mf poco a poco cresc.*

*f* i - vres du ciel clair

*mf* *cresc.* Leur ri - re de cris - tal s'é - par - pil - le dans

*meno f* *cresc.* ma *sempre*

*f* *cresc.* *ff* l'air animez encore

*Très vite*

En pressant

Vivace

La mai - son du ma - tin rit au bord de la

Vivace  $\bullet = \bullet$  et en pressant encore

En pressant

*fff*

mer

*vivacissimo*

En pressant

*ff sempre*

8<sup>a</sup> bassa.....

8

*fff*

Vivo

Allegro